المدير العام لنظمة العمل الدولية يصل دعشق

معشق بـ ساتا بـ وصل الى دمشق مساء امس السيد بلانشار الدبر العام لنظمة العمل الدولية على دأس وقد من موظفي المنظمة في زيارة للقطر تستقرق الألة أيام تلبية لنعوة من حكومة الجمهورية العربية السورية . وقد ادلى الدم العام لنظمية العمل الدولية بتعريع لندوب الوكالة العربيسة السورية الاتباء لدى وصولطال فيه البقيقطيص١١

سبت ، ٢ كانون ثاني ١٩٧٩ الموافق ٢١ صغر ١٣٩٩ العدد : ١٨٧٧





ـن مؤ سـسة الـو ددة الصنداقة والطباعة والنش

No. 4877 - SATURDAY - 20 - 1 - 1979

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

الخميني يصفع السادات

ويرفض أي لقآء مع الشاه

باءت جهود حاكم مصر انور السادات بالغشيل لترتيب لقاء بين شاه ابران والزعيم الابراني - اية

الله الخميني وذكرت الانباء ان سفير النظام المصري

في باربس ذار الخميني بناء على اوامر من السادات

الا ان الخميني رفض مثل هذه المادرة رفضافاطما

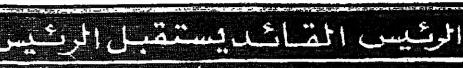
هذا وقد شهدت طهران امس مسيرة لم يشهد لها

ناريخ ايران مثيلا اشترك فيها اكثر من طيون وتصف

مواطن ابرابي وامندت ١٢ كيلو مترا ورفعست لافتات

تركزت حول الرغبة بعدم العودة الى النظام الشاهنشاهي

تفاصيل ص ه



الى اراء السيد الرئيس .

كامپ ديفيد .

وقد اوضح الرئيس حافظ الاسد

للرئيس فورد وجهة نظر الجمهوربسة

العربية السورية وموقفها من اتفاقات

وقد أفام المسيد الرئيس مادب

غداء تكريما للرئيس فورد ومرافقيه

حضرها عند من السادة الوزراء ..

بعد ظهر أمس وكان في وداعه في المطار

السيد عبد الحليم خدام ناثب رئيس

مجلس الوزراء وزير الخارجية وبمض

كبار موظفي وزارة الخارجية والسغير

وكان الرئيس الامريكي السابق قد

وصل الى دمشق صياح أمس في زيارة

بنظمها الحزب احتفالا بذكرى مولسد

الرئيس الراحل جمال عبد الناصسر

والتي كان من ألمقرر ان تنتهي بتجمسع

شعبى يراسه خالد محى الديسين

السكرنير العام للحزب بعد ظهسسر

اول امس بوسط القاهرة وكان حزب

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي فد

هاجم بعثف في منشورات سلمها أمس

للعمحف الاجنبية وجود الشاهنشاه في

مصر وكذلك وجود طائرات امريكية من

طراز فعدها في المملكة العربيسسسة

السعودية وتجدر الاشارة الى انحزب

ألتجمع الوطئي التقدمي الوحدوي لسه

وجود مشروع في مصر وبمثله ناتبان

الجزائر ـ سانا ـ استقبــل

الرئيس الجزائري المؤفست دابسع

بيطاط امى الرائد عبد السيلام

جلود عضو الامانة العامة لمؤتمرا لشعب

نقلت النبا _ افت - دون انتذكر

العام في الجماهيرية الليبية .

شيئًا عما دار في هذه القابلة .

بيطاط يستقبل جلود

في مجلس الشعب .

الامريكي بنعشق .

هفا وقد غلار الرئيس فورد دمشق





السياسي للجنةالتنفيذية لنظهةالتحرير

والعلافات الفلسطينية - الفلسطينية

والعلافات الفلسطينية _ العربيــة

لجابهة ما سيستجد من نطورات في

المرحلة القادعة التي ستعقب الدورة

وقد كان موضوع جنوب لبنان قد

استحوذ على اهتمام وتحليلات اعضاء

المجلس وامتدت الجلسة الى ساعسة

هذا وقد عقد المجلس جلسة مقلقة

صباح أمس اقتصرت على اعضائسه

نناول فيها مجمل النقاط الاساسيسة

في جدول أعماله وخاصة في المجـــال

السياسي على الساحتين الفلسطينية

ونمت خلال الجلسة الموافقةوالإعلان

الرابعة عشرة للمجلس الوطئي .

متأخرة من الليل .

والعربية .

التابت من اتفاقيات كامب ديفيه

دعشق ـ سانًا ـ استقبل السيد

الرئيس حافظ الاسد في الساعة الثانية

عشرة ظهر امس الرئيس الامريكسي

وحضر القابلة الشيدان عيسسد

الحليم خدام ناتب رئيس مجلييس

الوزداء وذير الخارجية وعبد الكربم

عدى وزير الدولة للشؤون الخارجية .

كما حضرها الجنرال سكوك روفت

عفنو الوفد الرافق للرئيس الامريكي

وقد اعرب الرئيس فورد عنسروره

ودار الحديث حول التطورات في

وضع الشرق الاوسط وبهذا الصدد

اعرب الرئيس فوردعن غبته بالاستماع

السابق جراك فورد .

السابق فورد .

وزيارته لسپورية .

اللجنة للركزية لاتحادالشييبة تبحث دفع صيغ العمل الوحدوي مع شباب العراق

ربشل _ سقا _ عدا اللطنية للركزية لالحاد فنبييته الشنورة اليوم السبت اجتمافها الزابع لبحث نتاثج اعمال النظية خلال العام الماغسيي ووضع خطة عبل جديدة السنة الحالية تاخذ بالاغتبان ألظروف الزاهنة علسسي الصعيدين الشبابي والعربي المسام

والمعطيات الثي توفرت للبنظبة . وسوف تبحث اللجنة الركزييية لتعاد شبيبة الثورة بشكل خسساس المهمات ألتى تترنب على الاتحاذ فسي ضود ميثاق العمل القومي المشترك بين سورية والعراق والتنائسج التسيسر

البقية على المنفحة ١٠١٠-وفدان عراقي وكويي يزوران مبيئة القنيطرة

الحررة بالقينطرة _ سانا _ اطلع الوف الكوبي آلشارك في أمسسال البطس الوطتي الفاسطيني خلال زيارتمامس لدينة القنيطيرة المحررة علسي اثار التدمي في الديئة وما حل بها منقبل المدو الصهيوني قبل انسحابه فتهار. وقد استقبل الوقد الكوبي عثيد وصوفه الى فلديئة _ بعض اعضاء الكتب التنفيذي وبعض السؤولين في

وقد عير رئيس ألوقد عن إنطياعاته ل كلمة سجلها في سجل الزيارات ندد فيها بوحشية العدو التي تعتبر مثالا الوحشية الضهيؤنية التي اقترفتها البقية على الصفحة ١٠١٠

أجهنة القمع السادانية تهاجم مقرحزب النجمع وتمسيع الاحتفال بذكرى ميلاد عبدالناص

> القاهرة - افت - علم من مصدر موثوق به أن أجهزة القمم السلااتية قامت بتغتيش مكاتب مقرحزب التجمع الوطئى التقدعي الوحدوي مسساء امس حيث لمت مصادرة الات كانسة وادوات طبع كأن الحزب بطبع عليها منشوراته ونشراته التي تحل اسبوعيا محل صحيفة الإهالي الإسبوعية مثد حظر اصدارها كما تم التحفظ علمي وغاتق من بيتها وثائق نشرتها منظمات سرية في مصر .

واصدر وزير الداخلية قرارابمنع المظاهرات التي كان من المقرر ان

الاوروبي فان اللجنة العامة للحوار

كانت قد افرت مؤخرا اعلان المبادىء

الذي ينص على تحقيق الساواة في

ظروف العمل والميشة بين العمسال

العرب المهاجرين الى اوروبا والعمال

الوطنين ، وسيتاقش المجلس كذلك

لمارساتها التعسفية ضد الممال

المرب في الارض المحتلة ويستمسرض

البقية على الصفحة ١٠١ــ

الحوارالعربي لاودوبي يناقشه اليوم محلى اوارة منظمة العملب العرببية

. كتب محمد ظروف بيعا اليوم السبت في معسسق الدورة المشرون للجلس ادارة منظمة الممل العربية ليحث عندمن الواضيع الهامة وق مقدمتها الحوار العربي الاوروبي والمارسات السهيونيسة التصيفية فبد الممال البرب فسي الادافي العربية المحتلة ، وعلمت - الثورة - بأن جدول اعمال المجلس يتغبعن سلسلة من الواضيع المهمسة بينها تقرير عن تتالج أعمال المعورة الثالثة للجنة المعل التابعة لنظمة الوحدة الافريقية والتي دعت السي سرمة اتخاذ الاجراءات كتوقيع انفاق بين منظمة العمل العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ، والأعداد الوتمس وزراء الممال الغرب والاغارقة الاول وفيها يتملق بالحوار العربسي ــ

الخطة الخمسية لتعريب كل مايتعلق جاهير الامة للضامن مع نضبال شعبنا في مصر جمسائل العمل والعمال في بعض الدول العربية وبصغة خاصة انظمةالتدريب الهنى والتشريعات العطالية وببحث المجلس ايضا نتائج الدورة الرابعسة والستح اؤتمر العمل الدولي التسي عقدت في جنيف خلال شهر حزيران السادات الداخلية والخارجية . ألماضي حيث ناقشت بلك الدورة قرار ادانة سلطات الاحتلال الصهيونسي

بيانًا بمناسبة الذكرى الثانيسسة للانتفاضة الجماهية في ١٨ و ١٩ من كانون الثاني في مصر .

طرابلس ـ حيت الامانة الدائمـة لمؤنمر الشعب العربي في طرابلس امس اتنفاضة الشعب العربي في مصــر في١٨ و ١٩ كانون الثاني ١٩٧٧ ووصفتها باتها تعبير حقيقي عن ادادة هسلاالشعب المناضل الذي دفض سياسة

فقد اصدرت الإمانة الدائمسة لؤنمر الشعب العربي في طرابلس امس

ليساريدس يحيى مواقف قطرنا بقيادة الاسد لتعزيز مسيرة الوحدة

دمشق ـ سانا ـ عقد مساء امس

الحزين الصديقين . البقية على الصفحة -١١-

اشهر لقوات الطوارىء

عند منتصف ليلة امس .

الاشتراك في التصويت .

اجتماع بين الرفيق _ الدكتور فواز صياغ ـ رئيس مكتب العلاقسات الخارجية في القيادة القومية والرفيق الدكتور ــ فاسوس ليسارينس ــ رئيس الحزب الاشتراكي القبرصي الذي يزور سوربة حاليسا لحضور أجتماعات المجلسالوطني الغلسطيني. العلافات الجيدة القائمة بين حزب البعث العربى الاشتراكي والحسزب الاشتراكي القبرصى وسبل تعزيزها وذلك تثفيذا لانفساق النعساون بسين

وتم كذلك أستعراض الاوضساع

وذكرت - افب - بان الموافقة على القرار صدرت بأغلبية ١٢ صونا وامتناع اثنين هما الاتحاد السوفييتي وتشيكوسلوفاكيا ورفضالصينالشعبية

واثمار القرار الى از مجلس الامن بيدي اسفه لانعدام التعاون من جانب اسرائيل مع الجهود التي تبذلها الامم المتحدة للقيام بدورها على اكمل وجه. البقية على المعلحة - ١١-

مجلس الامن يمدد خمسة

بجنوب لينان

الامم المتحدة - سانا - وافق مجلس الامن الدولي في جلسته التي عقدها مساء امس على مد فترة بقاء فوات الامم المتحدة في جنوب لبنان خمسة شهور اخری تنتهمی فی ۱۹ حزیران ١٩٧٩ وكانست المدة السابقة تنتهسي

بيروت ـ وكالات تكبدت الوحدات الصهيونية التي هاجمت فجر امس القرى اللبنانية في الجنوب حوالي كلائين فنيلا وجريحا خلالهذه العملية

هذأ ماذكره مراسلو الصحفخ منطقة الجنوب اللبناني نقلا عن مصادر تابعة لقوات الطوارىء الدولية واضافست المصادر التابعة للقوات الدولية بأن عثر طائرات هياتوكيتس صهيونيسة شوهدت وهي ننقل القتليوالجرحي من قوأت العدوحيث وقمت الاشتباكات كما اعلنت مصادر فلسطينية في

بیروت صباح اسی انه تم احساط

وفد طاليتمنظمة التحريرالفلسطينية مجلس الامن الدولي بان يضع حسمدا

من قبل كافة فصائل الثورة والفوى والخاصة بالمداخلات السياسيسة البقية على الصفحة -11-العامة حول العديد من المسائمسيل حياط عروان صهبونى على الجنوب

وصل الى دمشق في ساعة مبكرة من والقضايا الني نضمنها المقريسسر

صباح اليوم المطران المناضل ايلاريون

كبوجي مطرأن القدس قاهما من روما

للمشاركة في أعمال المجلس الوطنسي

الفلسطيني .. وقد كان لموافقية

المطران كبوجي على حضور الاجتماعات

صداه الابجابي والكبع لدى اعضاء

الجلس وذلك لما يمثله من رمز نضالي

كيع لدى الشعب العربي والفلسطيني

وكأن المجلس الوطنى الفلسطيني

قد اعتبر المطران كبوجس عضمسو

شرف في أشجلس ، وتم الاتصال بقداسة

البابا في روما ليوافق على السماح

للمطران كبوجي للمشاركة فاجتماعات

الفلسطينى ليلة امس جلساته الغلقة

المجلس الوطني الفلسطيني . . .

هفة وقد تابع الجلس الوطئ

بشكل خاص ..

جنوب لبنان .

صباحامس بعدمعارك طاحنةاستخدمت فبها مختلف انواع الاسلحة . ووصفت عده المصادر المسدوان الاسرائيلي بانه كان شاملا وتهبتنسيق

ائرُ المعدو ٣٠ فسلاً وحريحًا امس على منطقتي ارنون والعيشيةفي

وذكرت وكالإت الإنباءان المسادر فالت ان قوات المتدين الصهايئة بسيدات الانسحاب عند الساعة السابعة مسن

البر والبحر والجو مدعوما بالطيران الكثيف .

البقية على الصفحة -١٠١-

المدوان الاسرائيلي الذي وقع فجر يادين : الاستيطات لا يتعارض مع اتفاقيات كامب ديفيد

فلسطين المحتلة _ أعلن _ مناحيم بيفن رئيس وزراء العدو مجددا رفضه لفكرة التخلي عن الضغة الغربيسة

وحول المناحثات بشأن الصلح بسين سرائيل والنظام المصري وصف الفريد اثرنون السغير الامربكي التجسول مباحثاته مع الارهابي مناحيم بيضن بانها مباحثات جيدة . وقال : انها تناولت المفاوضات

الجاربة لعقد صلح منفرد بين نظهام السادات واسرائيل .

بيغن كما سيجري مباحثات مع رؤساء الادارات الامريكية قبل ان يستأنسف مباحثانهمع الصهايئةبوم الاحد القادم حيث سيتوجه الى القاهرة لإجسراء محادثات مماثلة مع رئيس النظـــام المعري السادات منجهة ثانية :اعلن بيغن بأنمحادثاتهم الرتون تناولتعدة افكار تتعلق بالتوقيع على مااسماه بمعاهدة صلح مع مصر .

وذكر راديو العدو ان انرنونسيقدم

تقريرا لواشنطن حول مباحثانه مسع

وفال : ان المواضيع التي بحشت

وحول تأكيد سيأسسة العسدو الاستيطانية نسب راديسسو العسعو الصهيوني صباح امس الى ايفسال يادين نائب رئيس الوزراء الصهيوني قوله بان غالبية الاسرائيليينواحزابهم المختلفة تؤيدسياسة الاستيطان للحكومة وجاء تصريح يادين في مقابلة مسع ألم اساين في واشنطن واكد ان اعمال الاستيطان ليس فيها حايؤثر علىسى

اتفاقيات كامب ديفيد -

لم تتبلور بعد . وانها سنطرح في جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي .

قانون الجيش من حيث كونهسب

کارتر: امریکا ترفض

الاتصال بمنظمة التحرير

واشنطن - سانا - قال الرئيسي

الامريكي كارتر ان الولايات المتحدة

ما ترال على رفضها أجراء أي انصالات

وذکرت ۔ اف ب ۔ اُن فول الرئیس

كارتر هلا خلال استقباله امس زعهاء

صهابئة في الولابات المتحدة حيست

أستعرض معهم مفاوضات الصلح بسين

نظام مصر واسرائيل واخر تطورات

واشارت الوكالة الى ان فسبول

الرئيس الامركي هذا قد جاء في اعقاب

ددود الفعسل ائتى ابدنها العوائر

الصهبونية في الولايات المتحدة تجاه

التصريحات التي ادلى بها اندرو يونغ

المندوب الامريكي في الامم المتحدة والتي

ذكر فيها ان السياسة الامريكيسية

في الشرق الاوسط نعائي بسبب عدم

وجسود اتصالات جادة بين واشنطسن

اعلن المسيد كامل الاسعد رئيس

مجلس النواب اللبناني بعد اجتماع

لجنة الصياغة النيابية الكلفة بدراسة

مشروع قانون المدفاع الجديد فسييي

لبنان ، انه نم امس استكمال بحث

جميع النقاط الخاصة بهذا الشروع

وفال : أن لجنتي الإدارة والعيدل

والعفاع ستجتمعان يوم التلاناء القبل

لبحث الصيغة النهائيسسة للمشروع

واقرارها تمهيدا لرفعها الى مجلس

واضاف السيد الاسعد يقول :

ان هذه النقاط التي بحشت امس

نات طاسع مهم بالنسبة لمشروع

مجلس النواب اللبناني

يبحث قانون الدفاع

الثلاثاء القيادم

بيروت _ سائا _

الموقف في ابران .

والفلسطينيين .

مع منظمة التحرير الفلسطينية .

مقتل خبير متفجرات صهيونيي في القسدس

فلسطين الحنلة - وكالات - فتهل خبير متفجرات صهيونسي بعد ظهر امس عندما حاول تفكيك عبوة ناسفة زرعها الغدائيون الفلسطينيون قسرب محطة باصبيات عسكرية في مدينية القدس المحتلة ، كما اعترف راديسو المدو الصهيونسي بوقوع اشتبالهمسلح بين المواطنين العرب فيقطاع غيزة ودورية عسكرية صهيونية .

الحقيقة الدهية ليسبت وحدها الني تقلق اعداء

صوت المورة

الوحدة ٠٠ هيالنصر

في المعركة القومية

اللفاء السوري العرافي

عمل وحدوی - پستقطب تأبيد جماهير الامة ويعزز نفتها بالمستقبل . ويفسع نضالها على الطربق الصحيح الامة العربية وفي مقدمتهم العدو الصبيونسي والقوى الامبريالية والاستسلامية المتآم قامعه وفالتطورات التي اعقبت هذا اللفاء -سواء على صعيب العمل الوحدوي بسين القطريسن الشقيقين او على صميد المنطقة . تؤكد أن النهاج الاستسلامي قد اصبح في عزلة تامة ، وأن أعمدة السياسة الاميريالية وركائزها يتهاوون امامغضمة شعوبهم في وقت يتعاظم فيه الملد الوطني والقومسي للشعوب المناضلية بحزم وصلابية لتحقيق أهدأ فهاً أ

واذا كان اطراف كامب دىفيد بتظاهرون اليوم أنهم بناقشون وسائسل ــ حسل الخلافات _ القائمة فيما عبر جولة مكوكية لفائس او اثرتسون ، ومن خلال لقاءات بين ممثلسي نظام السادات والمسدو الصبيوني في عواصم متعددة م العالم ، انتيا هم فيي الواقع يناقشون التطورات المستجدة ، التي كانتخارج تو قعاتهم وو قلبت حساباتهم ومعادلاتهم رأسا على عقب وفي مقدمة هذه التطُّـورات المعطيات التي فرضها اللقاء السوري ــ العراقي علمي ارضِ الواقع في المنطقـــــة عسكرياً وسيأسيا • ليس في محابهة مخططات التآمر والاستسلام والعمل علسي اسقاطها فحسب ، وانما على صعيد النضال العربي الحباد لتحسيرير الارض واستعادة الحقوق . . لان مايو فرد هذا اللقاءالوحدوي مر طاقات تصب في دائرة الفعل والتأثير قد أحسدت خللاً اساسيا في معادلة اعداء الآمة المرتكزة على ان التشتت العربسي حالسة مستمرة لا يتوقف نزيفها .. ولهذا تجد أن قيادة العدو الصهيوني يطلقسون التحديرات من مخساطر الوحدة السورية العراقية على اسرائيل وعلى مخططاتها ويرون فيهذه الوحدة خطوة عملية تهدد سياسة الاحتلال والتوسيع والعسدوان العبيونية .

صحيح أن اللقاءالسوري العراقي . تجسيدلطموحات جماهيرنا في الوحسدة . وتحقيق لنفسال هاده الجماهير ، ولكن هذااللقاء أيضا هو الرد العملي على العراقي . ويتهدد الأمسن العربي كله . . ولذلك فان وحدة سوريسة والعراق ستكون القاعدة الصلسية للمواجهة العربية ضدالخطر العيهيوئسي ، وستكسبون المنطلق الصحيح لردة الخطر واستنصب ال العدوان . . هذه الحقيقة تذركها حماهم الامة التي تعرف تماما ان الوحدة هي ضمانة الانتصار للمعركة القومية .

« الثورة »



واكدت الامانسية الدائمية ان الانتفاضة عيرك عن أماني الشعسب

العربي ألمري وسخطه العميق علىنظام السادات المعادي لمصالحه وكالسسبت

وقالت أن نظام السادات خرج عين الخط القومي التقدمي الذي سيسارت

فيه نورة ٢٢ نموز واهدر خطمه التنمية الاقتصادبة والاجتماعيمية

وأرتبط بألامبريالية العالمية بزيعامية الولايات المتحدة واستسلم للعسدو

المهيوني الذي بحتل اراضي فلسطين البقية على الصفحة ١١٠ـ

التعاون الصناعي الشترك .

• المقاطعة العربية:

كي لا تخسر السوق العربية ولقد رفضت شركات

طلحة عالية بسبب القاطعة العربية أن تؤجسر

تاقلات بترول لاسرائيل على المدى القصيسسر

مها اضطر لاستنجارها على المدى البعيد ، الامر

رأن انشاء علاقات اقتصادية لعس مسمع

أسرائيل ، بغض النظر عن حجم هذه العلاقات

سيفتح الطريق امام اسرائيل لافامة علاقسات

اقتصادية ، أو توطيف هذه الطلاقات مع دول

عديدة كانت تقاطع اسرائيل تماطفا مع المسرب

أو خوفًا من القاطعة العربية ، وبما أثانغافيات

كامي ديفيد ننص على أفاية علاقات طبيعية بين

مصر وبين اسرائيل فاقه أن المؤكد أن تشمى

على الغاء المقاطعة الاقتصادية . ولقد كان من

جملة مقررات المؤتمر الصهيوني السأبسسسع

والمشرين عام ١٩٦٨ اعتبار المقاطعة العربيسة

جزءا من حالة الحرب ضد اسراتيل وقد طالب

المؤتمر يهود االعالم بالقيام بدور فعال ضد هذه

ان فتح حدود مصر واسرائيل سيحدث ثغرة

اى الفئات في مصر ستخسروايها ستربسح

يقول زّليف شيف انه من الصعب وضــــع

وصف دفيق كلاوساط ألمارضة لاتفاقيسسات

كاعب ديفيد ، انها تشمل بشكل خاص فسسة

المثقفين وبعض موظفى الدولة ورجال الديسسن

التدبنيين والناصريين ورجال الاعمال السذين

يتخوفون من خطر اغراق أسراليل لاسواق مصر

ار وتضم المعارضة الماركسيين ورجال اليمين

اما وزير آلافتصاد الاسرائيلي شمويليسسل

تمع فيقول بان النفاقيات كامب ديفيد انجاز

- تاريخي - حققه السادات والولايات المتحدة

الامريكية ، أذ ضمنت أن تقف مصر معها فسي

مواجهة السوغييت وفازت بتامين نغط السعودية

ستريح فئة االتجار والسطسرة علسى المدى

القصير ، أما على المدى البعيد ، فستخسر

جميع المفنات في مصر ، بما فيها فنة التجار

ونظل فئة السماسرة تربع مع تدني معدلات ربحها

مع مرور الستوات وستخسر مصر سيادتهسسا

لعد نئيه الشعب بغثانه التعددة ادلى أخطارهذه

الانفاقية واخذ يعبر عن معارضته لانفاقيسات

كامب ديفيد . ومن المؤكد ان الامبريالية ألعالية

لا يمكن ان نسمح لمر أن تتطور ، مهمسسسا

وسينجم عن نطبيق اتفاقيات كامب ديفيسد

۔ انتہی -

قدم نظام السادات من نشازلات .

تخريب بنية الاقتصاد المصري ،

والخليج ء

كبيرة في جدار المقاطعة العربية .

• الخلاصة:

عند توقيع انفافيات كامب ديفيد ؟

اللي سبب لها خسائر كبيرة .

and the second of the second o

نشرت _ الثورة _ القس الاول ، من الدراسة التي اعدتها مؤسسسة الارض للتراسيات الفلسطينية ، عن النتائج الاقتصادية لاتفاقية الصلح بين مصر واسرائيل ، وتنشر ـ الثورة ـ اليوم القسيسم الثاني والاخير من الدراسة ذاتها . • الطاقة البشرية:

لقد كان عامل الانتاج .. اليد العاملة .. غير مرن في نوزعه الجفرافي في القطر العربي المصري، لكن الفرورات الاقتصادية اللحة ، خلقت واقعا جديدا .. لان فرص العمل محدودة جدافي التجمعات السكانية الجغرافية الموجودة ، وقد بداتهجرة قوية داخل مصر ومن مصر الى الوطن العربسي والبطالة المقنعة مرتفعة جدا وتبلغ حوالي عشر ملابين انسان قادر على العمل ، لكنه لا بعمل ، في الوقت الذي ترتفع فيه نكاليف المبشية بشكل غير معقول . أية امكائية للتعاون في هذا المجال ؟ تحاول اسرائيل زبادة الهجرة اليها وايجساد فرص عمل جديدة لاستيعاب المهاجر بنوهي نستخدم من عمال الاراضى المحتلة في فلسطين بين ١٢٠ الف الى ١٥٠ الف سنويا في قطاع البناء والخدمسات

اللحاجة بيسر وسهولة . يتكرد الاسلوب نغسه الذي تتبعه اوروسسا الفربية مع العمال الاجانب الوافدين اليها من الدول النامية او الذي يتبعه عنصريو جنسوب افريقيا البيض مع الافارقة السود والذي ستتبعه اسرائيل مع العمال العرب سواء كانوا من فلسطين او مصر ، وهو استخدامهم في الاعمال التي لانتظاب خبرة ولذلك نتائج عديدة :

والزراعة كعمال عاديين ، نستغنى عنهم عنسد

١ - يثال العمال اجرا زهيدا . ٢ - لا تتراكم خيرات لديهمهن جراءالمهارسة،

نتيجة لطبيعة الإعمال التي يمارسونها . ٣ - يمكن الاستفناء عنهم تدريجيا 4. كلما حلت ازمة افتصادية في البلاد ، ادت الى بطالة عالية فيكونون صمام الاقتصاد الاسرائيلسي ، او عند فدوم مهاجرین جدد او عند نطویر وسائل الانتاج الذي يؤدي الى اخترال اليد العاملة . ٤ ـ يثبت المقولة الاستعمارية بتفوق الصهايئة

ه .. تحصل اسرائيل على فائض القيمة الناجم عن عمل العمال العرب ، قد تحاول اسرائيل احلال عمال مصريين محل العمال العرب المحاليين ، لتجبر هؤلاء على الهجرة من فلسطين ولتثير التنافضات

بناقش الاسرائيليون موضوع استخدامالعمال العرب في اسرائيل وترتفع اصوات تعارض ذلك وتصوره كخطر اجتماعي بهدد الجتمعالاسرائيليء يقول مارحابيم : ان ـ السلام - ينطوي علىخطر كبير بالنسبة المجتمع الاسرائيلي ، اذ سيتولى العمال العرب العمل الرخيص في كل مكسنان " ويصبح اليهود _ افتدية - في كل المستويسات والقطاعات الزراعية والصناعية ، ولكن مسن الناحية العملية عده هي الصيفة التي تقترحها اسرائيل على مصر في مجال تقسيم العمسسل بالنسبة لليد العاملة ، وليس من الشروري أن ينهب العمال المصريون بأعداد كبيرة للعمل في اسرائيل ، بل سياتي الاسرائيليون الى مصسر كمدراء وخبراء في المشاريع المشتركة التي ستقام بين مصر واسرائيل ، ويتوقف التوسع في هلاا المجال على التوسع في اقامة هذه المشاريسسع الشتركة من فنادق وطرق وصناعات . وسيجه المربون انفسهم مجبرين على القبول بهذه الشروط

تحاول الدول الاميربائية - سرقة الادمقة حمن دول العالم الثالث ، فهل ستلجأ أسرائيل ألىهذا الاسلوب في نهب ثروات مصر العربية ؟

لا ينتظر أن يلعب هذا النوع من النهسب الاستعماري دورا ذا شان في مجال التعاون بيسن مصر واسرائيل ، لان هذا سيتناقض مع تشغيسل الماجرين الجدد والحاصلين على تعليم عسال ، ويتناقض مع القولة الصهيونية بتنوق الصهاينة على العرب ، ينتظر بالعكس أن يزداد الضغيط على هذه الفئة ، لتعجل وتوسع هجرتها الى الدول الامبريالية ، فتعرقل مشاديع التنميسة في مصر وتتراكم الخبرات العلمية في المسعدول الإميريالية .

ستخسر مصر ، فيما لو تم تقسيم العمل على النهط المذكور ، وستضاف حلقة جديدة الىقبود مصر ، التي تربطها بالاميريالية العالمية .

لانفساقية الصلل

• رؤوس الامسوال والاستثمارات

تأخذ رؤوس الاموال الاجنبية الى جانسب تقسيم العمل الدولي ، دورا هاما في نهب ثروات بول العالم الثالث ، وهما أهم وسائل الاستعمار الحدبث للسيطرة على دول العالم الثالث وربطه بعجلة الامبريالية . وقد كانت سياسة الانفتاح الاقتصادي من جملة الشروط التي امليت على مصر . ويعني هذا أن تتخلى مصر عن تقريسـر السياسة الاقتصادية الاقتصاد المصرى وانتترك رؤوس الاموال الاجنبية تقرر ذلك انطلاقامن مصلحة واسترابيجية اصحابها ، وان نقلل علاقاتها ألافتصادية مع حليف العرب الاستراتيجي العسكر الاشتراكي ومع بلغي اجزاء الوطن العربي، ياتس اقامة المناطق الحرة في مصر ، حيث تلفي سيسادة مصر فعليا على هذه المناطق تعبيرا عن سياسسة الانفتاح الاقتصادي . لقد بلغ عدد الشروعات التي تمت الموافقة عليها من جانب الهيئة العامـة للاستثمار والنساطق الحرة حتى نهاية ١٩٧٧ إزهاء ٧٤٤ مشروعا ، منها ٢٦٢ مشروعا في المناطسيق الحرة ، وقد بلغ اجمالي داسمالها ١٨٤٤مليون جنيه ، منها ١٣٧١ بالعملات الحرة . اما عسد

منخفضة على اجمالي البيمات ، وفوق ذلكخالمهل معفى من قيود آلتجارة الخارجية .

اما مارحابيم المدير ألعام لموازرة الصناعية والنجارة رائسياهة في - أسرائيل - : فيتوقع تسهيلات في مو موع استثمار رؤوس اموال اجنبية في أسرأئيل ، والتي ستستغل الموارد الوطنيسة لمر واسرائيل ، وينتفر اقامة سوق مشتركة قات معالع خاصية - .

مصربعدتوفيع اتفاقية الصلح : تفتقرلعا مل لاجتفاظ بخبراتها العلمنة والتفنية

◆ عجزها الإقتصادي بتصاعد باستمار • تسيطر إسائيل، علحب مقدرتها ووارداتها

، ونطمح أسرائيل أن تصبح مركزاً عاليا مهمسا

من المتظر ان تتوسع وننتشر الصناعسات التجميعية كبديل للتصنيع الحقيقي ، وسيتسم تخصص مصر في اثتاج الاجزاء الابسط والتي

والسويس والاسماعيلية ، حيث العمل معفى من جميع انواع الفرائب والرسوم ، باستثناء نسبة

• الصناعية:

بعتقد الاسرائيليون بأن : مصانع كثيرة يمكن ان تنتظم سريعا في اصرائيل لانتساج البفسائع وتزويد السوق ألمرية بها ، وبمكس في عسند من الفروع التطورة نسبيا أن تصبح الصناعسة الاسرائيلية الرود الرئيسي للسوق المعربة ه وهنالك افتراحات لاقامة مشاريع صناعية في مصر اعتمادا على الخبرة والإدارة الاسرائيلية بشكل عام وعلى خبرة اسرائيل في اقامة المساريع في البلدان الثامية بشكل خاص ، ويمكن بصد وقت قصير من اقامة العلاقات النبلوماسية ،

غیرقا درہ علی تقریہ سیاستما الاقتصادی

 قساعد اسائىل فى إحدار العرب فى فلسطيره على الهجرة بنيتها الانضصاد نرستكون فريسة المشآكل والتخلف

> الشركات التي بدأت ألانتاج الغملي فهي ١١٢ براسمال ۱۲۴۶ ملیون چنیه مصری ، ترکزت ۲۳ منها في الصناعات الكيميائية و ١٧ بنكا ، و ١٢ مشروعا سياحيا وعشرة مشاريع غزل ونسيسيج وعشرة مشاريع للصناعات الهندسية ، وقدصدرت العديد من القوانين والانظمة في عام ١٩٧٧ نميرا عن سياسة الانفتاح تنص على انشاء العديد مسن البنوك الاجنبية بمساهمة مصرية وعلى انفاقياتهم العديد من الدول الاجتبية حول قروض ، وعلى زبادة حجم القروض الدأخلية وانشأه شركسات مختلطة تتولى استثمار عله القروض والإشراف على تتغيد المثاريع الاستثمارية المختلفة وتنولسي المصارف الاجتبية القيام بالدراسات الغنيسة ودراسات الجدوى الاقتصادية ظمشاريع ، التي ستنفذ أتطاقا من مصلحة الاميريالية العاليسية واسرائيل ، وليس انطلاقا منمصالع مصرالوطنية، وتتمتع برؤوس ألاموال ألاجنبية باعفاءات ضربية واسعة وتسهيلات عديدة .

في المنطقة : بحيث يقوم المهايئة الذين يعملون بالامور المعرفية في أنحاء المالم بتغذية هــــذا الركز . وبعنقد شمول بن توفيم ، بان ساتفافيات السلام - ستسمع بتصدير رؤوس الإمسوال الاجتبية لتعمل في صناعة مصر ، خاصة فيالمناطق

بتصدير البرادات والكيفات الى مصر . ويتوقع دافيد ليفكن حدوث تعاون فوري وتصديسري ليس فليلا ، بحيث يمكن للشركات المنتجة لمدات السقاية والمواد الكيميائية والشركات الهندسية ، تصدير عشرات اللاينهن الدولارات في السنوات القادمة من سلع وخدمات استثارية اما شمول بن توفيم فيعتقد ان التقنية هي اهم ما ستصدره اسرائيل الى الدول الجساورة تشكل صناعة النسيج واللابس وصناعسة

الاغذية والصناعة الكيميائية والبترو - كيميائية مركز الثقل في صناعة مصر واسرائيل ، وان يكن بنسب متفاوتة وتؤلف البنية الصناعيسة اقتصادا متنافسا ما لم يتم تنسيق خطط التنمية الصناعية بشكل مشترك ، بحيث يتخصص كل طد بانتاج حلقات عمينة من الإنتاج في كل من هذه المناعات .

وعندما نعود األى نقسيم المعمسل الدولسي المتبع بين مصر والدول الاميريالية نستطيع ان نتوقع نوع تقسيم العمل الذي سينشأ بين مصر

لا نتطلب قشية عالية بل تتطلب تشغيل بد عاملة بشكل مرنفع ، بينها تتخصص اسرائيل بانتاج أجزاء اكثر تطورا والتي نحتاج الى نقتيسة متطورة نسبيا ويد عاملة قنيلة وراسمال مرتفع ، في حين يظل انتاج الاجزاء المهمة التي تقطلب تغنيسة عالية في الدول الاميربائية ، وكذلك انتاج وسائل ألانتاج اللازمة لكل من مصر واسرائيل وستظل سياسة المعدد في جعل وابقاء مصر في عجسز اقتصادي مستعر وبئية اقتصادية مناكلة وبئيان اجتماعي متخلف ، ليظل مسيطرا على مقدراتها وسنظل الصناعات البترو _ كيميائيــــة مطمحا لاسرائيل ومركز الثقل الاهم في مجسال ان المقاطعة الاقتصادية لاسرائيل من قبسل المرب وأصدقائهم هي سلاح ماض كبير ألاثر اخاف حتى اصدقاء اسرائيل فاهجموا عسن استثمار أموالهم أو التوسع في مجالات الاستثمار بلسرائيل وقاطعت اللشركات العديدةساسرائيل

ومشكلت

الزدادت في الاعوام الاخيرة حدة مشكلية الديون الخارجية التي تواجه البلدان النامية . وثمة العديد من الاسباب الكامنة وراء هذا التزايد لعل اهمها يعود الى تزايد حدة الازمسسة الافتصادية وازعة الطاقة في المالم الرأسمالي هاتين الازمتين اللتين جرانا الكارثة على البلسدان النامية ، خاصة ذات الاقتصاد التخلف .

مني كل عام يصدر البثك الدولى الانشاء والتعمير معلومات تكاد تكون كاملة عن الديسون الخارجية الرسمية للبدأن النامية . فهن اصل ٨٤ بلدا ناميا تجد ٢٧ بلدا تماثى من الديون الخارجية التي يزبد حجمهــا على

۱ ملیار دولار . و ۹ بلدان یزید حجم دیونها الخارجية على ٥ مليارات دولار ٥ و ٤ بلدان يزيد حجم دبونها الخارجية على ١٠ مليسار دولار مثلا : البراذيل - ار١٤ ملياد دولاد ، الكسيك

حر17 مليارا ، الهند ١٦٦٦ مليارا واندونيسيا ارا اليار دولار وهكذا فأن حجم الديون الخارجيسة لهذه

النول الاربع يصل الى }ه مليار دولار ، اي اكثر من . ٢ بالمائة من حجم دبون البلدان النامية ومما يزيد الطين بلة أن على بلدان المالم

الثالث أن تسعد خلال الفترة ما بين ١٩٧٦ ــ

١١٨٠ حوالي ١٠٠ مليار دولار من هذه الديون اى ١٦٦٥ بالمالة منها ، اما في العترة ما بسين ١٩٨١ - ١٩٨٥ فسيكون عليها أن نسعد ٦٢ مليارا اي حوالي ٣٦ بالمائة من دبونها الخارجية وق وقتنا عنا تضطر لماني دول من الدول النامية ان تنفق في كل عام ٢٠ - ٣٠ بالمائة من عائدات صادراتها وخدماتها الختلفة من اجل تسديسيد ديونها الخارجية الرسمية ، وهذه الدول هي: الارجنتين - ٢٢ باللثة تشيلي - ١٨٦٤ بالمالة

الكسيك - ادما باللقة البيرو - ١٤٦٨ باللقة الاورغواني - ١٩٥٩ بالماتة مصر - ٧ده؟ بالماتة سري لانكا _ ٢٠٦٢ بالمائة

وفي الوقت نغسه فقد ساءت شروط نغديسم القروض للبلدان النامية ، وبلاحظ ان هسدا

السوء يزداد عاما بعد اخر . فخلال الغتيسرة ما بن ١٩٧٠ ـ ١٩٧٥ انخفض التوسط السنوي للقروض بن بر19 عاما الى اردا عاما ، كيا انخفض متوسط مرحلة التسهيلات ـ وهي الغثرة التي لا يتم فيها التسديد ــ من ٢ره علما الر، هد؛ عاما ، كما أرتفعت نسبة الفائدة السنوية من ٢ره بالمائة الى ٧٦ بالمائة

ولكن كيف تستطيع البلدان النامية فالظروف الراهنة ، حل مشكلة ديونها الخارجية ؟ ثمة العديد من الإساليب ، التي تلجأ اليها بلدان العالم الثالث هذا المجال وتأني في طليعتها:

1 _ اسلوب اطالة فترة التسديد ٢٠٠ اللجوء الى قروفي جديدة بهدف تشديد الدبون القديمة ٣ - اللجوء الى اسلوب تاجيل النظع

٤ ـ اسلوب الإلغاء

والواقع أن وجود البلدأن التامية لحست رحمة قروض اليلدان الراسمالية المتكورة بمسود بالفائدة على البلدان المتطورة ليس فقط من الناهية الاقتصادية بل ومن الناحية السياسية الضا . وغالبا ما تستخدم الية القروض سن اجِل الضغط على هذا البلد النامي او قالد من اجل اجباره على اتخاذ هلا الغراد السياسي

وق الاونة الاخيرة بدأت البلدان التاهيسة نسمى جاهدة من اجل ابجاد حل جلري أواده

ففي المؤنس الذي عقد في جنيف في ادَّادِ الماضي افترحت مجموعة الدول ٧٧ الماء ٢٠ مليار دولار من قروض البلدان النامية غير الصدرة للنفط مها بسمح بالفاء دبون ٢٩ دولة فقبرة ونظيمى حجم ديون ١٦ نولة متخلفة .

ولكن البلدان الراسمالية التطورة بفاسست هذا الافتراح واستطاعت الغاءه مستقلة الخلافات القائمة بين اليلدان النامية .

واخيرا فان نفسال البلدان النامية من اجلا ايجاد حل جلرى لشاكل دبونها الغارجيسية بمتير جزيا هاما من نضالها من اجل استقلالها الافتصادي ومن اجل اعادة مثاء منظومة الطلاقات الافتصادية الدولية على أساس عادل .

اعلان دعوة الجمعية العمومية

يدعو مجلس ادارة جمعية الشاطىء اللهبسي التعاونية للسياحة والاصطياف السادة اعضاءالجمعية الممومية الى اجتماع يعقد في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس الواقع في ١٥٧٥-١٩٧٩ في مبنى الاتحاد المعام لنقابات العمال وفي حال عسدم اكتمال النصاب القانوني •

يعاد الاجتماع في اليوم التالي بنفس الموعد والكان وذلك لمناقشة واقرار المواضيع المدرجة في جدول اعمال الجمعية العمومية • •

ىمشق في ١٦-١-١٩٧٩

رئيس مجلس الإدارة . سلمى نجيب

رقسم ۲۹/۹ استنادا آلى الرسوم الننظيمي رقسم ه١٩/ت المتعلق بنظام العقسود .

#14

اعسسلان طلب عروض

تعان الشركة العامية لصناعيية المحركات الكهربائيسة باللانقيسة _ مشبروع معمل المحولات ــ عن طلب استدراج عروض أسسعار أنقديهم٧٥ مكثفة لشسروع المعولات . ١--: النامينات الاولية بواقع ٢٢ والنهائية وبر توضع في صندوق الشريكة اوبموجب كفالة مصرفية متبولة لدى مصرف سوري ۽

٢ - غرامسة الناخي واحد بالالف عن كل يوم تأخي ، ٣ -- مسدة ارتبساط العرض بعرضه سنون بوسا . إ - أخر مسوعد لتقديم الطليسات

تهايسة الدوام الرسمي الواقع فسسي . 14V4/Y/1A و ــ الاسعار : سي اتداف اللاذقية ٢ - يتعهد المورد يعدم التعامل مع

اسرائيسل وليس له ايسة علاقة معها ٧ - يوضع العرض الفني في مغلف

ويكتسب عليه موضسوع العرض واسم الشركة العارضة . ٨ ــ الاسعار القدمة ضمن الظروف المقنومسة بعد غض العروض هسسي أسسعار نهائيسة لا بمكن كسرها . ٩ - كل عرض لا بتضمن الشمروط المنكورة أعلاه يهمسل . ١٠ - نطاب المواصفيات النبية

من الادارة على المنبوان النالي: الملاقية ـ سورية ـ ص.ب ١٩٠ العنوان البرقي : مونورز ــ اللانقية اللائتية في ١١-١-١٩٧٩ .

ناتب المنير العام - ۱۲۱ - حسن ادلبي رقم ١٩٧٤

استثادا الى الرسوم الننظيمي رقم ١٩٥/ت المنعلق بنظام للعقسود . تعلن اتشركة العلهسة لصنات المعركات الكهرباليسة باللانفية عسن طلب استدراج عروض لتقديم سماتك المنبوم وفق الشروط التالية .

ا _ الكيسة . ٢ طن السوم و ١٢ تان ، وبوضع المغلمان في مغلف تالت طن خلائط . ٢ _ النامينات الاولية بواقع ٢٢ والنهائية ه ير نوضع في صندوق الشركة

عن كل يوم تأخي . ٤ _ مسدة ارتباط العارض بعرضه سنون يومسا ، ه _ آخر موعد لقبسول الطابسات نهايسة المدوام الرسسمي الواقع في

مصرف سسوري ه

٦ - الاسعار : سي الداف اللائقية ٧ - ينعهد المورد بعدم التمسامل مع اسرائيسل وليس له أبسة علاقسة

في مقلف ثان ، ويوضع المقلفان فيمقلف ثالث ويكتب ءلبم موضحوع انعرض واسم الشيكة العارضية . ٩ - الاسعار التنوسة فينن الظروف المفنوسة بعد فض العروض هي أسسمار نهائيسة لا يمكن كسرها .

المسبوضع الفرضالفتي فيمقلف والمالي

GEY

المنكورة اعلاه يهمسل . ١١ -- نطلب المواصفات المنب من الادارة على المنسوان النالي: او يموجب كفائة مصرفيسة مقبولة لدى المعنو ان الميرقي : مونورز سـ الملازسة ٣ - غرامة الناخم : واحد بالالف

اللاذفية ١٠ - ١ - ١٩٧٩ ناتب المديسر العام - ۲۲۷ - حسن ادلیسی اعسسلان

اللانقيــة ــ ســوربــة ص.ب

صادر عن مديرية السجل العماري أدعى صلاح بن عبده الايوبى بالوكاله

عن حسين بن أبراهيم راضي فعدان سند التمليك بحصنه من العقار رفي ٨١} من منطقة جديدة الوادي فضاء وطلب أعطاءه بثلا عن خسائع فالبعرض مراجعة الطرق الفانونية خلال مده خصبة عشر بوما اعتبارا من باربسيخ نشر هذا الاعلان في الجربدة الرسمية مدير المسجل العفاري بدمشي - 101 -

Ci Li Managarani P ١٠ - كل عرض لا بنضمن المسيروط

اعسسلان

يرجى من كافة المواطنين الذين يملكون سيارات سياحية سبق أن جرى استيدال صناديقها « كياثنها » ان يقدعوها الى مديرية جمارك دمشق للكشف عليها من قبل اللجنة المركزية الكلفة بلعادة الكشف على هنه السيارات ، للتأكد من طرازها وسنة صنعها .

وذلك اعتبارا من ١٥٧٥-١٩٧٩ ولغاية ١٩٧٥-1979 ونشير الى اند وائر النقل والمركبات في معشق والحافظات سوف أن تجدد تراخيص سي السيارات ، مآلم يتم الكشف عليها من قبل اللجنبة الذكورة ، حيث يصار الى ترويدها بونائق جمركية جِديدة ، تبين مواصفاتها لتشبيتها اصولاً في القيود

وزيس النقسل التوقيسيع الدكتور : سليسم يابيين

النآمرية ، وعزل الادوات التنفيذيـــة

التسي تحركها الإدارة الأمريكية

وأسرائيل م لضرب وحدة العرب ،

وتضامنهم . والقضاء على هذه الأدوات

وتطويق النتائج الخطيرة آلتي افرز دنهجها

على العرب وفضيتهم الاولى ، تضيية

بوازي طموحهم في صناعة وحدتهم

لأنَّها قدرهم ، وألعامل الأهم والحاسم

في تقرير مصيرهم ، فبالوحدة يتحقق

طموحهم السياسي ، وتكون قوتهـــم

الاقتصادية ، والبناء الحقيقي للقدرات

النائية ، والوصول الى مرحلة القدرة

على التحرر الشامل ، وحماية الثروات

العربية ، والامنا لعربي ، ووجود العرب

ولو اننا رجعنا قليلا الى الفك

القومي المسترك ، الذي تنظر من خلاله

سورية والعراق للمسائل العربيسة .

رابعا: ليس أمام العرب من طموح

مِن يقرأ إتاريخ الامة العربيـــة نَصَالًا وحَصَارة ، مناصرة للعدالة ومساهمة في تقدم الانسبانية وتطورها، لا بد من أن تتكون قناعاته المرتكيزة اساسا على حقائق متواجدة في تاريخ شعبنا العربي ، قديمه وحديث . خلاصتها _ القناعات _ :

الوزن الحضاري ، والثقل النفسالي ، وتمتلك الامكانات والطاقات التربويسية والملمية والاقتصادية والفكريسية ، والسياسية . . ولا تدخرها ابدا في بيل مناصرة الحق والعدالة ، ولتطورّ الأنسانية ، لهي الأمة القادرة دائمــا ، والمتمكنة ابدا من التغلب على اعدائها ، ومن اجتياز الحنة اية محنة تتعرض لها، وهي الاقدر فعلا على اجتياز الامتحسان الصمب ، ومواجهة العدوان مهما كانت قواه ووسائله ، واي كان نوعه والقوى التحالفة معه ، وبمأ انها الأمة التسي استطاعت عبر تاريخها الطويل ، على الرغم من النكبات التي تعرضت لها ، وعلى الرغم من تُعدد قوي الفزّو لاراضيها وتتوعها • وعلى الرغم من الخيانسات التي جرت على ساحتها ، والوام ات التي نفلت على ارضها ، الى ان كانت التجزئة والتخلف ، وكان ألنه___ الاستعماري لثرواتها وقدراتها ، وكان الاغتصاب والاحتلال لاجزاء من اراضيها، ومع هذا استطاعت الأمة العربية ، ان تخرج من الازمات بعزيمةاقوي،وتصميم اكبر على مواصلة النضال الى ان تحقق طموحات جماهرها ، على امتداد الارض العربية كلها ، أنَّ تتقلب على التجزئة بالوحدة الشاملة ، وأن تواجه الخططات المتآمرية وادواتها بالصمود وبشاءالقدرات العربية النَّالية ، لتكون النتاتج جميعها

في مصلحة العرب القومية .

ولم تكن ثقة المناضلين العرب بحتمية النصر ، وانهم الاقدر على صناعـــة مستقبلهم ، الا نتيجة اعتمادهم علي تاريخ الأمة العربية نضالا وحضارة ، ونتيجة تجربة هذه الامة وخبرتها فسي مواجهة الفزو والعدوان والاحتسلال أ بأشكاله ، مهما كانت قواه ووسائله ، والسيع التي جاء بها . وكما هي ثقبة المناضلين بحتمية النصر على العدو غير متناهبة . فان تقتهم بقدرتهم على بناء الوحدة العربية الشاملة غسير متناهية أيضا ، أذ أنهم ينظرون للوحدة العربية على أنها قدرهم ومصرهم ومستقبلهم ، وقدر الجماهر العربية كلها من الحيط الى الخليج . وانطلاقا من هذه الثقية غير المحدودة ، ولان الوحدة العربيسة العامل الحاسم في خلق المستقبل العربي المشرق ، ، ولان الارض العربية لا يمكن ان تتحرر الا بيناء درات العرب الدائية، لهذا كله ، يعمل المناضلون العرب على أقامة الوحدة فيما بينهم ، لتكون الاساس القوى والمتين للوحدة ألعربية الشاملة. وعلى هذا الاساس جاء اللقاء العربسي السوري - العراقي ، وأعلن المشاق القومي للعمل المسترك ما بين القطريس الشعيقين ، وأخذت الجهود المتفسة والمتواصلة تبذل لترجمة ما جاءفي الميثاق دائسه الى عمسل وحسدوى ، وقد أكد الرئيس الناضل حافظ الاسد، في كلمته عندما كان التوقيع على اليثساق الْقُومي في ٢٦ تشرين الأول عام ١٩٧٨، أكد على سطموحنا النهائي السسدي لا يساويه طموح أخر ، هو أن نحقـــقَ الوحدة العربية الكاملة ، وأن نبدأهـــا بوحدة القطرين الشقيقين سوريسسة والعراق ، وما بينهما من امور كثيسرة تدفع بهما لان يكونا في القدمة من عملية الوحدة، مهد من هنا ندرك دلالاتومعاني وأبعاد اللقاء العربيالسوري العراقيء

ندرك أنسه . اولا: أن سورية والعراق ماضيان في التعاون و التنسيق والتكامل ، الي أن تتحقيق الوحدة الكاملة بينهما ، الوحدة الاساس لبناء وحدة العسبرب

ثانيا: لأن سورية والعراق ينظران للقضايا العربية من منطلق قومسى ، ويعتمدان فأنظرتهما فكرا قوميا واضحاء ويمتلكان التصميم كله ، والوسائسل

جميعها لترجمته عملا وحدويا ، يكون البداية والقوة الدافعة للنضالالقومي العربيء وللتوجه الوحدوي العربي • الناها البوحدة دمشق وبغداد تتكون حيهة عربية قومية تمتلك القدرات كلها على مواحهة العدوان، وإحباط الخططات



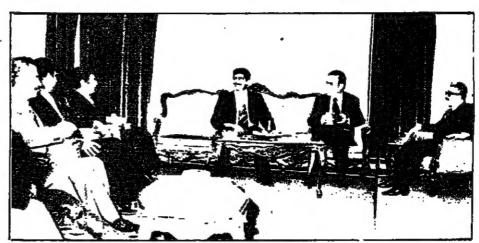
الرئيس المناضل حافظ الاسد في كلماته القُّومية ، وأحاديثه عن القضية آلم بية، والتضامن العربي ، والوحدة العربية ، حيث قال عن التَّضامن العربي: ﴿ انسه سياسة ثوريةوواقعية مواكد أنطالوحدة اعداد اساسي للمستقبل القريسيب وللبعيد عد لما يمكن أن ينتجه العرب ، وما يجب أن ينتج عنها ، هنا علينا أن نتوقف ، نحلل أبعاد هذه الكلمسات الوجزة ، معانيها ، شموليتها ، لنؤكد هسته المعانسي والابعساد ، بان من ينظر الى خربطة الوطن العربسي السياسية والاقتصادية . الارض والتاريخ - المصير المشترك والشعبور الواحد . والعوامل الاخرى المستركة ــ وما اكثرها ــ لا بند من ان ينتنبي الى

اذأم التضامن العربي يعني أول ما يعنيه إزالة أسباب التوتر ما بين العسرب ، وإزالة هذه الاسباب أو العوامل، تجعل العرب كلهم في مواجهة خطر بتهددهـم

حقيقة وأحدة . خلاصتها

المستقبل للامة العربية.

لقضايا العرب ، لوجدنا أنه الفوة الحقيقية للنصبال العزبي القومي



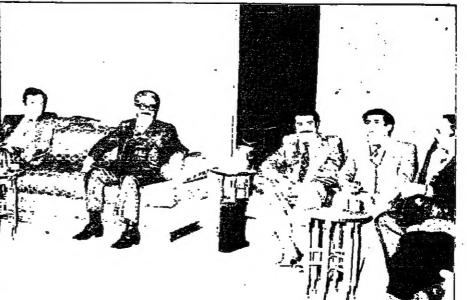
المنطلق القوى ليمشئق ويغداد

جميعهم ، يتهدد امنهـم وثرواتهـ يحدد وبوضوح الإخطار التي تهدوجود ووجودهم القومي ، ووقوف العرب في العرب القومي ، ويين ما هيي الفوائد، مواجهة الخطر ، يعنى بالتأكيد مااكدة وعوامل القوة التي يحققها القرب من المنافسل حافظ الاسدق كثير من احاديثه: وحدتهم وما هي أضرارواخطار التحزية الوصول الى اعلى اشكال التنسيق من والحدود الصطنعة ، وتعدد وجهسات النظر العربة لقضاياهم المصريبة ، حيث الفعالية والقوة ، طبيعي ما بين الأشقاء ، وطبيعي أن الامة القربية على وتعدد الاتحاهات والخطط ، وبكسيلام امتداد تاريخها النضالي ، جمعتها الحن موجز: الفكر القومي، القاسم المسترك والظروف القاسية ، تحت راية واحدة، هي رأية النضال ، رأية العمل العربسي الوحد ، لواجهة خطر يتهدد الامة . على هذآ الاساس . والأمة العريسة

كمّا أننا منّ خلال نظرة شموليــــة

في العلاقة العربية السورية العرافية، والترابط المصرى ، والنظرة الواضحة للمسائل ، والرؤية المحددة لوحده! اعرب واهميتها ، هي العوامــل الاساسيد، تعيش مرحلة من أدق مراحل تاريخيسا واخطرها . إهل يوجد هنالك ما هو أكثر الحاحاً ، وأشد فعالبة وتأتيرًا في انعاذها من الضياء والتشبت - والعامل الاقوى في انتقالها منءواقع التجزئة والضميف ألى مواقع العمل والتأثير وتحويل مجرى

التي تمتلك القدرة كلها على ان تجعل القطرين العربيين سورية والعراق فسي الموقع الإقوى لإقامة بناء الوحدة . لرؤية الفكر القومي العربي التحرري -نجد النظرة الواقعيسة الثورية للتضامن



الأحداث السالحها القومية ، هل عنالك

ما هو أهم من وحدثها ٤. إذا كانـت

وحدة العرب ضرورية في اي ظر ف مــن

ظروف تاريخيم ، أفلا يعني انهم حالياً

لمواجهة ألوجود العدواني الاسرائيلسي

والقوى المتحالفة معه ، والادوات التسى

من هنا تبرز أهمية الوحدة ، تحت

ضغط المعركة ، معركة المواجهة مسع

الحضارة ، المصاعب المتنافية على الساحة

ومما أن الأمة العربية تواجه اليسوم

مخططا عدوانيا تآمريا . وظفت لتنفيذ

بعض الادوات على الساحة العربيسة -

يقودهما رئيس النظام المسسرى

لاستمرارية إحتلال اسرأئيل للاراضى

العربي الفلسطيني ، ولفرض سياســـة

الامر الواقع على العرب ، وبما ان الادارة

الامريكية توجهامكاناتها كلها لعزل مصر

تماماً عن الامة العربية ، وانتقالها الى

هادفة من وراء ذلك كله ، تصفية القضية

الفلسطينية عن طريق تصفية الشعب

العربي الفلسطيني . وتجزئة العسراع العربي _ الاسرائيلي . واستمسراد

ـ السرائيل، الأداة العدوانية التي تهدد

وحصَّارِياً ، يما أن هذا كله ، فأنسه

لطلوب من العرب وبالحاح ، وضع

والاستراتيجية العربية المعاكسة لاتتحقق

أولهما: العمل الوحدوي العربسي ،

الذي يترجم فعلا طموحات العرب -وْتَانْيَتُهُما : التضامن العربي ، بالمفهوم

القومي النضالي له ، على أن يكـــون

التنسيق ما بين العرب في أعلى مستوياته ،

السياسيسة وألبشرية والإقتصادية أ

من هذا كله تتبين أهمية المسيسرة

الوحدوية ، وحجم الإنجازات الت تحققت على طريق العمل الوحدوي مايئ

سورية والعراق ، ولا بد لنا من القول :

إن ما تحقق حتى الآن ما بين دمشــق

وبفداد يعتبر ترجمة عملية للميثاق القومي،

وأن الانجازات التي تم تحقيقها تتجأوز

المشاق ذاته الذي كان يعتبر في وقته

خطوة قومية متقدّمة . كما انْبَا ونحسن

نعيش حاليا شعورةالفرح والأمسل ،

بأنَّ النَّائِجَ التي سينتهيِّ اليها اجتماع المينةالسياسيةالعليا لسوريةوالعراق،

لا يد من أن تكون منسجمة ومتوازنةمع

طموحات الجماهر العربية ، ومع ثقـة

هذه الجماهي بصحة النبطلق القومسي

العربي على امتداد الأرض العربية كلها،

وس خلال هذه النتائج ، لا بد من ان

تندنق للعرب الاسترآتيجية المعاكسسة

لما تريده الإدارة الامريكية ــواسرائيل_

والمستسلمون المتخاذلون اللامةالعربية

من تجزئة للصراع العربي الاسرائيلي ،

ومايريده أعداء آلامة العربية من ضعف

القول: انما يجري بين سورية والعراق ، ما هو الا تلبية لنداء قومي ، لشعور

الامة العربية كلها ، لانقادها . كما اكد

الرئيس أحمد حسن البكر - في كلمتـــه

يوم توقيع الميثاق القوميالعمل المشترك.

أنُّ مَا قَطَّعْنَاهُ مِن شِوطٌ عَلَى طِريقَالِعَمَلُ

المشترك لم اجهة الأخطار والأعداء، ومسا

يداهم امتنا اليوم - هو شوط تبيــر

ومهم . كما وضعناه . . للوصول اليي

مستلزمانه السياسية والدسنورية ولا

بد من أن يظهر الإصرار على صناعــــة

الوحدة ، والتصميم على متابعة النضال

الوحدوي القومي . ألى أن تحقق امتنا

اهدافتها وطموحاتها . لا بد من ان يظهر

هدا بورنسوح من خلال قراءة خطسات،

الرئيس القائد حافظ الاسد ، امــا

المجلس الوطني الفلسطيني ، الذي أكد

فيه أن ﴿ آلوحدة العربية هي قضيــة

القضايا ، وهدف الإهدافي .

العمل الوحدوي الشامل . وتحقيب

خُلاصة ما نريد الوصول اليه مـــن

لفرض سياسة الامر الواقع عليها .

لدمشق ويقداد ، ومع أمل الشعب

وآن يكون العرب جميعهم بطاقاته

المرب . أمناً ونضالاً ، وجوداً قوميــ

الخندق المعادى للعرب ولقضاياهـــم

العربية ، ولإغتصاب حقوق شعبن

العدوان ، تحت ضفط التاريسية

في أشد الحالات حاحة لوحدني

وتضامنهم وتوظيف الطاقات العربي

تنفذ مايريده هذا الوجود ؟

العرسة ، والعالمة .

الفلسطينية خارج تمائر ميثاق العمل القومي الموقع بين سورية والعراق ، بل هو وضع غير طبيعي أن تكون أية دولة او حركة عربية نعمل تغضية المتحرير خارج هذا الاطار ..

ولاشك أن ألمجلس الوطني الفلسطيني واللجنة المتنفينية والمجلس الركزي ومختلف المؤسسات والمنظمات المتفرعة عن منظمة النحرير مقتنعة بذلك ضبنا وظاهرا . وليس مجرد بيانات هذه الاجهزة وتصريحاتها المؤيدة بقوة لميثاق المعمل القومي سوى التعبير الحقيقي عن رغبتها في أن تتحول أو أن تكون ضمن المبثاق ومرتبطة برباط وعدوي مسع مغتف المؤسسات والمظهات السورية العراقيسة الواهدة .. واذا كان فتع العوار بين الاردن ومنظمة التحرير بعكس رغبتهما المشتركة فسي المتعاون . فحرى أن تعكس العلاقات السورية ... الفلسطينية بشكل خاص اكبر واكثر من رغبسة النماون والتنسيق وحري اكثر أن يعكس النابيد الفلسطيني للميثاق القومي ماهو أبعد من هسدا ولمل المثل اتسوري اتعراقي يعطى كل البراهين على أنه مامن شيء سوى الخيانة لقضية فلسطين والمنطلي عنها ، يمنع توهيد هذا القطر مع ذاك ويمنع وهدة المظمات والاغزاب العربية الملتزمة

يقضية النحرير ... لقد كان يقال دائما ان الوضع في منظمـــة التحرير هو انعكاس للوضع او للحالة القائمة بين الإقطار العربية ، وهذا صحيح بنسب قد تتفاوت بين هذا المكان من المنطقة المربية وبين ذلك المكان ولهذأ السبب تحولت الوحدة الوطنية التي مسن الطبيعي نحقيقها بين غصائل المقاومة نصب أي ظرف وشرط ، تحولت الي مشكلة وتفرعت عسن هذه المشكلة عدة مشلكل وانبئقت مطالب وعقبات وخلافات ثميق نحقيق اتوهدة ، ومامن شك في أن اي مواطن فلسطيني بشكل خاص وعربي عموما غير مطلع ولو اطلاعا بسيط على العقبات والخلافات التي ظلت تميق توهيد مصائل القاومة ، واذا كان هناك من يعرف ابتداء من الصفالثالث القيادي

ومابعد وريما ماقبل ، فهو غير مقتسع بوجاهة الخلافات وصحتها وأرجحيتها على عناصر النفاهم واللقاء واتنوهيد .. ويبدو أن هذه القناعة هي التي أصبحت أخرا وأثبنت سلامنها .

وحاليا لايستطيع احد أن ينكر أو يتجاهل أن ميثاق آلعمل القومي حجم وصفر الكثير مما كان يعتقد أنها مشاكل ضَحْمة وكبيرة وخطيرة ، واظهر الامور كلها بحجومها وطبيعتها ودرجات اهميتها واظهر بصراحة أن التوايا هي التسي تقرر مايجب أن يكون وما لايجب أنّ يكون ، مايصح ومالايصح ، مايمكن عمله ومالايمكن عمله ...

واذا اردنا أن ننجاوز مع التقدير ، الكتي من المناقشات التي دارت وسندور خلال اجتماعات المجلس الرطني الفلسطيني بما فيها الاجتماعات الحالية المعقدة في مبنى اتحاد عمال سورية سنجد الله مايقال اليوم عن المخلافات بين المنظمات القلسطينية بختلف كليا عما كان يقال عن هسده الخلافات قبل توقيع الميثاق .. فهي النوم خلافات غانوية هامشية تيست اساسية ولا جوهريسة ولاتستطيع أن تعيق نحقيق الوحدة الوطنيسسة الفلسطينية بل على المكس ، ان نقاط اللقاء والتفاهم ... اليوم ... نسرع الخطى ونضغط لتحقيق هذه الوحدة .. طيما هذا هو الكلام الصحيسح الذي لايصح سواه . وطبعا هذا هو كلام النوايا التي تقرر قبل سواها مليجب آن يكون صغيرا وهامشيا ومايجه أن يكون رئيسيا ومصييا فسي الملاقات الاخوية .

ولاشك أن هذا الصحيح يعرفه تماما اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الذين يلتقون اليوم في دمشق وتعرفه بالتاكيد فُصائلً الْمُقَاوِمةُ . . وَالذي يبقى هـــو ترجمة الصحيح وترجمة النوايا . .

. 💣 محمد زعيتر

ماالذي يحدث للاقتصاد الرأسهالي ؟ منذ سنة أعوام وهذا السؤال يقض مضاجع وبمكن القول أن النتاثج التقريبية التي يخرج

_ كان مستوى نمو الانتاج الاجمالي في ٢٤

- ارتفعت الاسمار بنسبة ٢ر٨٪ ــ زاد عدد جيش الماطلين عن العمل عن

وهذا يعني أن المهام التي وضعها لقاء لنسدن أمافي المولايات المنحدة فان هذا الرقم سيرتفع الى السابق ، اما حيش العاطلين عن العمل فسيرنفع

يعده عنها في المعام الماضي . ومما سيزيد الطين بله أن منظمــة البلدان الممدرة للنفط _ أوبيك _ مررت في نهاية المعام الماضى رفع أسعار النقط خلال ألعام الجاري

- أعمدة - المجتمع البورجوازي ويعتبر الشغل الشاغل لرجال السياسة والفكر والصحافة في الغرب ، وقد ركزت الصحافة الغربية على مشاكل الاعتصاد الراسمالي خاصة في نهاية المعام الماض وبداية أثمام الجارى ، لمعرفة ننائج المساريسع والخطط السابقة ووضع الننبؤات للعام الجارى . بها الباحث تاخذ الصورة التللية :

دولة رأسمالية منطورة لاينجاوز ٥٠٣٪ ٠٠

١٦ مليونا حسب الاحصاءات أفرسمية .

في عام ١٩٧٧ آمام البندان الراسمالية السبعة بقيت دون تنفيذ ، فقد نمست توصيات المؤتمر الانف الذكر على غرورة رفع معدل النبو الاقتصادي الى وير على الآهل وتشير بنبؤات منظمة التعاون الاقتصادي والمنتهية آلى أن وتاثر نبو الاقتصاد الرأسيالي منتدني في العام الجاري بنسبة ٢٪ ١٤ ، كما سيبقى النضخم محافظا على مستواه الى أكثر من ١٨ مليونا ويبدو واضحا أن مؤتمر يون الذي عقد في صيف المام الماضي لن يحقق الامال الني عقدت عليه في مجال رفع وناتر الانتاج وكبح جماح النضخم ، وانحد من مشكلة البطالة كما يبدو واضحا أن العالم الراسمالي سيكون بعيداً عن هذه الإهداف في العام الجاري أكثر من

الى ١٤٪ وقد جاءت هذه الزيادة فزادت مسن مخاوف انبلدان الامبربالية ، والى فنك نشسسي صحيفة ــ نيوبورك تابعز ــ مقول :

_ يرى رجال الانصاد الحكوميون وغير الحكومين أن قرار الأوبيك سيزيد من خطر حدوث ندهور في الاقتصاد الامريكي ، كما قد يؤدي الى بطء وناثر الإنناج في الدول الأوربية . وينفق رجال الاقتصاد على أن ونائر النضخم سنزداد في الولايات

المتحدة الأمريكية في المعام المجاري ١٩٧٩ .

والمواقع أن البلدان الامبريانية نسعى جاهدة لالقساء مسؤولية مشاكل الافتصاد الراسمالسي المريض السابقة والفادمة على كامسمل البلدان المصدرة للنفط . وهذه النهمة ليست بالشيء الجديد في قاموس الممارسات الامبريانية . فقد سبسسق للمفكرين البورجوازين آن حاولوا الصاق حده النهبة بالبلدان النغطية عنتها غوجنوا بالندهسور الاقتصادى أتذى شل الاقتصاد الراسمالي بنسكل لم يسبق لمعمثيل طوال فترة مابعد المرب المالية الثانية ولكن المعاقة إن بلدان الاوبيك وجسدت نفسها مضطرة لرفع سعر نفطها بسبب النضخم وبتدئى سعر الدولار ، لامريكي . ومن البدهي أن مصالح الدول الامبريالية نقتضى المعافظة عسلي الاسمار المتعنية للنفط ، لان خلك بساعدها في حل مشاكلها الداخلية على حساب الدول الاخرى . ولكن الازمنة - الذهبية - الني كانت تعمل

لصالح الدول الامبريالية ولت الى غير رجعة ، هبث طرأ نفع جنري على ميزان القوى في العالم ولم يعد بوسع الغرب أن يفرض آرادته عـــلي البلدان النامية الني تعتبر في نظره مصدرا للمواد الاولية الرخيصة ، ويما لاشك فيه أن هذا الاتجاه سيزداد ، وسيجد المعالم الراسمالي نفسه امام مجموعة من المشاكل المنشابكة . كها يحاول المنظرون البورجوازبون المقساء

مسؤولية الشاكل الافتصادية على كاهل الطبقة العاملة ، لا بل كل العنات الكادحة ، التي نطرح مطالب تفوق قدرة أرباب العمل وهنا يبدو الامر مقلوبا رأسا على عقب فنيست مطالب الفئات الكادحة بحقوقها المهضومة سببا للازمة الاقتصادية بل ان هذه الازمة بالذات واعباءها ، التي نحاول الاوساط الامبريالية القاءها على كاهل الكادحين هو السبب الذي يدفع هذه الفقات لان نقاضـــل وتستمر في النضال .

وفي هذه الظروف السيئة بالنسبة للاهتكارات منواء على المسرح الدولي أو الداخلي تحاول هذه الاحتكارات توهيد جهودها وتنسبق نشاطها مسن أجل توطيد أسس النظام المتداعى ، وتكن ان استطاعت الاهتكارات العثور على هل مؤقست فان الواقع يؤكد أن الاقتصاد الراسمالي بسير من سيء الى اسوا ومن ازمة عميقة الى ازمـــة



حتى لايظل الجنوب ورقة ضغط في صالح اسرائيل ؟!

لن يكون العنوان الاسرائيلسي

على جنوب لبنان الاخير ، كما انه ليش الاول ، فاسرائيل ما دامت تری انه بامکانها ان تبقی على الجنوب قنبلة موقوته لصالحها نستخلمه في اي وفت تشاء ، مهي لن نتودع عن اللجو، بين عنرة ﴿ واخرى لشن المزيد من الاعتداءات وللقيام بالعدبسد من الاعمسال الارهابية انطلاقا من جنوب لبنان منتهزة في ذلك كل فرصةسياسية بحقق لها بعض ماتطمح اليهعلى الاقل من اثبات انها موجودة ، وانها عامل ضاغط على مسسرة الامن والسلام في لبنان .

وبهذا الاطارة جاء العسدوان ألاسهائيلي الاخير على جنوبلبنان ي الوقت الذي يجري فيمالبحث عن كيفية نزع الفتيل الاسرائيلي من الجنوب انطلاقا من تنفيسك مقررات بيت الدين ، وفي الوفست الذي تؤكد فيه حركة الفارسة الفلسطينية حرصها الدائموالاكيد على أن يقوم الجيش الملبناسي بتسلسم مواقعه الاستراتيجية في جنوب لبنان حتى لايظل الجنوب لعبة سياسية في ابدي القسوى العميلة، وتحت القيضة الاسرائيلية وايضا في الوقت الذي تعلن فيسه حركة المقاومة انها ستركز امكاناتها وجهودها النضالية بالكامل ضد الكيان العميوني من داخلالارض المحتلة ، على اعتبار أن تصعيد الكفاح السلج من خسيلال الاداة الغدائية فيفلسطين المحتلة سيضع اسرائيل في موقع مهتز ويلفسي كذلك ماتنتيه من حجج وذرائع عوم على اباطيل من قبيسل ان عمليات المقاومة ضد المستعمرات والمراكز العسكرية الاسزائيليسة ننطلق من جنوب لبثان .

ضبن هذه الظروف تعتقب د اسرائيل اذا ماتركزت الجهسود مجددا وبخاصة فلسطينيا ولبناب على ضرورة استعسادة الجنوب لهدوته وامته اتها ستخسر ورعة الجنوب التي ترى فيها عامسل ضغط ليس ضد لبنان والغاومه وفي صالح مخططاتها ومشاريعهسا الغابلة للتحتق والتنفيذ في اطار عملية الترتيب الامريكية الجارب على قدم وساق بين نظام السادات والكيان الصهيوني .

واذا كانت هذه هي التصورات الاسرائيلية لما يمثله الجنوب ، فطبيعي جدا ان يكون الرد علسس العدوان الاسرائيلس في حجسم المسؤولية المترتبة على مابعسد العدوان نفسه ، وهو الإسرالذي سجب أن يأخذ في الاعتبار افاق التوجه الصهيوني ، والوقائسع التي تصعى اسرائيل الى تثيبها من خلال اعتداءاتهما المتكسرره والمتوقعة في المستقبل وذلك بحسم موضوع عملاء اسراتيل في الجنوب ونشر مقالة الامن كاملة علىيي

• احمد صوان



السويدية الحكومية سغنسكابتروليوم

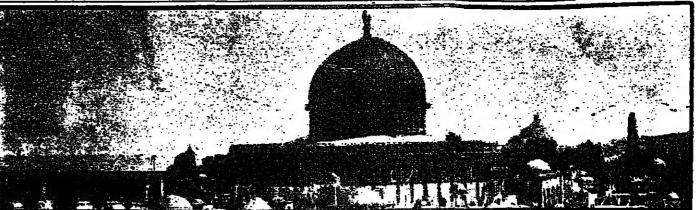
أمس بانها وقعت اتفاقا مع المسراق يتملق بتزويد السويدبالنفط العرافي وذكرت - افع - إنالاتفاق يقضي

بتزويد السويد كمية من النفط الخام تقدر باربعماثة الف طن وذلكخلال العام المحالي ٩٧٩ .

وتجدر الإشارة الى أن العراق قد إباع ـ ١٠٠ ـ الف طن من النفسط الى الشركة السويدية في نهايةالمسام

ومن بقداد أيضا اعد مكتب العمل العريى التابع لمنظمة العمل العربيسة دراسة موسعةحولالجامعات العماليه تتضنين استعراضا شناملا لنظم وبرامج واهداف الجامعات العمالية في الدول الاشتراكية والبعول الراسماليسة وتجارب الجامعات المفتوحة والوسائل الفنية التي تعتمدها .

وحثت الدراسةعلى أنشأءالجامعات انعهالية العربية .



بدينة القدس المحتلسة السيد انور الخطيب مجددا في تصريح نشر فسسي المكويت أمس بمواقف هاكم مصر اثور وأن بجد الاهتلال الا بعض الماجوريسن السادأت الاستسلامية واكد الخطيب رعض الشعب الفلسطينسي في الارض لينعاونوا معه . المحتلة لكل مايترنب على انفاقيات كامب ديفيد _ بالنسبة القضي___

بانه ـ مطيع ـ اللامرىكيين وبعسناق كل ما بقولمونه ولتكلمهم قيمة كبسرى

مدينة القدس اعلن السيد الخطيسب اسرائيلي فيها .

واضاف أن مؤامرة مشروع المحكيم الذاني ولدت مينة كما أن الشمسسب ألفلسطيني والشبب المرسى بريضها

ووصف السيد الغطيب المسادات

واضاف أما عندي وعند الشعيب الفلسطيني لبس له اي قيمة وحول رفضه تدويل ألمدينة المقدسة واي وجود

بحث العلاقات الاقتصاديةبين العراق واسبانيا

مدربد ـ سانا ـ استقبل نائسبرئيس مجلس الوزراء الاسباني اول امس التثميس في مدربد عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة العرافسي السيد حسن على . وذكرت _ واع _ انه نم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية وسبل

النعاون بين البلدين . وكان السيد على قد وصل الىمدريد يوم الاثنين الماضي لحضمهور اجتماعات الدورة الرابعة للجنسة الشتركة العراقية سالاسبائية للتعاون التجاري والافتصادي والفئي .

سفيئة حربية امريكية تزور ميناء الاسكندرية

الفاهرة - سانا - وصلت اول امس الخميس الي ميناء الاسكندرية بمصر سفينة المقدمسة للاسطسدول السادس الامريكي وهو الطراد حامل الصواريخ اورلباني وذلك في زبارة الى ميشاءالاسكندربة نستفرق عدة ايام .

تب صحبعه - دافار - الاسرائيليه بقول سواء حلت نسبةالتسعةوالتسمين بالمائقمنهواضيع مباحثات السلام المعرية الاسرائيلية كما يعتقد الرئيس كادتر او اقل من ذلك فائه في نظرنا حصل تفاهم حبول ● غالبية القضايا المتعلقة بالعاهدة .

ان استمرار المفاوضات الثنائية وعدم انقطاعها في اعقاب كامب ديفيد وخاصة حول نبادل الرسائل الرفقة بمضمون الماهدة الاصلية نأني في الوقت الحالي تأكيدا لعزم السادات واصراره على توقيع ملح منفرد مع العدو الاسرائيلي .

ولقد استطاعت الولايات المتحدة ان نضفط 🕻 شعوذها على النظام المصري ليقدم الزبد من تناذلاته الاسنسلامية دون أن تراهن على أبة ورقة أسرائيلية ● فقدم السادات ازاء المطاليب الامريكية عدة تنازلات O اضيفت الى نتازلانه الغرطة اهمها التخلى عن موعسد 🗗 اقامة أدارات الحكم اللاتي على أن يترك أصحصر O محديد الموعد للجانب الإمريكي ثم التخلي عن مدة ● الخمس ستوات التي كانت تطالب بها مصر كموعسد O ىحق بعده لاي من الدولتين اعادة النظر بمواقفها

والاخطر من ذلك فأن الحكم الذاتي الاسرائيلي م تقتصر على الانسان دون الارض فالارض لا يجوذ ان 🚡 مسيح جزءا من الافراد ولايجوز ان يكون للحكسم الذاتي أي وجود تشريعي وحيال ذلكفاسرائيل ترفض الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني

والعودة الى وطنه السليب . ان اتصالات السادات الكشوفة مع اطبراف

كامي ديعيد وبلج هاوس وسعبه المواصل بابغسباد () ممثليه الى واشنطن بشان التسريع في عقد الصلع المنفرد نؤكد استمراره في تعميق نهجه المتخسائل لاستكمال اللمسات الاخرة والواضحة بشأن لقباء () تلاني في اقرب وقت ممكن . _ من جانب اخر قال رئيس اركان المسدو

الاسرائيلي في تصريح لاذاعة المدو صباح امس _ اند يتوجب على اسرائيل ان تعتمد على قوتها واشسسار الى موضوع الاستيطان بقوله ان جميع دول العالم بمكنها الصمود والثبات بغضل استيطانها علسي اراضيها وان الاستيطان بشكل القاعدة التي قاست عليها الدولة .

يتضح من خلال تعريع رئيس أدكأن العدو أن • الكيان الصهيوني بمحاولته المستمرة بتوسيسيم المستوطئات وتكثيفها بشكل ملحوظ أنما يؤكد حقيقة نهيك اسرائيل باحتلال الارض العربية ودفضها 0 الدائم لاسس الحل العادل في المنطقة العربية كمسا (ان من وراء مباحثانه مع السلدات والابقاء على 0 شكلية تلك الباحثات فرصة لا يمكن الاستهانسية بها من الجانب الاسرائيلي كي تمكن ألمدو في الاشهر القابعة الاستفادة من تكثيف المستوطئات لتثبيست احتلاله للاراضى العربية المحتلة وبذلك بكون حاكسم مصر قد ادى خدمة جلى لاهداف الامبرياليسسة الامريكية وللصهيونية فالمنطقة المربية تحقيقا لحلمها التوسعي المبني على العدوان والاحتلال .

العدويصدر حكما حائل بالسجن لمنة ٩٥ عماميًا صند أحد المناضلين المعهب

القدس - افعه - اصدرت محكمة تحتوي على المتعجرات عند مدغل احد عسكرية صهيونية في الله ــ حكيــا

وذكرت ــ كونا ــ ان السيد الخطيب

ابلغ صحيفة الموطن الكوينية قولمه ان

الحل المطروح للأشبعب المفاسطيستي

بموجب اتفاقات ــ كامب ديفيد هـــو

ادارة مدنية وليسحكماذانيا لانالنص

الموارد في هذه الاتفاقات يقول _ بمنح_

الفلسطينين ادارةمننية صلاحيتهااقل

تلاثيا ـ بالسجن المؤبد فضلا عــن السجن لدة خيسة وتصعين عاما على احمد ربعي الشعربي ـ ٢٥ عاما ـ بنهبة نزعم خلايا قدائية في الضفية الفربية لمهر الاردن .

ونكرت وكالة الإنباء الاسرائيلية ان اهمد الشعربي كأن يتزعم الشبكة التي انضم الميها الاسرائيلي يوسف نيسدام الذي كان قد وافق على وضع حقييسة

دور السيئيا .

ومن بين سائر الاشخاص الايسن اشتبه في انتهائهم الى هذه الشبكسة هناك نجلا عيدة الخليل السابق نسور الدين وبرهان التعبري . وقد نجسح احدهما في السغر قبل ان بنسنسسي القبض عليه .

ويعد المحكم الصادر على التبسيد الشعربى أكبر هكم جاثر اسدرنست محكمة عسكرية اسرائبلية ..

رئيس مجلس النواب المغربي بتوجه الىالخرطوم الدار البيضاء _ سانا _ غادر اول أءس رضى ولد سيدى بأبا رئيسس مجلس النواب المغربي الدارالبيضاء فاصدأ الخرطوم لحضور أجتماعات مؤتمر مجلسالشعب المصريء السوداني

ألذي بدأ اعماله امس .

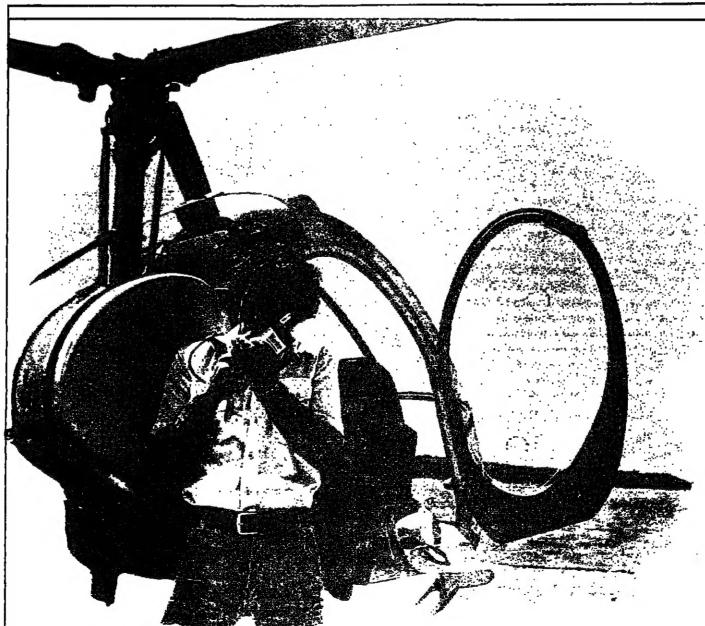
وَنَقَفَت ــ أَفْـب ــ عن وَلَدُ سيدي بابا قوله انه سيتوجه بعد ذلسك الى القاهرة تلبية للعوة من رئيس مجلس شعب النظام المصري .

الانباء تؤكد ضرورة تنفيذقررات بيت الدين

الكويت _ سانا _ عقبت صحيفة الانباء الكويتية امس على الاقتراح الداعي الى عقد مؤتمر وزراءالماليةالعرب في بيروت يخصص لمناقشت موضوع اعمار لبنان فقالت انه ليس من المعقول ان نبدا البحث في اعمار لبنان بينها تستعر السلطة اللبنانيةعاجزة عن تحربك مقررات بيسست الدبن وفرض هيبتها ونفوذها علىكلشبر في لبنان رغم التآييد العربسي والدولي الذي يحظى به النظام الحالي في لبنان ر

ونقلت - كونا - عن الصحيفة قولها ايضا ان اول ما بحتاجه لبنان ليس المال العربي ولكن العقل اللبنانسس الذي يحسم الصراع ويعيد الى لبنان هدزده وامنه وعلى ألحكم اللبنانسس قبل مؤتمر وزداد ألمال العرب انبثبت قدرته على فرض النظام .

الشاه ضسف غرم عنوب فيه وشعب مصربيباندا نتفاضة الشعب الايريي



سوح متعنه بكهة ونستون. ونستون والمجال بالمتعدة.

القاهرة ـ ساقا ـ اكد حسسزب

التجمع التقدمي الوهدوي في بيسان امنی ان تساد ایران غیف ف مرغوب في وجوده في مصر . واضاف البيان الذي وزع عليي الصحافة المرية ان الشعب المري يساند بكلمل طاقاته الشعب الايراني في مسيرته الوطنية ضد حكم الشاه وانه لا يهكنه استقبال هذا الضيف على أرضه .

وأتهم البيان الذي نقلته ــ العب ــ شاه ايران بانه اداة للهخابرات الركزية الامريكية ومتواطىء مع العدو الصهيوني ضد مصر والامة العربية .

ومعا يذكر ان رئيس النظام الممري قد أجل زيارته الى السودان لحضور اجتماعات مجلس الشعب السودانسي وذلك بسبب زيارة شاه ايرأن لاسوان والتي كاتت المعطة الاولى بعد أن طرده شعب ايران القاضل .

استعراض العلاقات النفطية بين الكوبت والبحرين

الكويت _ سائا - اجتمع الشيسخ علي الخليفة الصباح وزير النغطب الكويتي صباح امس مع الشيسخ عيسى بن سلمان ال خليفة اميسر دولة البحرين

ذكر راديو الكويت انه تم خيلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسيل دعمها في كافسه المجالات وخاصة في مجال الصناعية

وصرح الشيخ على الخليفة ان الكويت ستواصل في العام الحالسي الى استقلال كامل انتاجها من الفاز الطبيعي وخلال الاعوام القادمة

و خالد رستم

نقول : الرئيس الامريكي يقسسول انتسمين بالمَّة مِن المُسْكَلَات المُسسس اغترضت سبيل عقد معاهدة السسلام المعرية الاسرائيلية ، قد وجدت طريقها الى الحل . وان المشرة بالمئة المتبقيةستجد طريقها هي الاخرى الى المصل عن طريق لقادات بمقدها وزيسسسرخارجية السلدات واسرائيل اما اذا معذر حل عده النسبة الضنيلة مسنالمقبات على مستوى وزراء المغارجيسة عانها ستحل بلقاء مصري أسرائيلي علىمستوى القعة .. بمساعدة الرئيسس وحين بقول الرئيس الامريسسكي انتسعين بالمنة من المقبلت التي هالست

حول الموقف الامريكي من أزمة الشرق الاوسط كنبت صحيفة ،الاخبار ،الاردنية

دون توقيع معاهدة المسلام المصريـــةالاسرائيلية ، قد زالت ، قاول بــ سبادر لاذهان البسطاء أن اسرائيل قدتفات عن نهجها العدراتي وقسسررت الانسحاب من جبيع الاراضي المربيسة المعتلة وفي مقدمتها الضفة والقطاع .. وازالة كل ما اقابته غيها من نقاطومراكثر كالمستبطان ... كما قد يتبادر لاذهان البسطاء أن اسرائيل قد تخلتمن سياسة مصادرة الاراشي العربيسة سالقوة ... بل أن هؤلاء قد يذهب بهمالظن اعتمادا على قول الركيس الامريكي الى أن اسرائيل قررت ألنخلي عن مقولة... القدس الموحدة هاصمة اسرائيسا الى الابد . . . كما قد بلحب بهــــمالقول الى أن اسرائيل وافقت علـــــ الانسحاب من مرتفعات الجولان .

ان تسليم اسرائيل بكل هذا يشكل ١٩٩ بالة من المشكلات الني تعسسرض سبيل تحقيق السلام في الشرق الاوسط ... أما دون ذلك بما فيه عقد معاهده الصلح المتفرد فلا يوازي الا الواحسدباللة فقط في ميزان المسلام العقيقس وبيدو أن ألرئيس الامريكي بجهل حتسىاليوم حقيقة النزاع في الشرق الاوسطة بمسبباته الاساسية ، وبالمعبقات النينعثرض سبيل تسويته بصورة شاءلــة ودائمة ... وعادلة

نحت هذا العنوان كنبت صحيمه الانوار اللبنانية مقالا انتناهيا جاء فبه ابران ــ في الساعة الحادية عشرة ــ،على حد نعبي مجلة ــ نبوزويك ــ

والساعة الباقية هي الساعى....ةالماسية . وهي على الارجع ، ساعة الامام الخميني ، لا سَاعة الدكتسوريختيار و" سَاعة جنرالات الجبش ، وأكدت الصحيفة انالقوى الدولية تتحرك على خطير بالنسبة لاحداث ابران وهما خط المحد الادني وهو شبط الزلازلوحصره في حدود ابران ، وخط المصد الانمسى وهو كيفية النعامل مع الزلازل التي ستحدث في المطقة بتاتي الزلزال

واوضحت الصحيفة على حد تعبيرهاان الرئيس كارتر يجد تغسه حالسرا امام تقريرين حول مستقبل امريكا فسي المطقة . الاول يقول أن الرد المعلِّقي على ما جرى أي طهران يجبا ان يكسونحلفا بين مصر ودولة عربية واسرائبل برعاية واشنطن . والتاتي يقول أن هذاالحلف هو مهمة مستحيلة . والمكن ل الظروف الحالية هو نسابح مصر ونركباو الباكسنان .

وسواء اختار الرئيس كارنر التقريرالاول او الناتي ، غان الدور الإبريكس المرسوم للسادات لا ينغي . وهـــودور البديل الشاء . أما الدور الذي ربده الدول العربية الاساسية لمعرفهو دور النقيقي للثماه . والمسلاف بين هذه الدول هو حول الاسلوب . أي هل يستطيع السادات التراجعولمب هذا الدور ، أم أنه لا بد مسن مصريلا مسادات ؟

لكن الرئيس المصري اختار المسدورالامريكي ، وهو يقول الرئيس كارسر كالبساطة : اعطني سلاحا وانرك لمهاسبا والخليج اذا كنت نريد التمسط واخراج السوفيات . بل أنه ينصرف فيالفكرى السنوبة التقبة لاعداث ١٨ و ١٩ كانون الماني في القاهرة على اساس أن علك الاحداث فن تكور ..

الرأي العام الكوسية عن املها ي ان سبد حكومة ابران الجديدة جسزر المطنب وأبو موسى الني احظتها أيرأن عام ''' . الى اصحابها العرب . " و - - كونا - عن الصحيفة قولها أمس أن ما بجعلاا ندعم بقوة النظام الجديد الذي بغوده الزعبم المدسي ـ أية الله خميني ... هو دعويه القوى الكبرى بالكف عن السخل في شارن البلاد الاخرى .

بدرك المسؤولون في أبران الظروف المي حملت الشاه بدمع بج - . حتلال جزر اعترف هو شخصيا تي عربية . واكنت المحمة أنه بمودة هسده

المجزر لملسرب سنقام جسور جديسمده لك ون مع الرطن المعرسي علمة ودول الخلبع العربي على وجه التمسيمي انطلاقا بن روابط المدافة وحبسن

البابا شتوده يغوم بزيارة الى بريطائيا

القاهرة ـ ساتا ـ بقوم فداســة البابا شتوده الثالنت بالاسكنديسة وبطربرك الكرازة الرفسية بزيادة بوا السابع والمشرين من الشهر الحالي لبربطانيا ستفرق عشره ابام .

واشارت .. اش ۔ ان بیانااصلاا المعر الباسوي ذكر ان طداسة البلجا شتوده سبغوم خلال زباريه بالاتساح أدل كنيسة مسيحية اداولاكسية أر لندن شبع الكنيسة المعربة 🕠

واخِاف البِيلَ الْ فَعَاسَةِ الْبَابِـٰ سيرافظ خلال الزبارة زفد يتكون من سته أعضاء

عاتد ولكن

بمعطيسات جسديدة

بعد أن رحل الشاء عن أيرأن وترف

حكومة الدكتور شاهبور بخنيار تواجه

الطوفان ألشمبي الذي شهدتمالماصمة

طهرأن اصبح من الضروري التساؤل

ماهى التطورات المقبلة في ايران ! وهل بعود اية الله الخميش الرجلده

الاصلي ? أنالاجابة على الشقالاول

من السؤال لم تتبلوريمد لانالتطورات

المحتملة التي كثر الحديث عنها في

حذه الايام ماتزال مجرد افكارميمثرة

فد تنعدل على ارض الواقع باعتيسار

أن السياسة المقبولة والناجعة هي

التى تحدث التوازن المظوب بسبين

دغبات الجماهي ومتطبات المعروها

بمنى بان الإجابة على الشق الثانس

إلى السؤال تقترب الثر من الإجابة

الاولى من الحقيقة القائلة : انمرحلة

إسياسية جديدة قد بدات فايران

﴿ وَانَ السَّفُورَاتُ اللَّاحَقَةُ فِي هَذَا البَّلَدُ

الاسيوى ـ اللي يعوم فوق بحيسرة

من التفطان تتوقف عند الحدود الرثية

في الوقت الحاضر لان الجانب الإخر

من المملية مايزال في طور التكسون

والتكوين . كما أن الانضباط غيسر

العادي اللي انسمت به الكاهسرات

التي شهدتها طهران. يوم امس يؤكسد

من جديد بأن الثورة الشمبية التسي

نجري في أبران ليست عقوبة وتكثها

تخضع في الواقع لجملة من الضوابط

اللباتية وهو الامر أللي بقسطالجال

واسما لمام ألخميش لكى يعود الى

بلاده وهو يتطلع بتفاؤل كبير نحسو

المستقبل المرسوم في الافق السياسي

بيد ان هذا - الانفساط - يعنسي

بالنسبة لبقية الشعوب التي تعيش

في نفس الاوضاع وذلك بصرف التظمر

يوما بمد يوم ستؤدي ــ ولاشك ــ الى

صعيد المعل الجماهي المنظبو البرمج

والقائد بالتالي على اكتساب صف

الاستمرارية الحيانية ومن المؤكسد ان

هذه الحليقة التى طرحها الشمسب

الايراني بهلنا الشكل المتكامل والدقيق

تشكل في حد فاتها اكبر بد علسين

الناورات الكشوفة التي تقوم بها

الانجاه والرامية الى دق اسفسين

خطير في صغوف المارضة الايرانيسة

ن طريق توجيه الندامات وتقسيم

الناس الى- فرق وملاهب متناهسرة

وباختصار شديد جنا يمكر التأكيد

بان مودة الخميي الي ايراز قسيد

اصبحت ۔ قاب قوسین او ادتی ۔

وان رحيل الشاه هو افلي سيميسد

الولايات المتحدة الامريكية في هسلط

المال، مظاهرات ابسرات تحدد الموقف

النسبق وواهد من المبارالات الريمة اللين تبردوا على السلطة الترنسية في الجزالسر عام ١٩٦١ بعد ان علىمن مرض عضال في مستواته الاغيرة

وكان المنزق شكل تد تعسلم قيادة العيني الغرنسي في الجزائر منذ عام ١٩٥٨ وحتى علم ١٩٦٠ لم تصلم متصبيقالد قواتحلف الاطسى في اوربسيا الرسيطي ليستة كليلة وفي مستة١٩٦١ عنديا حصلت البزهر علسي استقلالها سرى مكاتبه في أوروسيالينغم الى ثلاثة مترالات اغسرين كالوا تد اعقوا معارضتهم استقلال الجزائرمتهدين بذلك السلطة الركزيدتوعلى راسسها الجنرال دينسول .

و جاکسرتا :

أسفرت القيضقات التي لجنسلمت الماصيسة الانتونيسية مسبساء ابس

ونقات - روينسر مد عن مصادروجال الشرطة الاندونيسية أن هسده

القنصمادي الذي شسهدتمه ايطافيه غلال التصف الثاني من الما والماضي والى مسود الاعسوال المسويسة . وكان معِنسوع الاستهلاك علم ١٩٧٨ اره) ١ مليسون علن من النفط مقابسل

حاولات اليماين للاستبلاءعلى

لاباز ... منقا ... قام الربعة الاضعابل بوليني بمظاهرة ابس في شوارع لماصية أعتجاجا على مُالكسر مستمحلولة الجِناح اليبيني في العكوسية

ولكسوت رويتر أن الاقد من العمالقابسوا بطاهسوات معاننة في مسدن

ل الميك القادم .

أبرزت الصعبف الأبزكيسة ايس وقالت صحيفة واشتكن بوست. :

إن الرئيس المركى تفلي عن اطراله كابلاغ الاثماء وهاول بدلا من ذاسك ان يدهم عكومسة بخنيار ويفند الادعاءات القائلة إن الولايات المجدة تتعمسل معزوليسة مستوط الشاه .

تأبيع نقسد أشار الى أن الرئيس كارتر اهلي بالزهيم ايسة الله هَبيني أن يبلح حكوسة بطيار فرمسة النجاح . غے ان مراسسل الصحیفی ڈاتھا في باريس كتب يقسول ان ايسة اللسه بغبينى هث الشعب الإيرانسي علسسي مواصلة العبلة لاسقاط عكومسة رئيس الوزراء بخليسار ولكنسه علب منهسم المعافظسة على الابن العام وكمسب تابيد القسوات المستلعة للجمهوريسة الاسلامية أثنى قال أنه يعتزم أنشاءها

والتسرطة الى عانية .

بعد ليلم قليلة علط من قنة اغسرى قام بها أيسة الله غيني نحو الدول الغربية هينها وعد بأن أيسران سنظل مصدرة كليترول يعول عليهسا ومسنوف تتفادى أي تورط سياس مع الفسرب

او الدول الشميوديــة

ايرانين تحموافاتنهم ونبدوابالحكومة الايرانيسة وقابسوا بغطسة هوجساء بدباباتهم واستبلعتهم في مدينة الاهواز وتقسل الزاسسل عن مصور صحفي يعبسل في السركة أي بي سي الامريكية كلادامسة والتقزيون قوله اتسه شاهد العسادي وان عشسرين أيرانيسا قتلوا وجسرح وتنان اخسرون قبل أن نقسد القسوات بالواليسة للعكومسة هركسة اللبسرد المستوي.

توفي أمس في باريس الجنرال موريس السال رئيس اركان الجيش الامرسى

هن مقد ل الله المناس وذلك تنبهة المطار الوسسية الغزيرة النسي مثلت أر اليرمين المضين .

القيضافات فركت الإلاف من الاندونيسيوندون مأوى هيث وهسسل ارتفا عالمياه لكي وترين وتعلقه في يعلن القاطق وولم يتلكد وتسوع خسسائر بجيرة غسي

الزداد أمنتهماتك الفاقة في الطالباغلال علم ١٩٧٨ بنسسية ١٠٣ بالمائسة ولكسرت انسأ أن هساه الزيادانعود بصورة اساسسية الى الانتماش

در ، ۱۹۷۷ مام ۱۹۷۷ ن

البوليغيبة الاسستيلاء على السلطة .

بولينينة لغرى ومنلجم الثمم المتعدةوند لتغسلت توات البيش املكهسا في مثابلن هساسة من العاصيسة . ويلكسو أن منظمة العمال البوليفيين هي ألتي دعت لهسده المظلمرات التي

جانت الر معاولة المناح اليبيني الذي الملعت به المكومسة المالية في تشرين الشبطي الماض كالنسر الاستيلاء علىالساطسة في البلاد ومنع تيام انتغابات كان من القرر لجرفزها في نبوز القادم.

النساء الامريكيات يطالبن

كارتو بالمملّ لنّم استخدام الاسلحية الدرية

واشتطن - ساتا - طالبت لجنية

طنساء الامريكيات منادية بالسلام من

الرئيس الاحريكي .. جيمي كارتر ..

امس الاول نعوة رؤساء العالم كؤتمس

ونقلت ـ آب ـ عن ايثل تيلر المثلة

الوطنية للجنة النساء كالريكياتالتي

شكلت في السنينات انها سنقدم طيا

من آجل المافظة على الجنس البشري

الى آلبيت الابيض الامريكىوسفارات

الاتحاد السوفيتي في امريكاوالصين

كما دعت الرئيس آلامريكي كارتر

لاستعماء رؤساء السعول المنتجسة

للطاقة القرية لاجراء اجتماع طاريء

بن أجِل وقف سياق التسليجاللري

والتخطيط من اجل عدم استخسدام

كل أثواع الاسلحة اللرية ما غيدا

الإسلحة التقليدية الهامة من أجسل

ولم يعبدر اي تطيق رسمي مسين

فدارة إلرثيس كارتر حبول هبلا

الهجوم الثاني بالقنابل على الحكمة الدستسورية

ياتقرة ب افعي .. ساتا .. المقيت

وذكرت ـ افعب ـ أن الانفجار لم

وجدير باللكر ان هلة هو الهجوم

غسنے التقویش المنسوح لها .

الكِفيلة بالوصول الى نتائجهلموسة.

الثانى على المحكمة الدستسورية خلال

بسغر عن اي ضحسايا او اضرار

أمس فتبلية على مبتى المحكمسية

السلحية اللرية .

فرنسا وبريطانيا .

احماية كيل دولية. .

الوضوع .

بانقسرة

مادية تذكر .

الشهور الأخرة .

المستسورية بانقرة .

وقد جددت المكرمسة العالية اليومنمهسدها بلجسراء انتفابات في البلاد

تمريمات الرئيس كارتر عن النطورات الرأهنة في ايران ونوهت بتاييسده للعكوسة الخنية برناسسة النكتسور بخيسار وعرضسه استبرار التعالف الاستراتيجي بين الولايات التمسدة وآيران رغم مفادرة الثماه للبلاد .

أما مراسسل محيضة نيويسورك

عند حودثت الى بلاده . والمساف الراسيل أن الراتين النولوماسين في باريس لتمثلوا باعتمام نقمة الاحتراس الجديدة فييانات الزميم الغبيني وتشديده على صيانة الاست والقانون وكسبب لقوات السلعسة

خال الراسل ان علماللفتة بجيء

· وبْنْ طَهْرَانْ كُلْبُ مِرَاسْسَلُ مَنْكِيْسَةُ واشتطن برسست يقسول ان جنسودا

بخشار؛ استقالتي تعنى وقوع انفلاب تردعسكي في قاعدة جوية تصامنًا مع الشعب

طهران عواصم - وكالات خرج الملاين من الشعب الايراني في شوارع المدن والقسرى في شتى انحاء أيران وهم يهتفون بعبارات مؤيدة الزعيم الديني الدائلة خميني - ويؤيدون انشآء جمهورية اسلام وذكر راديو لنسدن أن اكبرهذه المظاهرات كانتنى العاصمة طهران حيث قدر عدد الذين اشتركوا فيها باكثر من مليون شخص . وأشارت الوكالات اليان هذه الظاهسرة تعتبر اكبر مظاهسرة شعبية بعد تلك التي حدثت في كانون أول الماضي .



اية الله الخميش في حديقة منزله في منفاه بياريس امس

وقالت ــ اضعيبانهمندالمساحالياكرندفتت وأوضعت مصادر اخرىتنتي آني المارضة الطمانية أنه عقب رحيل الشاه أصعر بعض من أثقري والدن الجاورة للماصمة اقواج الضباط اوامرهم لعدد من الطيارين بالبدء من السيدات اللواني يتشحن بالسواد واعداد هاتلة من الاطفال ومنات الالاف من الرجال في التعريب على قصف اهناف معنية ولكن الطيارين دفضوا الامتثال للاوامر مما ادى الى اماكن التجمع في الماصمة وهم يحملون الى فرض الحصار على القاعدة . صور سہ الخمیتی ۔۔

وذكرت رويتر أن مظاهرات أمس كانست

سلمية وانسمت بروحاسلاميةقوية كما طالبت

وذكرات افب أن مراكز للتعوين الحيمت في

مدد من الإماكن كانت تقوم بتوزيع الخبزوجين

الثاهر مجانا على التظاهرين كما أن منظمى

للطاهرة حثوا الجماهي على لاأول هلة الخبز

قاتلين : لا تغشوا شيئا كلو من هذا الخبــز

فهو ليس مسموما كخيز البوليس السياسي

وذکر روبتر من ناحیة اخری .. ان فوات

الجيش الإيرائي أتغلت اماكنها في المناطق

العساسة من ألدينة بينما حلقت طائرات

من جهة ثانية علم امس من مصدر مطلع

في طهران ان مثات من العسكريين الملين نشب

خلاف بينهم وبين ضباطهم اضربوا عن الطمام

دفغل احد القواعد الجوية الإيرانية وهي

فأفقة شاعروخن - التي تقع جنوبي البلاد

مقافوا « تیکاراغوا » ــ ساتا ــ

اعان مسؤولون عنا ازائرتيس لتستازيو

سوموزا لوغد مبعونا خاصسا السي

والشنطن آمس آلاول يحبسل ردا على

الاتتراح اتداعى الى لجسراء استفتاء

عول ما اذا كان يتمين على مستوموزا

وتقسول أ.ب أنه لم يعلم أي شيء

وتضيف الوكالة أن سفي الولايات

المتمسدة الغاص وليسلم بودار اجتمع

مع مسوموزاً في الأسبوع المُلَحَى وأمهله

عنى يوم الجمعسة للرد وكان وفسسد

وساطية يتالف من ممثلين من الولايات

المتحدة والدومينيكان وغواتيهالا تسسد

تقدموا باقتراح الاستفتاء كوسسيلسة

ونقلُت الوكالــة عــن مســـؤولين

لتهساء التبرد فسند حكم سوموزا .

مع القوات الصيئية .

اللجنسة الاقتصادية للاسمالتحدة تستانف اجتماعاتها بعد

تحييد الإختصاصيات

الاميم التحيدة نيويورك أرفرب استأنفت اللجنسة الموسعة للجمعيسة

العامية المغتصة بيحث كيرى المسائل الافتصادية اجتماعها يوم أمس الاول

وكاتت اللجنسة تد اوقفت اجتماعاتهان أوالسل ابلسول الماضسي دون ان

تتمسرض لجوهر المنسئتل على السرنشسوب خلاف بين اعضالهما همسول

منذ للسك الوقت قلبت الجمعيسة العامة بناء على طلب مجمسوعة الـ ٧٧

بايضاح دور واغتصاصات اللجنسةوقد اعسرب معمسود المسترى مبتسل

تونس ورئيس مجموعية الـ ٧٧ عينارتيباحه لخيام الجمعيسة العاميسة

بإزالة اللبس الذي كان قائبسا عسن طريق اعترافهما العربح بأن للجنسة

الموسعة اغتصاصات التفاوض واضاف أن مثل هسذا التفسسي يفتح أفاقسا

واسسمة لعبل هسذه اللجنسة ويضغىبعنا جنيدا على حسوار التسمسال

ومن القرر أن تقوم اللجنسة خلالدورة المقادها ببحث موضوع نقسل

الموارد المتبقيضة للبلدان الناميسة وندافترح المستري على اللجنسة أن نتخذ

أساريا النقائيا بالنسبة لهنذه السالة هنسي يبكلها معالجسة الجراتب

ان بستقيل ام

عن مضبون رد سوموزا .

هيلو كبتر فوق الديئة بين فترة واخرى .

تمرد في فاعدة جوية

وتمد من أهم القواهد .

واشتطن بعدمالتدخل في شؤون بلادهم .

واكدت بعض الصادر المسكرية في العاصمة وقد طاف التظاهرون في الشوارع مرددين أن القاعدة الذكورة يسودها التوتر ـ بالفعل متأفات منددة بالشاه وبحكومة بختيار . لكتهم اطنوا عجزهم عن الاطلاء بمزيد مسن واضافت الوكالة آن مايزيد عن طيوني ابراش شاركوا في تلك الطاهرة التي دعت اليها العارضة بمناسبة مرور اربعين يوماطى

بختيار يهدد بحدوث انقلاب

ضمن هذه الإحداث اكد شاهيور بختيار ــ رئيس الونداء الإبراني أن وقوع انقلاب في أبران أمر لامغر منه في حالة اضطراره ألى الاستقالة نتيجة ضفط _ أية الله خميثهـ. واضاف بختيار في حديث ادلى به لمجموعة من الصحفين البريطانيين ونقلته ـ. افج ...

امس انه أنا حضر خميتي الى ايران واعلن جمهوريته الاسلامية قان أمامي حلين - أولهما اليقاء في رئاسة الحكومة لكوني امثل الحكومة الشرعية وعندتك سيحدث حمام من اقدم او الإستقالة من منصبي وعندها اطن للجيش انه هر من كافة التراماته مع الحكومة . واشار الى أنه طالنا بقي في منصبه فسيظل

الجيش يطيع الإوامر لانه كما قال -- الجيش يدهمه ويويده - . مجلس الوصاية آكلي تم تشكيله قبل رحيل الشاه وبعد الانتخابات يمكن للشعب ان يقرر ما يريد . وق باريس ـ اكد المعيطونبالزهيم الايراثي

هکومین قولهم آن ناتب رئیس مجلس

نواب تبكاراغوا لويس بانيس ديبايل

غادر الى واشنطن هاملا قرار سوموزا

وبموجب التراح وغد الموساطة فان

الاستفتاء سيجسري في انشسهر القادم

نحت اثراف لجنسة كلاثية تفسس

أجنبيا ومسؤولا حكوميا واحسد زعماء

وكان سوموزا قد رغض الاقتراح

ونسبت الوكائسة السي متعسنتين

عسكريين قولهم أمس الاول ان ١٤٤

شخمسا قتاوا مئذ بدايسة هذا العاو

في اشتباكات بين توار جبهــة النحرير

السلادنيية وهرس سوموزا .

عن طريق جسر نستتسين .

وجاء في البيان ان فائد الركو

الصيني في هاخو رضعي الاجتمساع

الغيتنامي بهلا الخصوص مؤكدا كن

اتفاقيات المعدود المحليسة التسسى

وقعت فيما مضى بين البلدين لم تعد

جيرالد فورد سيخوض معركة

ألانتخابات الامريكية للرئاسة

القاهرة - ساتا - ذكرت صحيف

الاهرام القاهرية أن الرئيس الامريكي

السابق جيرالد فورد سيخوض معركة

انتخابات الرئاسة القادمة فيامريكا .

وتقول ـ واس ـ نقلا عزالصحيفة

التي نسبت خيرها الى مساميدي

فورد ان جولة فورد الحالية في

الشرق الاوسط تستهدف الحصول

على ترشيح حزيه الجمهوري له فسي

هذه الانتخسابات .

هانسوي: ٦ قتلي و ٥ جرحسي في اشتباكات مسع القسوات الصينية

هاتوي ... افعب - ساقا - اطهنرسبيا في هاتوي ابس أن ستسة

فيتتامين قد فتلوا واصيب خمسة اخرون في السابع عثر من الشهسر

العالي في الاشتباكات التي وقعتاني اقليم هوانسخ ليين شمالي فيتنام

واضاف البيان الذي مدد في هاتوي ونقلته .. افب .. ان قدوة

ضيئية توظت داخل الاراضسسي الفيتنامية واحدثت هله الخسائر الا

ان القوات الفيتنامية حاصرت هذه القوة وارفعتها على العودة الىالصين

بحجة أنه غے دستوري الا أن خصومه

الذي سيمان الليلة .

جبهسة العارضسة .

ايران قد تحسن بعد آن اظبت السحب في وقالت _ آفج _ ان ألشاه لم يضف شيئا على هذا التصريح الوحيد منذ وصوله ومن جهة اخرى ذكر مصنر بقصر حاكم مصر اتور السادات ان الشاه قد يضادر

ودكر _ بختيار _ على ضرورة الابقاء على

واوضح الصدر نفسه آن الشاه قبل دعوة اللك الحسن الثاني سلمها له سفي اللفرب فشل حاكم مصر لترتيب لقاء بين الشاه وخميني

لاقامة جمهورية اسلامية في أيران بزعامة ...

في اسوان فسال شاه ايسران الخلسوم في

تمريح للصحفيين امس الأول بأن الوقف في

اسوان يوم الاحد أو يوم الاتنين على مايرجح

أية الله خميني .

فاصدا الرباط .

وسيرفي ليقارسون

سيهاتوك : لست ممثلا

لحكومة بول بوت وقد

اديت واجبى تجاهها

نيوبورك ـ افت ـ ساتا ـ ذكر

الامر توردوم سيهانوك اتسه اوفسى

بالتزاماته حيال نظام حكم بول بوت

عندما توجسه بندائه باسمها الهالامم

واضاف سيهانوك في حديث مع

صحيفة نيويورك تابعز في مستشسفى

ليوكس هيل بنيويورك أنه يتعين الثظر

اليه اعتبارا من الان على انه رجسل

حر وليس ممثلا لهسله المحكومسسة

واضاف أته يمتزم البقاء في الغرب

ونقلت _ افب _ عن الإميسر

سيهالوك قوله ائسه لا بعتزم حسىق

طب اللجوء السياسس كمسا انه

بحث مؤخرا مع فائس۔ الوضع في

كارتر: علاقتنا مع الصين

اخرت عقد معاهدة جديدة

واشتطن _ وكالات _ آعتر فـالرئيس

الامريكي جيمي كارتر المرة ألاولي بأن

الطافات الجديدة بين بلاده والصين

قد تكون هي السبب، في تاخي عقسد

ماهية جديدة للحد من الإسلاسية

الاستراتيجية مع آلاتحاد السوفيش .

وقال الرئيس الامريكي في حديث له

الإتحاد السرفيتي قد نفسي بصورة

رسمية وجود علاقة بين الموضوعين

للولابات التحدة أو بموعد عقد مماهدة

للحد من الإسلحة الإستراتيجية .

وفال الرئيس الامريكي لقد اصبست

بخيبة اهل مرتين من قبل .

للحد من الاسلحة

بصحَّة بالية .

کمپودیا .

السادات بالفشل لترتيب لقاء بئ أكشاه أن سيد جلال طهراني رئيس مجلس الوصابة الإيراني ظب مقابلة اية الله خميتي في مقره وذكرت ـ دينا ـ آن سفے النظام المري ف نيوفل ... لوشاتو اما لنسبة الانباء التي وردت مؤخرة الى الصحف ونشع الى قرب ل باریس زار آلخمینی بناء علی اوامسر النظام المرى لهذا الفرض ألا أن الخميش عودة خميني لطهران فانها غير ـ صحيحة ... رفض مثل هذه البادرة رفضا قاطما . صرح بذلك الدكتور بازدي هو من أفرب اعوان الزعيم الديني وفي عقا الصند قال حسن اسلام اباد .. سقط امس الاول عدد من

نزبه _ نقيب المحامين في طهران واللي اجتمع الطلاب الإيرانيين الوجودين في باكستانجرحي مرة اخرى مع سخميني .. أن خميني قال له واعتقل اربعة عشر طالبا وخهسة وكلانسين انه ليس في نيته العودة الى ايران في الوقت باكستانيا على آثر الاشتباكات التي حصلت بينهم وبن قبوات الثرطة الباكستانيسة وفي اوتاوا عاصمةكتدا _ اعلن أمس مجلس لمحاولتهم اقتحام السفارة الإيرانية ب باسلام الجاليات الاسلامية بكندا من مسائدتها لكاملة اباد ـ واحراق صور الشاه .

على صعيد أخر أستنكرت أبس صحيفة البرافدا السوفيتية - وجود مرازفـــة امريكيين في زيمنني يقومون بصيانة وتشفيل الإجهزة المسكرية في ايسران وفي مقدمتهما

طائرات _ ف 14 - . أمن الجهة المقابلة بأن الشميالايراني ونقلت _ افج - عن الصحيفة في معرض قد تحول فطلا الى _ تعوذج _ حى تطبيقها أن عشرات ألاف من ألخيراء الامريكيين يعملون في معظم أطاعات النفط والدهاع في ايران وان مطهم من الجنود السابقين في عن أية اعتبارات اخرى وهذه المادلة الجيش الامريكي والذين سرحوا أو أعيوا التي يغترض بها ان تزهاد وضوحــه لحماية الشاه والصالع الامريكية في آيران . هلة وتقوم الغطوط الجوبة الياباتيسة حدوث نقلات جديدة ومتقدمة طسي بارسال طائرتين الى ايران من أجل تقسسل المواطنين اليابانيين الوجودين في ايران ويذكر ان رحلات شركة الطيان الينبانية الى ايران كاتت قد توقفت بسبب أضراب عمالوبوظفى شركة الطيران إلايرانية وامتناعهم عن أستقبال

ديستسان يلفسي زيارتسه المقررة لرومسانيسا لسسوء الاحوال الجوية

باریس _ وکلات _ الفی الرئیسالفرنسی جیسگار دیستان بصفسة الإحوال الجوية السيئة جدا هناك وكانعن كلقرر ان تبدا هذه الزيارة يوم امس الاوزولكن طائرة الرئيس الفرنسي اضطرت كلمودة الى باريس عندمها حالت المواصف الجليدية نونهبوطهاني بوخارسست وكاتست حالةالطنس سيئة جدة مرة اخرى امس بحيثالم تسمع للمطار بالممل ، وسوف سنوات مثل زوارة اخر رئيس فرنسي/رومانيا . ويأمسل الرومانيون الان

الرحلات الخارجية . في القاهرة باءت جهود حاكم مصبر أتور

نهائية الزيارة التي كانست مقسررةان يقوم بها لرومانيا بسببهاستعراد تنم علم الزيارة في شهر أقار القبل ،وجدير باللكر أنه قد أفقصتحثم واللين بمارضون الاتحاد السوفيتىق مدد من الموضوعات ياملون فسي العصول على تأبيد قوي لوقفنا أرئيس شاوشيسكو اللي يدهو الى عبدم تدخل أي دولية في شؤون دولسة اخرى .

الامور الى حالتها الطبيعية ويلسزم الاخربن بمعطيات جديدة ير محمد ظروف

انعم الله على السيد فهدالحرق بمولسود.ذكر أسمساه « محمد » جعله الله من ابناءالسمادة واقر به عيون والديه.

محمد الحرق

احر التهاني للوالدين والسف مبروك -

تعلن شركة كهرباء المدينة المنورة في الملكة العربية السعودية عن حاجتها الى مهندسين وفنيين منذوي الاختصاصات التاليــة:

١ _ مهندسين كهرباء ذوي خبرة لاتقل عن خمس سنوات ٠

٢ ـ فنين ذوى خبرة عملية عشيرة سنوات على الاقل ومتمرنين على تمديدات وتجهيزات الكهريسساء

وغرهاه ٣ ـ عمال وصل الكابلات ذوى خسرة خمسة عشر عاما وخاصة خبرة في عزل الكابلات حتى ٣٣ فعلـــي

الحاملن لاحدى المؤهلات الانفة الذكر والراغس بالتعاقد الاتصالب الشركة التعارية للشرق الادنى هاتف: ۲۲۱۰۸۲ دمشق هاتف: ۱۱۸۳۱۷

تقبل الطلبات حتى ٣١-١٩٧٩ تعِرَى المَقَابَلَات بنفس التاريــخ في مركز الشركة غرب القصر العدلي بنسأء الأوقاف ط ١٠

مقبسولة لدى معسرف سوري . عن كسل يوم تلغي .

ــــتون يومـــا .

نهايسة الدوام الرسمي ألواقسع فسي ٦ ــ الاسعار : سي انداف اللائقية ٧ _ ينعهد الورد بعد والتعليل مع اسرائيسل وليس له ايه علاقة معها . ٨ ــ يوضع العرض القلي في مغلف والمالى في مقلف ثان ۽ ويوضع الفلفان ل مفلف ثالث ، ويكتب عليه موضوع ٩ ـ الاسعار القدمة ضبن الظروف المقتومسة بعد غض العروض هسسى اسمار نهائية لا يمكن كسرها . . 1 -- تطلب الواصفات الغنيسة

اعسسلان طقب عروض رقم ١٤/١٤

استنادا ألى الرسوم التنظيميدقمد ١٩/ت التملق بنظام المقسود تمان الشركة العلية لصناعة المركات الكهربائية باللانفية - مسسموع معيسل المعولات - عن طلب أستعراج عروض لاصق يتحبل للعسرارة عرض ١٠م الكبية ٥٠٠ بكرة كبيرة . إ ـ التابينات الاولية بواقع ٢٢

﴾ _ مسدة الامسطيم : أقصر مسدة , L. . 1979-7-10 المرض واسم الشركة المارضة . من الادارة على المنسوان النالي :

المنوان البرقي : موبورز ــ اللافقية الكلائقيسة في ١١-١-١٩٧١ . ناتب الجير المام

والتهاتيسة وي تومسع في منسدوق

ه ـ افر موعد لقبسول الطلبات

اللانقيــة _ ســورية ـــ ص.ب. حســن ادلبــي

التسركة أو يموجب كفالة معسرفيسة

٢ ـ غرامــة التلغي : واحد بالالف ٢ ــ مدة ارتباط المسارض بعرضه

على شاشة التلغزيون أنه يعرف أن ولكته بنعد ان آلوضوعين ربما يكونان مرتبطين ببعضهما في اقعان القادة السوفييت واكد الرئيس كسارتر التكهنات القاتلة بأن الرئيس ريجيابف كان بنوى في وقست سابسق زيسارة واشنطن خلالهذا الشهرلتوقيع الماهدة الجديدة . ولكن ألرئيس كادنر ذكر الإن اته لن ينتبا اطلاقا مرة اخرى بموعد زيارة الرئيس السوفييتسي

- ((. -

بغداد لنشاهد العرض المسرحي وسود ليسلا ألى مدينتها ، وهذه الملاحظة شاهدناها فيفرقة المسرح العثي الحديث وفي المسرح القومي . مهنيا ، نعرف أن المسرح بجلب الجمهسور

حن ستطيع نحفيق نظام عرض موسمسسيدائر ب ابير وار . بعدم من خلاله برنامجا مسرحيا متجدداً كل ليله ، فهل وصل المسرح العرافي

_ المسرح القومي استطاع ان بعمل بنظام البرببر واد ، كان بعيد نظام السرحيسان

التى قدمها وفق برنامج محدد ، وهذا بحتساج الى امكانبات مادبة وهنية ، اما فوفت فرقية المسرح الفتي الحدث فلا تملك هده الإمكانيات لكننا نسميض عن تقديم ذلك بتقديم مسرحية جديدة حالا نرفع الديكور الغديم ، واننسجلها

لتغدم لشاهدي التلغزيون ، وبكلا الحالتين

من خلال نجربة فرقتكم المسرح الفنسي

الحديث ، هل يؤمن يفكرة مسرح المجموعة التي

تطرح في ازروبا وبعض الندان العربيسة ،وحيث

بنوزع العمل على الجميع دون نخصص ، وهيل

تؤهن بان رجل المسرح العلى بستطيع نجاوز

ـ بصراحة نحن نمارس هذه العملية الغنيسة

ولكن بصيفة نختلف عن السرح الجماعي أومسرح

المجهوعة ، وبالرغم مما يقال أنه مسرح كــل

الماءاين بالسرحية ، الا انه يظل هناك شخص

النص مناقشة مستغيضة ، واكثر ما يقترح

وهو الهيهن والمدبر لهذا العمل ، فنحن نتاقيش

المخرج افتراحات عدة فيقوم المؤلف بتنفيذهده

الافتراحات ، واحيانا نحذف او نضاف السبي

ألمسرحية امورا جديدة ، تتنع الؤلف بصوابها

حيث تكون هناك نفس الرؤية التي ينظسسر

اليها او من خلالها المخرج للمسرحية ، وكذلك

الحال مع المثلين تتم مناقشه العمل نعصيلا

ويصبح الممثل متبئيا لنعمل بكامله والسس

لدورة فقط ، لكن مسرح يتطلب تقاربا فيالمستوى

اولا كي تكون عملية المشاركة في العمل متغاربه

وبحن لدينا شبانا جدد وما تالسسوا فسي

اول الطريق وهمم بحاجة الى مرأس طوبسسل

ومتايمة تقافية وفئية كي يكون لهم المستسبوي

الفتى والثقافي الذي تريد ، وهذا لا يعشن

اننا لا نفسح لهم مجال المشادكة والسؤوليات

الرئيسية ، لكن في مثل تكوين فرقتنا يعبع

العمل الجماعي مرحلة نحتاج للوقت سيما ان

السرحيات الني تقدمها نضم مجاميع كيسرة

هل استطاع السرح العراقي تشكيل فرق

مسرحية ثابتة بمثابة خليات عمل دائمومتطوره

ام انها فرق موظفين متنقلين بهدد بطور العرضه

- الفرقة الرئيسية هي المسرح القومي وونقسم

كما ذكرت كادرا متفرغا للعمل ، وكفاءات فتيسمة

كبيرة ، ولها في نظام العمل ما يؤكد على نواجد

عضو الفرقة طالما أن ألعمل متواجد ، العمسيل

يدعو الى الحضور والعمل متواجد دائما ، وهذا

ما بوفر له الراحة ، والمتابعة الثعافية المسرح

القومى بلجانه الغنية مطالب دوما بوضيسيع

قدعها المسرح خلال موسم ، بحيث بسنطيع

مخططوالفرقة التعرف على المؤشرات المستغيلية

للعمل المسرحي ه وهناك استغناه للجمهسسور

نثبت فيه ادائه وعلى ضبء هذه الاراء شعرف

الغرفة على طبيعة اعمالها والصدي الذي تركنه

لدى الجمهور ، مثل هذا لا يترك العمل الغنس

داكدا ، بل يخلق الحركة وبعقع الماملين في

الفرقة الى البحب عن الجديد النافع والمنسجم

مع هدف العرفة ، لخنق مسرح متطور ومتجدد ،

اذا المسالة ليست بانشكل الذي بغال الالغرقة

الرسمية هي فرقه موظعين ، بل البغطا بكبن ل

الكيفية التي معل فيها حقد العرفة ، فالمسيخ

الابجابية والجاده ، وعدم السمسك في السرأن

الفردي ، والتوسل بالاساليب الطبية لمرضة

عمل مسرحى ، كلها عوامل تدعو الى المتسساه

العرف بوسائل البطوير والنجديد ، هشماك

أضافة الى العرفة العومية كلات غوق اهلية علطة

أستطاعت أن تحافظ على تظلم الفرقة السرحية

وأن نخلق نوعا من النافسة الفنية والحوافيز

لنطوير اعمالها

ندراسات والبحوث عن طبيعة الأعهال الت

وشخصيات كثيرة ابضاء

ورسوخ نجربتها المسرحية ؟

المالف وهيمنته الفكرية على المرض ؟

استطعنا افامة علاقة دائمة مع الجمهسود .

الى تحقيق مثل هذا ؟



Steelis Deli Puco

نخشی ، احیانا ، علی مسارحی العربیه ان تكون مبنية ، أو نبنيها ، فوق الرمال ، لاتحمل صغة الرسوخ تم النطور ، وبالنالي نتوجس أن لا تنمسك بها الارض والبيئة حين لا تنبت من هذه الارض بالنسبط . ولهذا نبحث دوما عن الجنور في الظاهر السرحية المحيطة بنا ، والتي قد تقدم لنا نجاحا خليا زانفا ، او فنيلا خارجيا كالرماد فوق نار متاجعة . ولانتا نبحث عن الجنود في النجارب السرحية تفن والشخصية السرحية كانسان دفي المسالانة المرحية بالبيئة والجمهور كتقاليد وعلافة معتزة ومنجددة .. فاننا نبحت عن شخصيا تكيوسف العاني احسد الرواد النائدين في المسرح العربي عامة والعراقي خاصة ، قهوبستطيع أن بلخص لنا تجربتسرحية وشخصية انسانية فنية ، وبوجز لنا علاقية مسرحية مع البيئة والجمهور استطاعت ان تفري جلرها في مجتمعها وبكل ما كان فيه من خيبات ونجاحات على الستويين الشيغصي والعام ،

يوسف العاني الذي اعجــــب به جمهور التلفزيون ، منك ايام ، وبشخصية اشعب ي مسرحية _ بغداد الازل بين الجد والهزل _ يقدم نفسه لجمهور القراء فائلا :

الإجتماعي والسياسي .

- احمل صفتين انشي دؤلف وممثل ، وقد بدات هانان المطينان سرية ، فاول مرة أهد فيها على ألمسرح كانت في ٢٢ نسباط عام ١٩٤٤ في الثانوية المركزية ، وهو الناريخ الذي اعتبره اتًا بوم عيد ميلادي الغني وبديلا عن بوم عيد ميلادي العقيقي الذي لا اعرفد ، وفي هــدا اليوم من كل عام احتفل واراجع نفسي سنوبا: مانا قدمت وما هي جوائب السلب والإيجاب . € يقترب شباط ويوم الراجعة السنوبة ، لكننا سنطلب من يوسف العاني مراجعة اشمل ، ومع اننأ لا نحب تحديد شخصية يوسف العلني السرحية بالتاليف والتمثيل فقط الا اننا سنبدا مراجعتنا مع يوسف العاني مؤلفا ؟

● بدأت تجسرية التاليف بمحساولات نستطيع أن نسميها ساذجة ، والسذاجة _ دون شك ـ تأنى من الحماس وحده ، والرغبـة في أن يكون لي شأن كاتبا أو مبثلا ، فمن خلال تأثرنا بالسينما المصربة تلك الفترة ، والتي لم يكن هناك غيرها مجالا فئيا يشبع هواياتنا ء ومن خلال التأثر بها ومحاكاة مبتليها البارذين اللين كنا نحبهم كنجيب الريحاني ، ويشهوة التمثيل ، أما محاولة الكتابة فقد كانت كما ذكرت في اليوم نفسه ، اذ كانت اول تمثيليــة اقدمها على المسرح من تأليفي ، لكن الشيء!لذي يميز هذه المسرحية والتي اسميها : جسوازا مسرحيا ، هي انها لم تكن من خيالي بقسدر ها كانت نقلا عن حادث واقعى حدث في احدى المقلهي الصغيرة في جانب الكرخ ببغداد ، لهذا يبدو لى الان حينها اعود لجرد متعاولاني وتأثراني انشى بدات متانرا من البيئة التي اسيش فيها ، ومن الناس الذين يحيطون بي ، ومن طسرح مشاكلهم التي يمانون منها وبحسون بها ، وكان هذا دوما شاني في الطرح والمالجة وفي معظم مسرحیانی المتی کتبتها ان نبر بکن جمیعها

 أذن التاثر بالبيئة أعشى البداية التسي البداية ، وكيف استطعت الإنطلاق من مجتمعك الخطوة الاولى في طريق مسرحي _ غير متقطع _ استطاع ان يحقق تجربة مسرحية اعسيلة ؟

- يقولون دائما أن اليداية صنية ، هذا حق ، لكن اصعب من البداية ان نطور وتعمق هذه البداية ، وتلك مسالة ترتبط بالتطبيور الثقافي والفكري والفني للكانب ، ومن هنا لابد لى أن أفول أن التطور كان بطيئا: خطوة خطوة . . وعلى قدر ما كنت استطيع من الحصول على الجديد النافع ، والاطلاع على مايجري في المسرح حولي ، واعنى في العراق . وكسان المطاء شحيحا ونادرا ، وفي البلاد المربية ، وكتا في البداية مفلوفين على انفسنا الا بالقدر الذي جامنا به التلفزيون من الاعمال التجارية غير الجادة او الهامة . باختصار انا حصيلة مجتمعی ، وحصیلة ما احمك من فكر يرتبط بمصير انساننا العربي ، وبالانسان في كل انحاء العالم مؤكدا علىسى فيمته الكبيرة ، وبلحثا ضمن اطار المسرح عما ينفمه ويطهوره ويبئي مستقبله الجديد .

€ اثن ع وادًا اردنا التحديد عن خيلال اعمالك المسرحية الكتوبة ، كيف بمكننا القول



عن الارتباط بمصير الانسان العربي خاصـــة والانسان علمة ، ضمن اطار المسرح الذي سميت الى تطويره فنا وفكرا ؟

ـ منذ اول عمل وكان ااسمه - القمرجية -والمحاولات التي تلته وكانت متشابهة والطابسع الهازل فيها هو الاساس ، لم احاول الابتعاد عن الطابع ألوافعي لحياة الناس الذين قدمتهم، اما في عام ١٩٤٩ فقد قدمت عملا متميزا اكساد اعتبره مرحلة جديدة ، هي افرب الى الطرح السياسي منه الى الطرح الاجتماعي الصام ، وكان ذلك مسرحية ـ داس الشلة ـ التيقدمت بنجاح كبير ، واعيدت مرات ومرات ونفلت الى قلوب الناس بيسر وكلفت يتقديري محفزة على أن يبحث الشاهد عن الخلاص من الواقسع العروض له على السرح ، ومن هنا استطيع القول بالنسبة الى كثير من الاعمال السرحية في الوقت الحاضر 6 والتي تسمى - مسرحيات سياسية - انها لا تنضوي تحت هذا الاسماطلاقاء لانها وسيلة أمتصاص اكثر مها هي وسيلةشحن على تغييره .

• بدأت نطرح السياسة في كتابتك المسرحية بتقديم الشكل الواقعي المباشر للحياة ، فهمل استمريت في هذا الاسلوب منطلقا من ايجاد ألحافز لدى ألشاهد لتقيير هلة الواقعاللموس أم انْكُ سعيت لتفيير هذا الاسلوب ؟

ـ استمریت بعد ـ راس الشلة ـ بکتامة مسرحيات مهائلة ذات الغصل الواحد مثل ... فلوس النوأ _ ست دراهم - حتى عام دوم حيث كتبت اول مسرحية اعتبرها تنتمي - بكل تواضع _ الى المرح المحمى من حيث المصمون لا الشكل ، كانت هذه السرحية عبارة عن تقييم لدور الام المناضلة ، وبالفعل كانت الشخصية الرئيسية هي ام عراقية فقدت ولديها المناضلين وخرجت تدعو الناس لان بثاروا لها وللشهداء الاخرين الذين سقطوا في معركة التحرير فيل عام ١٩٥٨ ، كانت هذه المسرحية هي _ انا امك با شاكر - ظلت هذه السرحية مختفية في مكان امين لتقدم عام ١٩ص١٩ أي بعد ثورةتموز ، وانا ككاتب اعتبر - امك يا شاكر - محطة ضمن مسار مسرحنا العراقي .

● فماذا كانت اللحطة التالية بعد اتاامسك ياشاكر - والمسرحية ذات الفصل الواحد ؟ _ لم يكن هناك شيئا جديدا او يعلو في قديري على - انا امك يا شاكر - مع انني كتبت بعد ذلك - أهلا بالحياة - وكانت أول مسرحية تتكون من عدة غصول وقد قدمت عام ١٨٦٠ . لكـــن برالمحطة الاخرى التي توقفت فيها فقد كانست مسرحية جديدة ومتميزة هي مسرحية - المغتاج وهي مسرحية تعتمد الموروث الشعبي اساسا لها حيث حولت حدونة قصيرة الى منطلق كبيسر لبناء هذه المسرحية ، وكان تقديمها عام ١٩٦٨ مرحلة جديدة في مسار مسرحنا العراقي ،ومغتاحا لكثير من الاعمال لكتاب مسرحيين اخرين لان يفكروا بجد لاستلهام التراث سواء كان هسدا الثراث شعبيا ام تاريخيا ام فكريا .

المامولة مع المتفرج ؟ _ انا دامنا لا اميل الى بجزئة العمل السرحي

الأعماك المسمطية السياسية في الوقت الحاض، مسمطيات احتصاص وليست فحفزة على لتغيير بدأت تكتب الطرح السياسي بالوافعيسة النص الكتوب ، والا نكون قد قمتا بعمليسية الماشرة ثم باللحمية ثم باستلهام التراث وهو اقرب الى اللحمية عادة ، فما هي الصيفـــة المسرحية التي اعتمدتها بعد ذلك لتكسسون اكثر قبولا لدى ألجمهور وتحفيرا له ، واكثر تعبيراً عن نطورك في الكتابة المسرحية ؟

الجمعورهوالاساس والحدف في كل فاولا_

مسرحية الخرابة - وهي من المسرحيات التسى تجمع الملحمية والوثائقية عدت فكتبت مسرحيسة الشريعة - أي الرساة حيث مسجلت فيها فترة من تاريخ شعبنا في العراق وواقعه الاجتماعيي والاقتصادي والسياسي وكانا اسلوب هسنده السرحية بختلف عن اسلوب المفتاح والخرابة > فانهمني النقاد وقتها انني عدت الى الصيغية الواقعية التي ابتدأت بها استمريت حتسسي - المغتاح - لكنتي في الحقيقة لم افعل سوى تقديم الصيغة التي اعتقدت انها تتلائم مسسع ألطرح الذي قنبته والإحداث التي تضمئتها المسرحية ، لكنني عنت فكتبت مسرحية الغول.

ـ من المفتاح حتى اليوم اكتب مسرحياتسم

وفق تجربتي الطويلة كلها ، فبعد ان فدمست

وهي من المسرحيات الملحمية التي تضمنسست الرقص والغناء والعرض الجماعي . لكننسيعدت مرة آخری لارصند احسنات عنسمام ۱۹۴۱ الى ١٩٤٨ فكتبت مسرحية الخان بالصيفسة الواقعية مع الاختلاف بشكل المسرحية واخراجها اما الان فقد انتهيت من كتابة _ الثلاثيبة _. بالجزء الثالث الذي يكمل هاتين السرحيتين - الخان والشريعة - في مسرحية اسمهاالجسر، حيث تتناول فثرة ١٩٥٢ وحتى عام ١٩٥٨ واسم تقدم هذه السرحية بعد . ● تلاحظ ان الفكرة هي التي تحدد لديــك الصيفة او الاسلوب المسرحي ، وتلاحظ انك

كتبت الصيغة اللحمية بعد تعرفك على مسسرح برشت في المانيا الديموقراطية ، فهل اعتمدت اللحمية تاثرا بيرشت ام لانك وجنتها اللهسم الاول للمسرح العربي في خلق علاقة صحيحة بين الخشية والجمهور ؟

- ان علاقتی بمسرح برشت لیست علاقسة جديدة ، بدأت عام ١٩٥٧ حيث عشت فتسرة في براين اللانيا الديموفراطية ، متابعا لهسفا المسرح ، وكانت بالنسبة لى مسألة جديسدة لم اكن اعرف عنها شيئًا ، وظللت اتابع هسدا المسرح من خلال زباراتي لالمانيا الديموفراطية ، ومن خُلال قراءاتي لاعمال بريخت وما كتب عنه ، ولكن هذا الاطلاع وهذأ التعرف يقي مخزونها عندى ولم يات التاثر به وسيلة لان اكتب عملا وفق العيفة البريشتية لجسرد وجسود هسسذا التاثير ، او لمجرد الرغبة في التقليد لكي يقال اتنى نهجت النهج البريشتي ، وانما كان لسبب اخر حيث انني وجدت ذات يوم أنني فعسسلا انهج هذا النهج دون سابق عمد واصراد عحيث انئى عندها بدات اعد المادة الدرامية لمسرحيسة - المنتاح - فاذا بي أكتشف أن الصيغة التسيي يجب ان تقدم بها هذه المسرحية بالغعل تحمل ، او بجب ان تحمل مقومات مسرح بریشت کالتفریب والتاكيد على عدم اغراق المشاهد بالابهسسام بقدر جعلسه بقظا ومستوعبا لما يجري على المسرح كمسرح وليس كحياة معايشة . وكذلك الحال في مسرحية الخراب حيث كفت عذه العناص البريشيتية أتثر وضوحا وطبيعي أن هذا النوع طرح من المكار رمواضيع غانها تظل تؤكد على الصلة يُطِالجمهور ، ومن هنا كردنا مراتعديدة ان مثل هذا ألمسرح يظل من المسارح التسمى نحتاج اليها كهسرحيين عرب خاصة في هسله الرحله عن حياننا المسرحية .

● في هذه المرحلة من حياتنا السرحية ـكما تقول - يحلم المسرح العربي بان يُحقق الاندماج الكامل في الخشية والصالة ويكسر الحواجييز بين ما يجري فوق الخشبة وما يجري في حبساة من في العالة ، و يستعير المسرحيون لذلك اشكالا كثيرة معبرين عن حيرتهم للوصول الى الجمهود،. فمرة يزيلون الستارة ، ومرة ينهجون النغربب البريشتي ، مرة بالراوي ، ومرة اخرى بالتمثيل في الصالة ومخاطبة الجمهور مباشرة أو فتسع حوار غير عفوي معه . فهل تتصور أن الشكيل او الإسلوب كما فهموه هو اللذي سيحتق الملافة

فالسرحية حينها تقدم للجمهور بجب أن نظيمل وحدة متماسكة سواء في مضمونها او موضوعها او اخراجها او طريقة الاداء التمثيلي فيها ،اذ لا يمكن اطلافا أن نتوسل بشكل ما بعتفد المخرج بانه شكلا بستهوي الجمهور بمعزل عن طبيعة

- غش فني - للجمهور وبعدم أدراك لاهمية الانسجام الذي يجب أن يسود العمل المسرحسي كله ، صحيح أن هناك مسرحيات ذات صيفة المحمية لكننا نجد فيها مشاهد تقترب مسسن الواقعية :: لكن هذا المشهد يظل ضمسناطار السرحية ككل منسجما مع الصيفة العامة التسي بنيت عليها المسرحية ، اذا الفاء الستارة او مخاطبة الجمهور ، او التوسل بالراوي ،جده مسائل لا تجدي نفعا من الناحية الفنيةوالفكربة اذا لم تكن وسيلة ضرورية لابصال الفكسسرة الاساسية للمسرحية ، او التفسير الدقيقق

هسرجيون العراقيون سياسيون قبل أن ياونوا فسرسيين

لدينانجوم لا وعدة في المسدع العراقي، لم تصل لقمة بالتجارة والاسعاف بل بالجدو المثاءة

● اذن ، أين النقاط في ايجاد الطلاقيية الوطيعة مع الجمهور والتي بجب ان يتركـز عليها أبلسرح العربي خارج هذه المظاهسسر الشكلية التي تخطأ في تفسير وابجاد هسسله

- نقاط الارتكاز هي الفكر المتطور السندي تحتويه السرحية ، والصيغة التطبورة الاداء المسرحي الذي يتقدم به المثل ، والمثل في هذه الحالة بجب الا يكون بالجدارة اليننيسة فقط ، بل بجب أن بكون مزودا بقدرة ثقافية جيدة ، وبحيث بدرك ما يقوم به جمله وتفصيلا والشكل ليس هو الإساس في الاقتراب منالجمهور بل واحسد من الوسائل شريطسسية الا يكون منفصلا عبن المناصير الاخبرى التسيي ذكرتها ، الصيغ المسرحية ليسسس هي الحد الفاصل في العلاقة بين الجمهـــــور والمسرح ، فالمهم ان يحمل العرض الفكيسيرة الإنسائية التقدعية ، وبحمل النكهة الجماهيسرية مع الجودة والكفاءة الغنية المتوفسرة عند المخرج وعند المثل والانسجام الكامل بين الجميع . • ناخد اذن على سبيل الثال ـ بغداد الاتل بين الجد والهزل - من المسرح العراقي لان

جمهورنا قد شاهدها تلفزيونيا واعجب بها ؟ ـ أحـــت من خلال الندوة التي عقدتها في نقابة الغنائين السوريين ان السرحية فيسبد المسرحية ولكن هؤلاء الإبطال كانوا من الجسبودة بحيث اكسبوا العمل صغة جماعية لا فردية ، كما ان الاعجاب بالاداء التمثيلي وبالاخراج فيد ولد الاعجاب الكاهل بمجموع العمل المسسرحي حتى بالادواد الصغيرة التي قام بها المشلسون فالمسرحية منذ أن كتبت كانت تحمل الصيفية الحديثة في الطرح الغكري ، ونحمل الشكــــل الذي يجب أن تقدم به ، وبالتالي نان يجب أن تتوفر فيها عناصر الجودة مجتمعة وليس منعردة لكي تؤدي دورها الكامل في ألوصول الى اوسع

● نعرف أن المسرخ العرافي هو احسيد المسارح العربية القليلة التي استطاعست ان ترسخ نفسها في البيئة التي نشات فيها وعبرت عنها ، فكيف ناخذ نجرية المسرح العرافسي مثالا ، وندل على ذلك بالتفاصيل المنيسة والفكرية أبتداء من نظام العمل والانتاج والعرض وانتهاء بعلافة الطرح الفكري بالبيئة التسسسي يعيش فيها ؟ وبالتقاليد المسرحية التي رسخها حتى الان ؟

_ يمكن عبر تجربة المسرح العرافي النؤكد على صيغ للخلق المسرحي ، ابعده من النص الكتوب ، وحتى العرض بكل عناصره الانتاجية والتعنية والغنية . هناك تجربة فرفتنا - فرفة المسرح الحديث

التي بلقت من العمر ٢٦ عاما .

وهناك الفرفة القومية وعمرها عشر سنوات والتي تضم كادرا فنيا منهيزا ببيرا وكفاءات عالية يمكن أن نقول أن هذه الصيغ كلها نصب في مجرى واحد دو ابجاد الصلة الوعى بيتها وبن الجمهور رالعمل المستمر من اجل نطوير العمايسة الغنية الني نخوضها لتكون بغيمة غنية عاليسة ، ولهذا السبب بكون الجمهور هو الاسساس لكل هذه العمليات .

● كيف بعبر المسرح العرافي عن اعتمامه

بالجمهور حين بهاة العمل بمسرحية ما ؟

_ نعكر دائما كيف نوسع رفعة الجمهـــور من حيث الكم ، وأن ترفع مسبواه العنسسي والحسى من حسن النوع"، نحن جميعا لبدا وفق هذا الإطار للبحث عن النص المناسب ، سمم تعمل على حلق اخر اضافة الى ما حسوبه النص وبكمن في تفكير المخرج او في طرعة المخرج لاخراج هذا العمل ليظل فربيا من الجمهور كذلك ،ونعني أن تكون المجمومة المتماركة في العمل هي الاخسري



- Burs Role

واسطة في الافتراب من الجمهور او في جسلب الجمهور اليها من جهة اخرى . 🗗 هل يمنى هذا نكم تهتمون بمسرح النجوم؟

- انتا لا نعنى بمسرح النجوم ، لدينا في سنرحنا ألعراقي نجوما والسماء لامعة لكتهسسا لم تصل الى هذأ المستوى بالوسائل المستهلكة والموسفة التي يتوسل بها المسرح التجسساري عادة ، ولكن وصلت إلى هذا المستوى بالجـــد والمثابرة ، ومحاولة نطوير ذابها تطويرا فنيا جيداً ، حتى اصبح الجمهور بحبها ويتعلسق

 بالتفاصيل العملية كيف يهتم المسرح ألعراقي بالمجمهور من خلال نظام العرض واختيار النص ، وتفسير العلاقة الفكرية مع الجمهور ؟ يحاول المسرح العراقي أن يكون عند تجمع الناس فير بعيد عنهم ، وأن يضعب اليهم في مواقع عملهم ، هذا ما حاولته الفرقة القوميــة حين اسست لها المسرح الجوال ، وحين اصبحت تلهب متجولة في مدن المحافظات ، نقف امامنا أحيانا بعض العوائق التي تمتبر نوعا مسسن الاسباب التي قد لا تحمس الجمهور ليانيي الى المسرح ، مثلا المسرحيات الشعبية انيرة عنده ، أما المسرحيات التي نقدم بالعصحي فيقد جعليها تكن ليس بالقدر ذاته ، وهنسا يجب علينا ان نختار الواضيع التي نهمه هيو والتي يحس بقربه منها ، بحث نصيح الناحية التي تهمه هي الاساس وتصبيع اللهجة عنصب تانيا ، اذكر على سبيل المثال سبيت برنارداالياب المترجعة الى الفصحى والتي تعرض موضوعها هاما هو الضغط على المرأة وعدم السماح لهبا بممارسة حياتها وهى مرحلة مرت وتمر بهسسا مجتمعاتنا ء الموضوع هنا خدمنا في جلب الناس وقد فئلت المرحية ١٢ فتاة .

● أذن ليس المهم هي المسرحية الشميية او المترجمة مِل استلهام القضايا اللهامة لهدى الجمهود ومناقشتها هو ما يجعل دوما العلافية بين المسرح والجمهور متيئة وحارة ؟ فهل نقول

ب نقطة هامة جدا هي ان علاقتنا مع الجمهور - اي المسرح العرافي ، هي علاقة باربخيية نشأت بمنظور الثقة والمحبة ، لان مسرحنسيا بدأ مسرحا سياسيا ، واعنى ان المسسرح لم بقحم السياسة في مسرحه بفدر ما كسسان المسرحيون هم سياسيون فبل ان بكونوامسرحيين لاننا كنا جزءا من الحركة الوطنية ، والحركة الوطنية مرنبطه بالشعب .

وقد جنى المسرح العراقي من ذلك معسود الجمهور الاقبال عليه ، اذكر مثلا ان مجموعه قرسل شخصا ليعطع خمسن تذكره و بحجز فبلعضرة أبام • ثم نأى الجموعة بياضات من خسيارج

والحديث مع العثان المسرحي يوسف العاثي لا بد أن يتقطع قطما ، فعفويه الطوار بعبسه وطرح الفضايا العكريه الشامله او المنيسسة التعصيلية في مجال المسرح عد مجعله حديثا بلا تهایه ، فتجربة العانی الطویلة وخبراسه الهشة وتعافيه المطورة ونشاطه السرحهالدائم لم بجعله يصبح من جيل البدايات فقط فسس المسرح العراقي ، فالعاني متجدد دوما فالسبرح لذلك هو فادر على منافشة فصاباه بكثير من التركيل العام مغيدا ومدعما المواله بالتجوبة والامثلة المادية .. احبراً على طرحنا فضايسا دسوخ المسرح العراقي للتعاش والو مافششابعض فضايا ومشاكل المسرح السوري ٢ العشسسي او استخما ان نصرب عصفودين بحجر ...



في فلسطين المصلة ، أصير

الشاعر سبيع العاسم - ديسوان

الدماسة _ وهو لبس نحقيقا لجهود

أبى تهام المشهرة ، بل مجبوعة

شعرية كتبها سميع على النسق

وفي بغداد المقى شعراء مشبهود

العمودي اطارا لها .

ماذا جرى ؟ هل هي مصادفات

عُلَاث ، أم تَعبي عن تراجع الشعر

العديث ، أم ردة طارئية ، أم

ظاهرة جديدة تتطلب الاجنهاد نسى

في السعي الى الجواب ، قسسد

يغبد تحديد الموقف مسسن الشعر

المهودي ، ثلك أن هذا الشعر

هو ماأنفق على نسميتــه بديوان

العرب ، وهو الذي همل الينسسا

خوائد المتنبى وأبي تمام وأبي نواس

وغيرهم ، كما ادركنا ببعض الشعراء

الكبار سنا وقدرا ، امثال ابسى

ريشة وبدوي الجبل وأبي سلمى

ونديم محمد والجواهري ، وهكذا

فأن احترام جيلنا لما تدمه الاسلاف

والشيوخ ، احرام أكيد ومبعست

اعتزاز ، تكسين الاحترام شيء

والارتداد شيء أخسر ، أن ولادة

القصيدة المديثة ، في ظرف ناريخي

محدد ، لم نكن نزوة من شاعر أو

أكثر ، ولم تكن نقضا القديسم ،

بل هي استخلاص کل ماهو قابسل

للحياة والتطور ومواكبة المصر من

ألاشكال القديمة لاتراء المديسد

وتطويره واعطائه فرصنه ، ويمكن

القول أن التجربة حققت نجاهها

كبراء وأصبح الشعر الحديث

شعراً ، بعد أن كأنت تحيليه

مؤنمرات الشعر التقليدية الى لجنة

النثر للاختصاص ، حسب ماكان

يقول العقاد .

ومع ذلك ، وفي أوج النصار

الشبعر الحديث ، لم يتنكر احــد

للشعر القديم ، بسل ان أدونيس

الاكثر تطرفا أصدر ديوان الشعر

المربى في تلاثة أجزاء ، هي فسي

اعتقادي من أهم المختارات فيي

ولكن هفأ شيء والارتداد شيء

أنا لا أغهم كيف يكتسب سميح

أن هذا ليس اساءة للشعر

الحديث بقدر ماهو اساءة لتحربة

سميع الغنية الجميلسة وشعره

المنميز ، وهو ليس حتى ارتداديا

فالعائدون الى الشعر العمودي قد

بيحثون عسن الموقار والفخاميسة

والجزالة انخ وعندهسا نسبهم

مرتدين ، أما مُعلة سميع هذه ،

وعلى امتداد كتلب كامل اسمه

ديوان انحماسة ! مليست الا نزوة

آمل أن بيرا منها هــذا الشاعر

ولكن أذأ ألتمسنا لسميع العذر

والنزوة ، مماذا ترانا نقول يشمراء

تكريم أبي سلمي في يقداد ؟ وأعنى

بهم أولئك الذبن اشتهروا كشمراء

جادين يكتبون القصيدة الحديثة ،

ولاينرىدون في تجريب أحدث أشكال

التعبير ، ثم يجيئون الى مناسبة ما

يقصيدة تنتمي الى ماقبل ألف سنة

ليس لهذه المظاهرة _ كما ارى

_ ألا تفسي وأهد : انهم كانسوا

تقليدين حتى خلال كتابنهم للقصيدة

المحديثة ، ولكن بيدي أن السنوات

القليلة نسبيا من عمر الشعرالصيث

لم نكن كافية تماما لفرز الفيط

الابيض من الخيط الاسود ، فكان

لابد من مناسبة كهذه ليخرج كــل

بصونه المحقيقي ، فاذا بالتقليدي

المتقليدي يلقى شعره كما تعود منذ

الف سنة ، والحديث ــ التقليدي

يلقى شعره وهو يلبس عباءة ويعتمر

برنيطة والحديث الحديث باقسى

شعره بثقة اتشاعر العربى الذي

وقد يفكر شاعر هديث باهتراح

القصيدة العمودية من خلال رؤيساه

الحديثة ، كما فعل مصطفى درويش

أن المحاولة تبدو هذا شكلا مـن

بجانبي . قلت :

ـ وانا ايضا .

هذه الفترة القصيرة ؟

هذا البيت بما فيه .

- e IYeb .

- لعلك لم تمعني النظر .

- هل من خنبة اؤديها لك ؟

- نعم . ان تدعيني ادخل .

- لا تندحل فيما لا بعنيك .

- ابنتي . . اين ابنتي ؟

_ كنت دائما لا تعرفينني .

_ انا لا اعرفك .

- اجننت؟ ماذا اقول لزوجي؟

- ارجوك ، لا وقت لدي للهزر .

يواجه جمهورا عربيا .

بيانا وغرضا والقاء ؟

المِاد ألمِارح .

هلوا عليه وسلموا

القاسم ، وهو في كامل وهيه ،

قصيدة بهذا المطلع:

الفسم ((هو)) يتكليم

سجل شعر الاسلاف العظماء .

أشكال النجريب ، ولما لم يكسن

للنجريب منهج فمن حق الشاعر

أن يحاول ، ولكن من حقنا أنناسف

على حهد جاد تصرفه موهبة جادة

لاثبات ماييكن أن يكون قد البنــه

أمين نخلة أو الياس أبو شبكة أو

بعض مريحسي الضمير يطون

مشكلة القديم والدديسث بالشعار

المتصالح الشبهر: لاجديد ولا قديم

واظن هذا الشعار صحيحا الى

حد بميد ، كان نقول الماء ماء

وألورق ورق ، والانتهازية انتهازية

لكن ملهى انعناصر الني نعطى الماء

شخصينه ، والمورق قابليته للكتابة

أو المر أو الحرق ، والانتهازية

عراقتها) والشيسعر خطورنسيه

وأهميته ؟ هذا هو السؤال وهسر

السؤال أنذي يفترض أجوبة قاسبة

فنحن نحتفل ونفرح بابي سلمى

وندعو السي الاهتفال ببدوي

الجبل ونديم محمد وأبى ربشسة

والجواهري وتكريمهم بوصفهم

ومع ذلك غندن لإنكتب مثلهم ،

ولايحق لنا أن نفعل ، وليس فسي

هذا انتقاص من تجربتهم بقدر ماهم

ایمان بنجربننا ، انهم شعرا، کبار

تشكلوا في مفصل زمني محدد ، في

ظروف تاريخية ثقافية محددة ونحن

القرن ركب الجواهري الطائرة لاول

مرة فشدهته النجربة وكنب فصيدة

فاثقة أتجمال ، ولكن لننصور شابا

في الثلاثين يكنب هذه الابام تصيدة

عن الطائرة ؟ سيبرز هنا من يقول

أن انكتابة المعودية لاتقنضى اختيار

الجُوضوعات القديمة ، وافسول :

ربها کان هذا صحیحا ، لکن من

يضمن أن الكتابةالعمودية لاتسنحضر

الارواح والاشكال القديمة هنسي

لو تحدثت عن الصعود اللي القير ؟

وبعد هذا كله .. هل ماتراه من

عودة الى القديم هذا وهذاك هسو

تعبي عن حلقة من النكوص ، أم

هو مجرد حالات غردية بمكن الرد

عليها بعجالة كهذه ؟ أنه سؤال ،

وفي رواية ثانية : انه السؤال .

واعجباه انها زوجتي ، وهذا بيتي ، إنا لسست

_ زوجك ؟ من هو زوجك ؟ هل وجدت رجلا خلال

- لا بعنيني ؟ أنا هو زوجك الذي ما كاد بغيبعنك

- لا بل قتل في شجاد مع رجل كان بغازلني بوقاحة.

قالت ذلك وهي تبتسم بخيث ، بينما نظرت السي

الداخل من فوق كتفها ، فاذا صورة لرجل لا اعرفه ،

معلقة الى الجدار ، حدفت في وجه الصورة ، فحدقت

في وجهى ، ابتسمت ساخرا ، فغطت الصورة مثلبي ،

عندتد لم استطع كيح جماح عاطفتي ، فطفرت الدموع من

عيتي حتى لم اعد ابصر ما حولي ، فاذا الصورة تبكي

۔ طفلتی ۔ ، آبٹتی ۔

بضع ليال حتى تنكرت له . انا والد طفلتك ، انا صاحب

۔ لم بعد لدی شك بانك معتود كيم .

- هيا انصرف او اصرخ مستنجدة .

ـ تستنجدين بزوجك الحديد ؟

تاتها ولا مخطئا ، فهل تغيرت سحنتي ؟ امتدت كغيرومسحت

احمد بحبور

جِيل بنشكل في ظروف مختلفة .

لانه شاعر کبے . .

شعراء كبارا ...

حتى تديم محسد ..

بل شعر ولاشعر ..



حلقة اليوم هي الإخرة من ملف

العافة فيدرعا ، وتنضمن تكملة المندوة

لي ثمر في عدد امس القسم الاول

سها ، والتي ناقشنا فيها وفسيع

السينما ، والمسرح ، والغسسان

اسكيلي إيدها ، من وجهة نظسم

عص الشباب الثقف في درعا ، وفي

عدد الحلقة نتابع منافشة وفسيع الكنبات في درعا ، ووضع الركسيز

النقاق من وجهة نظر هؤلاه الشياب

تمتلفين ، اضافة ارود سريع علسي

واقع الشعر والقصة في المحافظة .

الكنيات التجارية ، فما هي فاعليـــ

عذه الكتبات بالنسبة لرواد الثقافة

غورية قطيفاني : الواقع انها نتكل

كثيراً على دمشق ، واغلب الكتبالي

بربدها نحصل عليها من دعشق لقربها

نا . والهذا فأن الكتبات الموجدودة

فايزة طباع : بالنسبة تلمركز ان

٧٧. من كتبه تهمنا ، أما الكانسيب

النجارية فان استفادتنا منها لاتتعدى

الحمول على القرطاسية " والسبب

فيصل طمائي : بتقدري انموضوع

الكتبات يرجمنا الى فضية الاهتضام

عند الواطن بتثقيف نفسه ، وبموضوع

الثقافة التي لم تول ثانوية عنسي

مواطننا ، لوجود بعالل اخسسرى

تلعب دورا كبراً . مجتمعتا استهلاكي

ق تقيف نفسه . والكتبات عندنسا

خاضمة للطلب ، وبهذا فانها تغتقس

للنوعيات الجيدة من الكتب.وبالنسية

لكنبة الركر الثقافي ، فاتها ،حقيقة ،

منظمة بشكل جيد . وقد طالبنا كثيرا

من أجل أبجاد مكتبة عامة في مركبو

الدينة على الاقل ، لكن دونجدوي.

واحد انساب محدوديته هو وصولها

اما المحتف فأن توزيعها محدود ،

مساء كل اربعاء ، يواصل برنام يحسالسالب

والموجب - اطلالته علينا في الدورة التلفزيونية

الجديدة ، وهو اكثر نألقا ونجاحها ...

فالبرنامج دون شك لا يستمد استمراريتسه

ونجاحه من تمرضه الجريء لكثي من الاخطاء

والشكلات الاجتماعية فحسب . . بل وانما

ابنيا من طريقة التعوض للمشكلة ، واسلوب

المالجة ، ومعايشة المشكلة ميدانيا. . وبالتالي

وضعها يشكل ؛ صادح ولا مغر منه ؛ امام

بوم الاربعاء الماضى بدأ البرنامج بمعالجة

مشكلة اجتماعية هامة ، أن لم ثقل خطيسرة

وهي _ الاختلاط - هذه الشكلة التي نسم

الحديث عنها كثيرا ء وكتب حولها اكثر ...

من اجل الوصول الى افضل صيفة لمالجتها،

ولتتحفق في مجتمعنا بشكل علمي وتربسوي

كماديه الى جوانب هامة من المشكلة من خلال

اللفاءات التنوعة السريعة ، مع عيسات

- عشوائية مختارة - من المجتمع . . دياض

الاطعال ، المدارس الابتدائية ، المسعدارس

وجاءت بالإراء ، عفوية ، بريشسة -

صريحة . . وجارحة في أحيان اخرى . . كسل

ذلك من أجل تلمس الجوانب المختلفة لهده

الشكلة الإجتماعية الهامة . . . مشكلسة الم

الإعدادية والثالوية وومن ثم الجاممة

ومعد البرنامج وعديمة من التقسل بنسا

الشاهد والسؤولين في أن واحد ..

ا يوجد دوافع المواطن لان يج

وجود الزكر ، وقربنا من معشق .

ي المحافظة لاتقدم لنا اي مفيد .

المحرد : الكتبات لها اهمية فاتقديم

● الضوء والليل والرحلة اليومية التعمة: اعتباد مالوف وممل نقله الحكايا العايرة ، آفاق الفن الصدف الجميلة ، وهؤلاء الناس الليسين

كتبوا عمرهم في دفتر اللبل وسفر الضوء . • أي اللقطات الجميلة المشورة جانب والماخوذة عن مجلة _ فوتوكينو _ الالمانية الديمقراظية ، مظاهر معيرة لهسده العلاقسة القائمة بين الليل والضوء من جهة ، وبين الناس النلورين لهما ، من جهة اخرى . في الاولى زقاق بفتسل بالفوء . . بشلال مكتف من القبود ، بينها فنديل الزاوسية

العجوز ببدو متعبا وحزبنا معا كونه ما عاد بقادر على العطاء !! في الثانية ببدؤ هذا الموسيقي مسحوف بالنه والته بدورها متلاشية كليا بين اثامله

في الثالثة مفنية وشلالان من الشعيب والضوء ومعين لا بنضب من الشموس !اللقطة الرابعة مسكونة بالشعر والتاريخ والحبالذي لا بتعب ابدا .

اللقطة هذه نقدم نفسها بوضوح ووساية عميقة فيها الكثير من الانسانية الوادعسة والالغة القربة الى القلب . بضاف الى ذلك ، فنيتها التي لا نقل فيمة عن جوانبها الاخرى !



الاكيد انه قد يكون نسيانا لكنليس

تناسياً . ومن هنا ناني دعونئـــــ

للشباب المثقف في درعا ، من اجسل

تقديم اللاحظات حول الواقع الثقاني

بمحافظتهم ، عسى أن نستطيعرسم

صورة متكاملة عنه ، وعسى الريسم

من يستطيع تقديم العون لدفع هسدا

من قراءة متاتية ، للمطومات التم

ارددناها ، والتي حصلنا عليها فكان

هذا المنف ، يمكن المطالبة بعدة امور،

لاشك أنها تفيد في تطوير الواقـــــ

ا - ضرورة الاسر،ع بالعمل علسي

أنهاء مبنى السرح الملحق بالركسسة

الثقالي ، وتجهيزه جيدا ، يا له من

أهمية في تنشيط حركة المسسرح

بالحافظة ، ونشيط المعافيسرات

الثقافية ، التي يقف الكان عالها _

ب - توفي مكان لمركز الغنيون

التشكيلية ، من اجل معارسة نشاطه

في احتضان المواهب الثابة في مجال

ج - بالنسة للسينها ، بحيب

الاهتمام بنوعية ألافلام التي تعرض

خاصة واله يمكن لمؤسسة السينما

ان تتحكم بذلك . وخاصة انالسينما

في محافظة دردا ، كما في كل الحافظات

د _ للمنظمات الشعبية دور هامل

نشر الثقافة ، خاصة انحاد ثبيبة

الثورة عومن هنأ فاننا تؤكد علسبي

ضرورة مضاعفة التظمات الشمسنا

لجهودها في مجال نشر المتافية ،

ه ـ ضرورة ألاسراع بدعم مكنيات

هذه بعض الامور المتى نحب التأكيد

عليها ، ختاما للفنا .. ونجدد الدعوة

اللف ، من أجل اغناء الصورة اكثر .

و عمار مصارع

الذي عودنًا الحرص والدقة العلمية ، في

توفيق ، مؤكدا على اهمية وخطورة المسكلة

ألتى يتعرض لها . . واحب أن أروبها كالاني. ،

حادثة شاهدتها بأم عيني ، الرويها للزميل

- الزمان عام ١٩٧٣ - اخر السنسية

الكان ــ امام باب مقصف الجامعــة

_ الاخ طالب في البئة الخامسة بكليسة

- الاخت طالبة في السنة الثالثة بكليسة

_ الحادثة .. الاخت برفقة ثميلة لها نقف

مع احد الزعلاء ، بين مناك من! زعلادو الزعيلات

امام مقصف الجامعة . . تساله عما هو صوفع

من اسئلة في الامتحان . . بشاهدها الاخ المعلم

- الطالب الجامعي - دون سؤال أو استفسار

- يقترب منها ٥٠ وتنال صفعتين ٥٠ وننهمسر

الدموع ، ويتناثر الدم من الغم - وتعقسد

رؤبتها . . اما التعلبق والمنافشة فأنركه للزميل

توفيق في حلقة فادعة من السالب والموجب..

_ لن اعلق على الحادثة .. فيكفيني الما

وعيد اللطيف البني

حلقاته السابقة من السالب والموجب ..

الدراسية ..

الطب البشري .. ــــ

الدهشة كل الالسنة ...

مع المختصين طبعا ..

وايصالها ألى قطاع كبير منالئات

الصفيرة ، ذات تاثير كيي .

الى حد ما _ امام اقامتها .

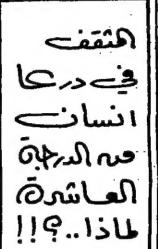
الفن المتشكيلي .

المقالي بالحافظة . والخصها ي :

الواقع خطوة نحو الامام .

النورة الفافت في درعا "0"

خدفات المكز الثقافي بوهع الدالي عالى الاستفناء عاماً!!



في الميوم الثاني من صدورها ، رغم القرب من معشق . عاطف غنيم: أوافق الاستاذفيصل على ماقاله .. لكن اتساءل الذاعملية خلق الاهتمام بالثقافة عند المواطيسن غائبة ٢٠٠ اذا عرفنا السبب نعرف

فيصل : ربعا عدم الاقبال علنيي الكتبات ، هو نظرة الناس للمثقسف. على أنه انسان من الدرجة العاشرة . فايزة : مكتبة للكتب الإجنبيسية غير موجودة ، ونطالب بايجادها ياي شكل ، هذا أذا كنا مطالبين بفتسيم نافذة على الادب العللي . كاميليا فندلفت : لخلق القاريء

يجيان نبدا من الابتدائي . وتلاحظ ان من بيدهم هذا الاعر ، لايهتمسون كثيرًا بعملية خلق القارىء جيد! . المحرد : ننتقل الى واقع العلافةمع الركز ، وبائتالي الى واقع الركيز

فيصل : المركز كبقية المؤسسات الثقافية مع أهميته . وهو عنسد



فوزية : لو وجد الكادر فالركز ٠ اليه ، ودعمه .

عاطف: بلاحظ ان أباركز نشاطيه محصور بالحاضرات ، على فلتها ،

فايزة : للمركز حضور موسيى

عاطف أدرغم الصعوبات الصيبور أن اللوم ليس عليه وحده . اتسه يحتاج لمدعم الجمهور ايضا ،والواقم لايوجد تجاوب مع نشاطانه ، وذلك لعدم وجود اهتمام جدىبالثقافة محمد سلامة : الركز فقرباحتياجات

فانه بالناكيد سيستطيع شد الجماهي كاميليا : باختصار مركزنابعاجة

واما بقية النشاطات الثفافية ءفليس له ای حضور فیها .

المحرد : اخرا ننتقل الى المواهب في الشعر والقصة .. ارجو أن نعرف فيصل : هناك مواهب ادبية ، اكن

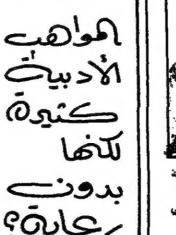
ليس هناك رعاية لها . ولو وجهد الاهتمام بها فأنها يمكن أن سموو تترعرع والواقع أن طموحات الثقفين الحافظة اكبر مما هو موجود حاليا . وحتسس نصل المحد المطلوب بجب أن يتوفر



يمكن الاستغناء عنه

لشحنات جديدة فإكل شيء قلب

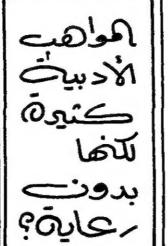
شيتًا عنها ؟!



عاطف : تشهد درعاً الان ظهـود مواهب شعریة اری انها ناضجه ، والقصة تلاقى اهتماما اقل مسن الشعر .. ولتنشيط الواهسيب ، وتنظيمها لابد من وجود مجنة تحتضن أعمالهم ولا يهم الشكل الذي تخرج به هذه المجلة ، الهم أن تحتفسين

-1-بهذه الحلقة . ه . نكون قبيد اختتمنا اللف المذي فتحنهاه لنافشة الواقع الثقافي في محافظة درعها ، كبداية لفتح ملفات اخرى ، حسول الواقع الثقافي بمحافظات اخرى مسن

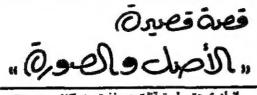
وفي هذا الملف حاولنا رسمصورة



الشعر هو الطاغي بين المواهب ، تليه القصة .

نتاجات أدباء المعافظة .

صادفة عن الواقع الثقالي بدرعا ، وقد نكون نسينا بعض ما يجب ان يذكر في هذا المجال ، وهذا طبيعي لاننا لا ندعي المصمة عن الخطا لكن الشيء



لا ادري متى استيقظت من غفوتي ، لكنني وجــدت نفسى منطرحاً على وجهى في ارض قفراه ، مهلوء قبالاشواك والشجيات والصغور السود . نهضت وسرت ، فلسم أعرف الى اين او كيف اسير .

تذكرت انني ميت ، فكيف ولماذا اعود الى الحياة؟. لكن لم التساؤل ؟. هذه هي الحقيقة ، خلاسلم بالواقع، انا ميت حي ، او حي ميت ، لا فرق ، الهم الي اين اثهب ؟. ربعا عرف اهل المدينة قصتي ، ورفقـــوا مقامي بينهم ، وصديقي الذي غدر بي ، قد يشاهدني، ثم زوجتی وطفلتی ، ماذنا حل بهما ؟. اه لو اعرف کم لبثتاؤمدفني. ادى الدنيا هيهي، لمتنفر، كانني لم اتفيب غير يومين او ثلاثة .

سرت بانجاه المدينة . دخلتها من باب لا اعرفه . مشيت في تسارع غاص بالمارة ، دون أن الفت انتباه احد، او اعرف انسانا ما . عادت لنفسي طمأنينتها ، واستطعت أن الاحظ شابين يتعانقان على الرصيف بجانب بالسبع الغول السوداني ، انا احب الغول السوداني . توجهت الى البائع ، خاطبته فلم يبد عليه انه يسمعني ،اخرجت نقودا من جيبي ، فدعت اليه كل ما معي ، رجوته ان يطعمني شيئا من فوله ، فأدار وجهه كانه لا يراني . لم ادر كيف وجدت نفسى امام بيتي . النوافد مفتوحة ، النور مضاء ، زوجتي وطفلتي تنتظرانني ، قرعت الباب وانا افكر بشيء اقوله مسوعًا لغيابي . وصل مسامعي واقع اقدام في الداخل ، وبعد لأي فتح الباب ، وظهرت رُوجِتي ، بشعرها الاسود المسترسل اطارا حول وجهها ، حدقت في عيني ، فلم تختلج في وجهها عضلة واحدة .

- ماذا تريد ايها السيد؟
 - ۔ ماڈا اربید ؟
- ۔ حتی انت نتکریشی .
- اكرر اسفي ، انا لا اذكر اتشى قد عرفتك من
- اسفة ، بن انت ؟ رمت في وجهي نقارة مطفأة وتابعت :

ب يا هذا . . ما اثت الارجل تعتقه السكر . واغلقت الپاپ بعثف شدید . قصة : محسن غائم

لادب النسباب في الفعسة القعسيرة بمالابتجاوز الثلاثة الاف كلمة مطبوعة على الالة الكاتبة ويشترط في مضامين هذه الفصص أن تتناول الفكر النوتمي الاشتراكي وقضابا التحسرر الوطني العربية والعالمية .

٥٠٠ ل.س ، والثانية ٣٠٠ ل.س ، والتالثة المست الجيدة الإخرى لماء تعويض منادي ومنح الجوائق. السياعية سينية السعاد المنادية الشيار المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها والمنادي بالمالي والمنادي والمنادي

نعلن جريدة - الثورة - عن اقامة مسابقة للصبجافة والطباعة والنشر لا بنشر القصص الفائزة والجيدة في كتاب خاص بالقصة القصيرة

> وستمنح القصة الفائزة بالجائزة الاولى ٢٠٠٠ ل.س - وسينم نشرها اضافة الى كافة

عند الشياب المساركة في المسابقة مفتوحة لجميع الشماب العرب بشرط أن تصل جميد

القصص في مغلف مختوم عليه عبارة مساعة القصة - قبل نهاية شهر شياط القادم . وستشكل لجنة تحكيمية خاصة من عددمس كبار الكتاب والنقاد لنقيتم القصص المتستركة

"John richil

المثقف ، ما زال أسع ذلك - الانفصام الربع -

الفصل بين الفكر النظري والممارسة أليوميسة

الحياتية - وهو بالتالي ببيح لنفسه ما بحرمه

على اخته ، او زميلته ، وبحاول دائما أيجاد

مبررات غير مقنعة لذلك .. ناذا لانه متعلم

وليس بهثقف .. فنحن مرف ان الثقافةسلوك

اجتماعي ، ومهارسة يومية للمعرفة والعلم ..

لاصل الى ضرورة استضافة اخصائين في علم

النفس والاجتماع - في حلقات قادمة ،، ومااظن

ان ذلك غائبا ، عن ذهن معد ومديع البرنامج..

وقد اردت الوقوف عندهدا الثالبالذاتة



بيساطه كثير من شيابنا المتعلم ، ولا الأول

يشكله السافر ، اكثر قدرة على تناول جوانب هذه الشكلة الهامة ...

لا ان نرى امامنا شابا جامعيا . علىوشك التخرج .. بدلي بتلك القولة السلفية على طريقة الجيل الماضي فائلا . . الرجل افضل من الراة _ ثم يتراجع محرجا ، على الافلء الراة ، لا تساوي الرجل من الناحيسية

لهذه المشكلة . . من خلال وضعهم معا .. وجها لوجه - واجراء حوار صريح معهم ٥٠ الا انسا كنا نتمنى ان تكون تلك - العينات - بالرغمين

الفيزيولوجية - وعندما بجد نفسه محرجا

حرص معد البرنامج على أن تمثل الواقسيع

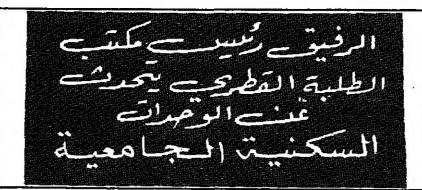
السكن الجامعي في ظل القرار أبحهوري رقم ٣٠

Dellais Hab

๑ اصدر السيد رئيس الجمهورية القرار رقم ٢ تاريخ٩-١-١٩٧٩ المتضمن تشكيل لجنة انشاء وحدات سكنيـة جامعية لدى جامعات القطسر في دمشق وحلب واللاذقية . . تتسع لاسكان عشرة الافطالب

وقد تشكلت اللجنة كماورد في القرار برئاسية الرفيق احمد ديساب عفسو القيادة القطرية ، وعضويسة كل من السادة الرفاق :

_ محمود الزعبي عضــوالقيادة القطرية رئيس مكتب الطلبة . - وزير التعليم العالـي ، وامناء فروع حـزب البعث في جامعـات دمشـق وحلـب وتشرين ، ورئيس الاتحـاد الوطني لطلبة سورية ورؤساء الجامعات الثلاث وعمداء كليات الهندسة فيها ،





هذاالانجازالكبير

أعطئ قطاع الطلبة

أولويةواضحة

الفارخطوة جديدة اكب ألداخلية

ى لقد قويل هذا القرار بارتياح عميق من المسؤولين والمواطنين على حد سواء ، اذ انه جسد الاهتمـــام الكبير والرعاية التي يوليها السيسد الرئيس لأبناء شعبه . . واكد أن أهتمام الرفيق الامين العام للحزب ، بالجبهة الداخلية لا يقل عن اهتمامه بالقضايا الاخرى ثقة منه يأن صمود هذا القطر يظل اكبر ما دامت جبهته الداخلية

ومن هنا يكتسب هذا القسرار اهميته 6 لانه على المستوي القريسيب والبعيد استقرار لجماهم الطلب واهلهسم اذ اصبيست الوالسد الان مطعنا الى مستقبل ابنائه سواء كانوا في الجامعات ام في ألراحل الثانوية ... وبدلك يجيء هذا القرار متمما للانجاز الاول الذي حققه السيد السرئيس لقظاع الطلبة عندما وفر لهم سبسل ووسائل استيعابهم في الجامعات .

﴿ وقد قضى القرار الجمهوري المسادر بهذا المبدد ، بأن تكون مهمة اللجنة التسبي شكلهسا :

١ ـ انشاء وحدات سكنية جامعية لدى جامعات دمشق وحلب وتشرين تتسع لاسكان فشرة الاف طالب .

٢ ــ تحديد الواقع التي ستنشأ عليها عله الوحدات ، والقيام بمتابعة تنفيذها بالطريقة التي تراها مناسبة ، اخلة بمين الاعتبار سرعسة

٣ - التمتع باوسع الصلاحيات من اجسل اتخلا القرارات وجميع التدابع اللاتهــة ، والاستمانة عند الاقتضاء يمن نراه من العاملين في الدولة ، ولها حق استخدام الخيسسرات المعلية والعربية والاجنبية ، وتشكيل لجان مؤفتة لتنفيذ الفاية المشكلة من اجلها .

إ ـ تستثنى قرارات اللجنة واعمالهـا
من جميع التوانين والإنظمة النافلة ، ولا يشمل
 علا الاستثناء صكوك التعيين بكلغة اشكاله .

ه ـ ان تكون مسؤولة فيها تتخله مسن قرارات واعمال أمام السيد رئيس الجمهورية .

المرف والنفع . • واتر صدور هذا القرار قام الرفيقان عضوا القيادة القطرية ، احمد دياب رئيسسس اللجنة ومحمود الزعبي رئيس مكتب الطلبة ء بجولة على المعافظات الثلاث ، والتقيا مسسع السؤولين الحربين والرسميين في جامعات بعشق وحلب وتشرين ، واطلعا على، للواقع التي يمكن

> ان تشاد فيها هذه الوحدات السكنية وعادامساء الاربعاء الى نعشق . ومتابعة من صحيكة - الثورة - لهذا الانجاز الذي حققه الرئيس الاسد لجماهسي الطلبة .. اجرت لقاء مع الرفيق محمـــود الرّعبي عضو القيادة القطرية - الاحتياط -

> رثیس مکتب الطلبة ، الاطلاع علَى اخر ما تم من

٦ - أن يضع السيد وزير المالية تحت

٧ ـ دليس اللجنة هو عاقد النفقة وامسر

تصرفها من اموال الخزيثة الجاهزة مئة مليسون

خطوات في هذا الجال . بدا الحوار على ألنحو التآلي :

. المحرر: رفيق محمود . . هل تحب ان نبدا الحديث عن جولتكم في

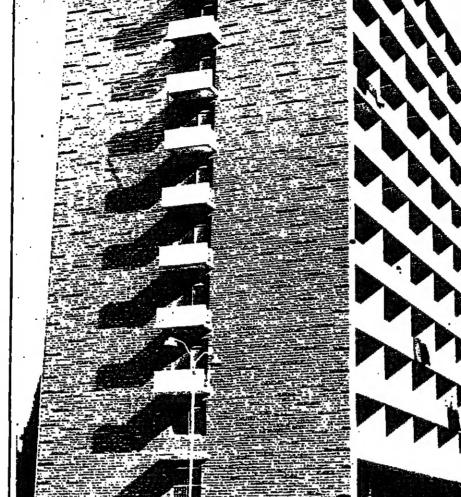
: افضل أن تكون البداية من القرار ائدي اصدره الرفيق الامين العام لهـــــده الفاية ، اذ ان له مؤشرات عديدة يأتي في طليعتها تخصيص منة طيون لية من أموال الخزينسسة ووضعها تحت تصرف اللجئة ، وهذا يوضـــح الاهتمام الكيي الذي يوليه الرفيق الامن المام والاولوية التي يعطيها للطابة .

ب نم التاكيد على الإسراع في التنفيسية وتكليف اثنين من اعضاء القيادة القطرية بدلسك الامر الذي يؤكد ثانية اهتمام السيد الرئيسس بهلنا الوضوع وسرعة تتغيله خاصة وان اللجثسة مسؤولة امامه مباشرة .

لقد تحققت في مجال التعليم العالى ، منجزات نوعية بعد الحركة التصحيحية التي قايها الرفيق الامين المام للحزب ، كان ابرزهــا اناحة فرصة التحصيل لكل طالب تنفيسسلا

_ فرع لكلية العلوم _ ، وفي دير الزود عبالاضافة الى عشرات العاهد التوسطة التي انشئسست بعد سنة ١٩٧٠ وشملت معظم مناطق القطر . وكان المستفيد الإكبر من هذا التوسع ، ابناء الكادحين ، وكان لسياسة الاستيماب تلك : توسع ملحوظ في القبول في الكليات العلمية ،الامر الذي انعكس ايجابا على خططالتثميةوالاقتصاد في القطر من خلال تهيئة تلك الطيات للكسوادر العلمية اللازمة وبالإضافة الىازديادنسيةالقبولين والداومين باستمرار وهم في غالبيتهم من ابنساء الارياف مها يجعلهم يتعرضون الى صعوبسسات جمة في مجال تامين المسكن ، خاصة في مدينسة

الطلبة ، وخطوة متممة لخطوة الاستيعسساب، مما له اكبر الاثر في عملية الاستقرار ، سواء كان هذا للطالب ام لاهله الذين اصبحوا يحسسون



لسياسة الاستيماب في الجامعات القائمة والمحدثة وتوسيعها ، واحداث وحدات تعليمية في حمص كدمشق بلغت فيها ازمة السكن حدا من الاختناق ليس سهلا .

لذا فقد جاء القرار رقم ٢ تلبية لحاجـة

وقادر على استيمابها لا سيما وان الوقع كسي واطلعنا على الساحة الخصصة لجامعة تشرين 6 ووجيفا الله يمكن بشاء الوحدات الجديدة في الموقع

عموما لم يتم بعد اتخلا قرار تهائي ، وفي جلسة اليوم وما سيعقبها من جلسات ، ستثاقش هذه الإمور مفصلا .

هذا الجال آيضا وقدمنا لهم صورة مفصلة عن

هذا الانجاز الكبع واثره على التعليم العالسي

والمثلاب في أن واحد . ولا اجْفي أن فرحتهم كافت

كبرة بهذا الكسب الذي اعطاهم اياه الرفيق الأمين

تقرير اولي عن الاماكن المختارة واللناسيسسسة

لاقامة الوحدات السكنية الجامعية . واظن ان

المكان الذي توجد فيه جامعة حلب ووحداتها

السكنية .. مناسب لاقامة الوحدات الجديدة

وفي اللالقية : شاهدنا بعض الواقسع

وبعد تباحث ومثاقشات ، كلفناهم بلعسماد

المام ــ رئيس الجمهورية .

. الحرر: وماذا عن قضيسنة توزيع هذه الوحدات ال ١٠٠٠٠٠ بين الجامعات الثلاث: بمشق وحلسب

• الرفيق محمود الزعبي :

لا شك في أن التوزيع سياتي مراعيسسا لاعداد العلاب في كل جامعة ، والمكانيات التوسع في المستقبل . ومن المفيد ذكره هنا انه لم يكسن يوجد قبل الحركة التصحيحية سوى وحداين للسكن ألجامس فمدينة دمشق اوواحدةفي جامعة حلب . بينما يوجد الان في معشق احدى عشرة وحدة سكنية . وفي حلب خبس وحدات . اسنا اللانافية فبناء جامعتها لم ينته بعد ، وسيكون انتهاؤه متواكبا مع تواجد هذه الوحدات فيعوقع بناء الجامعة الحالي .

ومن الطبيعي أن الباني الجديدة ستتضمن الخدمات اللازمة للطلاب وستكون ذات مواصفات جيدة بعد أن نطلع على وضع الوحدات الوجودة ومواصفاتها لنبئي مثلها أو نعد لها بما يتلايم مع حاجات الطلاب بحيث تؤمن لهم الاستقرار الكافي والجو المناسب لريد من الدراسة والتحصيل .

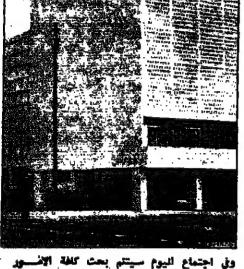
بتامين واستقرار مستقيل اولادهم ، وان ذلسك المستقبل بين ايد أمينة . وهذا ما سينعكس وتشرين ؟ ايجايا على معدل تحصيل الطلاب ، بل بخلق طهوحا عندهم •

> أن هذه العشرة الاف وحدة سكنيسسة ، مضافة الى الساكن الجامعية الحالية ، ستامل الداومين . وبديهي ان أبناء الغقراء سيستفيدون من ذلك ع وتؤمن لهم هذه الوحدات الاستقرار والراحة التفسية والتفرغ الكامل للدراسسة والتحصيل .

> على جامعات معشق وحلب واللاذقية ـ نشرين ..؟ ●● في دمشق التقينا مع المسؤولين في الجامعة ، ورجدنا أن مساحة المدينة الجامعيــة فادرة على استيعاب عند كير من الوحسسدات السكنية ، واظنه الكان الإنسىب لإقامتها كي بكون السكن الجامعي في مكان واحد خاصة وانه قربب من كليات الجامعة على الوستراد المرة .

• هل نسمح بالعودة الى عوضوع جولتكم

اما في حلب فقد اجتمعنا مع المسؤولين في



التعلقة بهذا الوضوع ، وتكليف اشخاص اللجتة بمهمأت محددة لتابعة العمل موقعيا في الجامنات

• الحسرد :

رفيق محمود . . , من اللاحف أن السيد دئيس الجمهورية قد اعلى اللجثة ضلاحيسات واسمة واتاح لها في القرار الجمهوري الخاكسهر استخدام الخبرات العلية او العربية أو الاجتبية .. فكيف تتوقمون - كلجنة - ان تكون الجهة التی ستبئی 1

• الرفيق محمود الزعين :

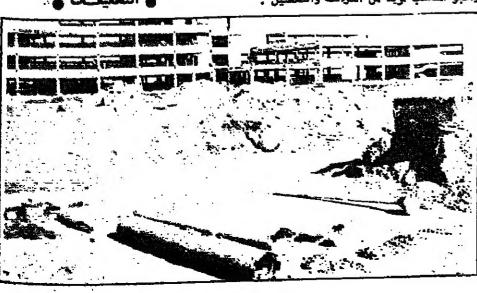
- لم يبت بهذا الوضوع بعد ، في الى ارجح فكرة قيام شركات القطاع المام بهسله

• وملة الإنجاز .. كم ستستقرق ا والما علا سابق الواته فبالجناع

اللجنة وتقرير هذا الام ... تأن الرر الله فا بان الرفيق الامين المأم قد اكد على وجسوب تنفيذ هذا الشروع خلال اسرح وقت معلسين ، وهذا بالنسبة لنا كلجنة ، أمر له اهميته الكبرى وسنبلل جميع الجهود فلمكثة الاسراع بالتنفيان ولمل هذا هو البرد الاول لتشكيل اللبئة على النحو الذي ورد في القرار الجمهوري ه لقد مونقا الرفيق الامين المام ، عالما ،

على مبادياته التي لسبق أكرمن مبواد منها ماثانان قطباع المصال ام اللاهبين ام تكتلية . لسلط كان هذا الانجال الجديد خطوة في بناء الجبهسة الداخلية حيث حلت مشكلة الطالب من جهسمة ومشكلة الإسرة من جهة ثقية .

و التحقيقات و.





لم أ وإجازات السوق وصبلاحيات

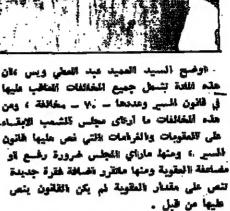
صدر بتاريخ ٢٠-٣-١٩٧١ المقانون رقم ١٩٠٠ المغاس بالسير في القطر العربي السودي، ويتاريخ ا-، ا-، ١٩٧٥ . فعال منا القانون في حيز التطبيق والن بعد مضي عدة سنوات من تطبيقه عظيرت يعض الثغرات في بعض مواده ، كما برزت العاجة الى أعادة النظر في هذه التفرات وبالتاليسي العديل بعض مواده واصفاره من جديد بمـــــ

وفرض القلون فتلكور - قانون السيرقيها-على مجلس اللشعب للنافشة مولاده بحضورمندويين وممثلين للجهات واللوزارات المنية ، ويعسسه الناقشة تم الفاء يعلى مواد القانون والدخلتمواد جديدة كما تم تعديل بعض اللواد القديمة فيه . ثم رفع مشروح المقانون المعدل هذا كاسيسسيد رئيس الجمهورية لتصديقه واصداره .

ومن بين التعديلات والمواد الجديدة التـــــ يشتبل طيها القانون الذكور مايتعاتي بانظمسة الرود والمغائفات والجازات آلسوق اي ما يقيع ا ضمن اختصاص وزارة الداخلية ، ومثهــــا مايتملق بالأمور اللئية التي هي من اختصاص

 ونظرا لان التعليلات التعلقة باختصاص والدة الناخلية والتي اشتبلت على فضايسيا مخالفات السير بالدرجة الاولى ، تهم معظم الواطئين وجميع السائلين في القطر ، فقد اجرينا يقلم أمع بالسيد المميد عبد اللمطي ويس رئيس النارة التنظيم والإدارة بوزارة الداخليسة وممثل ألوزارة في التنافشة الكخاصة لتعديل واتون السير بمجلس لشمب ليوضحكنا ابرز ماجاد وبالتعديلات

الخاصة بالخالفات



على مقدار العقوية لم يكن الققون ينص عليهة



. اوضح السيد العميد عبد العطي ويس اان هذه ألفائفات ما أركاي مجلس الشمب الابقياء على اللمقومات والفرامات يالتي نص عليها طانون

المادة - عدم - الموقوف في حافة الركاب حادث ادى الى وقوح اضراد _ وسوق الركبة قيسل



الحصول على آجازة سوق ــ وسوق مركبـة في حالة السكر البين - تسيير الركبة واتوارهـ الامامية معطة _ سوق مركبة دون حمل اجسازة سوق تخونه قيادتها _ مخالفة تعرفة اجسور النقل - تروير أرقام ولوحات السيارات _ . مثلا .. سوق مركبة قبل الحصول على اجازة سوق غرامة ... ليرة والحبس لمدة شهر : 📑 أَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل

فهي - استعمال الابواق ذات الاصوات التعددة والصارخات والصافرات حيث رفعمجلس الشعب غرامتها من ٥٠ كيرة الى ١٠٠٠ ليرة - كماخوعنت غرامة مخالفة استعمال فاعدة اتوار التلاقي من ١٠٠ ليرة الى ٢٠٠٠ ليرة ايضا مخالفة عسدم التقيد باشاءات الرور اتضولية كانت . و ليرة فاصبحت ١٠٠٠ ليرة - كذلك مخالفة عدم التقيد بقواعد السرعة القصوى رفعت من .ه ليرة الي

كذلك اصبحت عقوبة وضع لوحات تسجيل على ألركية في مطابقة لرخصة السي ٢٠٠٠ ليرة غرامة وحبس لدة شهر بدلا من الغرامة يدري

غرامة جديدة لاستعمال الزمور وفيما يتعلق باستعمال الرمور المنبه العادي في أوقات المثع المسادرة عن السلطات الإدارية فقد أضيفت فقرة جديدةعلى القانون تنعىعلى فرض غرامة لها مقدارها ١٠٠٠ ليرة . أذ لم يكن القانسون ينص على هذه المقوبة من قبل

مخالفات توجب عقوبة السجن اما المفاتفات التي توجب عقوبة المحبس وهي ستة مخالفات ظلت كما هي في افقانون . وفيها يقوم رجال الشرطة بتنظيم الضبط بحسق الخالفين وتقديمهم الى القضاء . حيث نعس الكاتون صراحة على توقيفهم .



وهناك تنبي وقائي يقوم به دجال االشرطة من سعب رخصة سير او حجز مركبة ــ وسحـب اجازة سوق ـ وازالة المخالفة .

والسائق هنا ان يقوم خلال اسبسوع بالمالحة على الخالفة أمام الشرطة . والا أحيل الضبط الى القضاء لفرض الغرامة مع المتنبير الاحترازي الذي يراه القضاء والوارد في قانون

ألقضاء واستخدام الاسباب المخففة

ومن الجديد في فاتون اللبير كما قور مجلس الشعب ، الفاء المادة ١٢٠٠- المتى كافت تنفى على عدم استفادة الخلاف من الاسباب المخففة التقديرية المنصوص عنها في القوانين وعدم جواز الحكم مع وقف التنفيد .

وهتا يمنى انه اصبح للغضاء اللحق باستعمال الاسباب المخففة افأ ماعرضت القضية علسسي القاضي المختص ، ولكلُّ حالة على حدة . حول منح اجازات

السوق الدولية

ومن التعديلات التي اشتمل عليها فافون السير تخويل كافة توادي السيارات السورية في القطر الرخصة والشهرة اصولا بمنع اجازات السوق النولية ، وتسهيل الحصول على هذه الإجازات من قبل الواطنين في محافظاتهم ، بدلا من حصر هذا الحق بناد واحد هو ـ نادي السيارات السوري بنعشق ـ كما كان في السابق .

احازات السوق

وفيما يتعلق بموضوع تقسنم الواطنين للفعوص المعلية والغنية للحصول على تجازات السوق ، فقد كأن غلقاتون يثص على عدم السماح للمواطن التقدملفحم السوق اعادة عذة الفحص اثا رسب الا بعد عضي الشهر على تأريخ رسويه . وهلة يكبد كلواطن متأهب يكتيب ومعتوية منها ... تجديد أوراق المعاملة ... فقد ق..... مجلس مجلس الشعب في منافشتة لهلة الوضوع المعديل افادة التطلقة بلثك بحيث أصبحت لكدة بين للربسخ الرسوب الاول وافتقدم للفحص ثقية شهرا واحسنا

امتحانعصري

لقبادة السيادة!

- كيف نبلع سانها شسهادة قيسادة

- كيف ينالف هذا ((المنح)) مع منطلبات الواقع وتطوراته مسع الاخما بمين الاعتبار صعوبة همذا الواقع ومراعاته ؟ في اتعديد من البلدان ، المتطورة أم التاميسة في هسدا المجسال ، نعتبسر

شهيادة السيارة : وجها حضماريما من وجسوه اتباد واحترامه للانسسان أو

- أذكر أنفى كلت في الجزائر عام ١٩٦٧

وتدربت علسى قيسادة السسيارة فترات

طويلة . . وحينما دخلت الى غرفسة

امتحان المتسيين . . . انكسر مفاجات

أولهما : الرهبة من الامتحان الحقيقي .

ناتيها : اتجو آلعام الذي يوهي لك

بأن الامتحان حقيقة فيها من خشسيسة

المنظام ما فيهما ، وان عليمك تسمرك

اللهسو والصحيسة والاصدقاء عندر باب

ثالتها : أن أمنحسان شهدة السيارة

امتحان حقيقسى ينقسم الى : نظبري

رابعها : نجاهك في النظري لا يغفر

رسوبك في العملي ، والعكس صحيح . .

الأسل مفهمها هاقة ومقسدرة ولا يهسكن

للوساطية أن تغلب الواحيدة عليسي

الأخسري . خانافلعت في النظري واخطات

في المملى: لأيفقر للتشفيع أو وساطة ...

وأن جرى ألمكس فهد انطامه الكبرى.

— تمسة آمنحان يقسسم الى قسمين

١ - المنظري : قراءة الاشارات المرور

وتمحيص لحالاتها وتداخلاتها ء وسيسير

الصحيح منها والخطا ، واستستجابية

لتطلبات اللوقف باتباع الصحيح بتخة

لان الخطا فيسه : حادثة تعنى : موتسا

أو اصطناما رؤدي اليسه أو ما شابهه .

والتعسليل مع الاتهسا وخامسة الاضواء

والاشارات . . . ومراعاة القياعد فسي

أ أية واحدة نخطىء : اثت رأسيه

عندما تسع ألامور كالعجب العجاب .

أنْ عرفت صديقا فائت سيسائق . . ان

أخطأت : فهيهفوةلاضع عنها و. انليتدر أحسول قراءة الشاخصات والامور النظرية

فهو تجاوز طروتين النظام وحسرق لمرااحله

وان قتلت احدا: انت قبضائي يمكن له أن يندسل مسؤوتية حرق الراحل هــده.
 ♦ ملاحظــة حياديــة :

من بعض بنسود نظامنا أن لاداعسمي

للقسراءة والكنسابسة لن بدفسل هسسذا

الامتحسان . . فاتحسر تكفيه الإشارة !!

الإيام التقائظة ..

-- كثيرون لا يعرفسون شارة منع الرور أو الوقوف عن مروحية السينات ق

ہ جسلال خیر بك

خاصة وآن برايتك لم تؤهلك لتجنب حادثة

٢ - المعلى : حسن قيادة السبيارة

ملاحظــة هامــة :

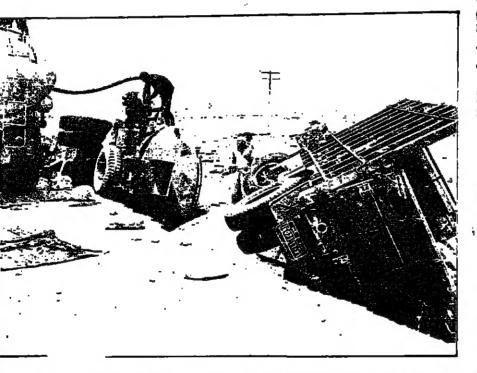
كهسا اشسرت .

الشوارع وغيرها . .

عديدة واجهتني . .

واوضح المسيد المميد عبد المعلى ويس ، أن المقالفات الرخص ابقى مصادرة النة السبوع بتاح فيها للمخلف اجراه المالحة بعد ازالة سبب النفائقة ، فتعادلت رخصة كلسير ، أو تحول الرخصة للقضاء بعد القضاء الاسبوع فيقوم افقضاء بالبت فيها .

وظد لبقي مجلس الشعب على العقوية التصوص عثها بقائون السي والتملقة بمخالفات مدم التوقف في حال أرتكاب حادث أنى ألى اخرار جندية والبريقية السائق ، باسماف اغصاب وليس هنائك خطر بهند حياتا لسائق ومقويتها .. ظعيس من شهر الى الاثة اشهر ودفـــــع قرامة تتراوح بين - ٥٠٠ ـ ١٠٠٠ ـ ليرة ومرفقسا لتقدير فكقضاء ويخوزا لقانون شرطى غلسي بسحبرخصة السير او حج الركبة او سحب اجازة السوق وتوقيف الخالف عند ضبط المعادث كما يخول القانون بالخسيلا التداير الاحترازية كسحب اجلاة السوق لدة تتراوح بِن - ٢ - كثير وسنة .



مازالت الكاشاقات العديثة في مصال الاثار تثبت يوما بعد يوم غنى قطرنا بالمضارات الزاهرة المتعاقبة ، والتي تضمه في مصاف اعظم البادان في مجال الاثار والكشوف الناريفية ، وخاصة مسن هيث تقديمها سلسلة منواصلة العلقات من الإثار المنفية ، والدينية ، والمسكرية . "

والنطقة الشمالية ، وها ببالدات اهتوت منذ القديم على عدد كبير من الكتشفات التي تصلح لان تكون مجبوعة خاصة لاتقدر بشن لدراسسة تاريخ الجياة وفي القطر المربى السوري الان عدد ضخم من البعثات التنقيبة الاجنبية تهتم بدراسة المراحل الماريفية القديمة .. وقد استطاعت هذه البعثات الى جانب البعثات الوطنية أن تكشف التقاب عن كثير من مظاهر العضارات القديسة فقد تم الكشف عن خضارة مملكة _ اليلا _ في تل مرديع والتي تعود الى الالف الثالثة قبل الملاد بواسطة البعثة الإيطالية للتنتيب عن التار برئاسة البرومسور ــ باولو ماتييه ــ .

ومن جملة أقيمتات التي تواصل عبلها لكسف اثار منطقة غير القرات البعثة الباباتية التي تعبل مثل خمس سنوات بناء على طلب منظمة اليونسكو لانقاذ آثار منطقة الفرات برئاسة البروفسور س تاميو ايكامي -- الاستاذ في عامعة طوكيو ، ومدير متعف الشرق التبديم في البابان والبرونسور ... سين ليجي ماسودا سـ الاستاذ بعامعة ــ نسوكوبا اضافة ظعديد من العاملين والمنمين بدراسسة الاتار في كافة مناطق البابان .

ويقية القاء الضوء على حضارة تلك النطقة وتبيان دورها في التاريخ القديم اللقت التورة بمواقع المبل بالبعثة البابانية حيث يؤكد البرونسور رئيس المعنة إن عبل البعثة مستبر في التثقيب في تلين الاول تل الماج والثاني تل الشرقة التابعين لنطقة عين المرب وبالنسبة لتل الشرقة يبين للبعثة أنه من العمر الهيائستن ويعود الى بداية عصر الميلاد وهو يضم اتار بقابا حصن قديم وفي هذا المام تم العثور على خاتم حجري باللغة الارامية الشبيهة بالتدوية اضافة إلى أنه قد تم الكشف في المسام المالتي عن جرتين مملوطين بالنقود الرومانية حوالي

• ما هي حصيلة التنقيبات الأثرية في المنطقة الشمالية ؟ ومنطقتناصلة الوصل مان التباريخ القديم والحديث

س ورا س قطعة و أما بالتسبة قال الحاج عهو يعود الى المصر البرونزي بين ٥٠٠٠ - ١٠٠٠ قبل الميلاد وحتى الان تم الكشف عن قسم مسن التل البالغ أرتفاعه ـ ٢٠ ــ م وهو يحوي أنسع مستويات تاريفية ومن أهداف عمل البعثة دراسة كل هذا المصر في تلك المطقة والمحبود المدولة الان-التبيان الموالم التاريخية والاجتماعية ، فسي المستويات الكشفة وهى الان كشفت البعلسة سبعة مستوبات تاريخية وفي هذا العام تم الكشف عن سبع بيوت محاطة بجدار خاص اضاعة لثلاث غرف تحوي كل منها على معبد طيئى علما بان هذا الاكتشاف هو الأول في القطر ، كما ثم الكشف عن نموذج لالهة تمثل ام واقفة بين بابين وهي تملسل الهة الامومة والمضوية ، وهذا النموذج يوضح

القاهية الدينية من طعوس العبادة التي تبين أن أهالي تلك النطقة كانوا يحتفظون بنموذج معبد مصفر في بيونهم . : في هذا الما يتوصلت البعثة لاكتشاف هبس توالب لصاء الاسلحة التي توضع أن أهالي تلك المطقة في المصر البرونزي كاثوا يصنعون اسلحتهم الفردية من مسكلكين ، ورماح اضافة تصناعة الاوائل الزراعية اللازمة لعملهم والقواقب الكشفة أوضحت طريقة صنع هده القهائج ، والمعدن المستوعة منه ، والغاية مسن ذلك . ولاحظت البعثة أن بيوت ثلك البطقة صغيرة وتحتوي على قسم للمطبخ ، وقرن الخبز وفسي احدالييوت وجدت - معلقة - للهواشي والحيوانات علمت منها اتواع العيوانات التي كانت تربي في تلك المطقة وهي الخرفان والجمال والماعز .



وعن موعد عمل البعثة كل عام ومجالات هذا العمل يوضح البروفسور أن موسم التثقيب يستمر لدة ثلاث أشهر كل علم وفي العلم القادم سيستمر اكثر من نظت حتى بتم كشف انشكل الكابل المنطقة حيث بدا العمل في القسم الاوسط من التاحيسة الشرشة وادى ذلك لكشف الامور البومية لسكان تلك المطقة ويراي البروفسور - ايكلس - أن العظم الاعتمافات هي في الواقع في وسط النسل واذا تم الوصول آتى المستوى السابع فسيتم الكشف الكامل للبنطقة الذي يحتوى على كامل الميد ، وعند ذلك سيتم الوصول لاعظم المضارات التي عاشت في تلك القطقة اطلاقا ، والبعثة

الباباتية لها الثقة التابة في منطقة غمر القرات

بايضاح العلانة الثقانية والاقتصادية والعسكرية

والاجتماعية لسكان تلك القطقة .

وردا على سؤال عن العلاقة المقافية بسين القطر واليابان اكت البرونسور ــ ماسودا ــ ان عدف البعثة الاساسى هو العبل على نشر المحضارات المناريخية السورية في كافة بلدان العالم وتوثيق التعاون مع سورية فالعلاقات الحضارية بن تلك الناطق الاثرية الكشفة توجب دراستها بعبق وهذا يتطلب انتعاون بين سورية واليابان في هذا المجال ، وفي هذا العلم بم افتتاح أول متحف للشرق القديم في اليابان بهدف أرساء أساس انتعاون الثقافي بين البلدين ، وقد قدمت حكومة الجمهورية العربية السورية كافة التسهيلات المكنة لتبعنة القيام بعمتها في حقسل المكشفات الاترية حيث لبت كاغة متطلباتها ، وكدليل على ذلك معرض الاثار السورية الذي أقيسم مؤفرا

ولاول مرة في اليابان حيث عرضت فيه اهم الكنتسفات الاثرية السورية في معظم مدن اليابان الرئيسية ولقى هذا المعرض اقبالا كبيرا من الجماهي بهدف الاطلاع على المتشفات الأثرية بالسورية المبقاة من متاحف دمشق وحتب وندمر ، وقريبا ستكون السفارة السورية في طوكيو نواة لاقامة علاقات وثيقة بين البغين وهذه النسهيلات الكبيرة تساعد كافة علماء الإثار في عملهم اضافة فتأمن أجواء عمل جيدة للادباء والمفكرين في البلدين لإقامة علاقات ثقافية جيدة .

وهكذا نلاحظ أن مكتشفات البعثة اليابانية بتضمن معلومات اثرية تاريخية هامة ذات أثر كبي

في المضارة السورية كما تؤكد ان سورية في ست العقبة من الزمن كانت من أهم الاقطار الحضارية في العالم على كافة المستويات ، وأن استمرار عمل البعثة في الإعوام القائمة سيلقى الضوء على آثار هابة ستسلط نوراً على الزبن المعتسم تتك الفترة التي ستكون صلة الوصل بين التاريخ القديم والحديث .

بهیج المتی



احتدام الدوري العام لكرة القيدم للرجة الأؤلى

استؤنفت آمس في خمس محافظـات مباريات الدوري العام لكرة القدم لاندية العرجة الاولى قفاز الجيش بدمشق علىي الوحدة رجالا وشبابا ، وكذلك فاز حطن باللاذقية على الوثبة ، والفتوه في دير الزور على الطليعة ، بينها نعادل في حلب المحوك مع النصر رجالا وشبابا ، اما في حمص فقد فاز الكرامة على الحربة رجالا وتعادلاشبابا... وفيما بلي تقريرا عن ألياربات .

● في بعشق . . حقق الجيش فوزا صربحا على الوحدة في تطاق مباربات الدوري عندما فاز عليه بخمسة أهداف مقابل لاشيء .

وقد وضحت سيطرة الجيش على الساح مئذ البداية وكان هو الفريق الافدر على نقل الكرة عبر خطوطيه ، والتوغل في مناطيق الخطر والتسديد من كل الانجاهات والاستفادة من الفرص السائحة دون نعقيد او تاخير _ وان کان خط دفاع الجيش لم برتکب اي لم برتكسب اي خطسا واغلىق مع الحارس كل الطرق السالكه للوصول الي المعرض . . فقد كان خط وسطه ممولا بسخاء رغم .. ترفزة .. احمد قدورفي بعض الغترات، واكتاره من الاعتراض والخشونة غير البررة كما كأن خط دفاع الجيش فعالا تشيطا ، لغت منه جهاد عبد الله الانطار بتحركاته

اما فريق الوحدة فقد حاول في كثير مسن الاحيان مجاراة ألجيش وتحمل دفاعه عبثا ثقيلا فأن استطاعته وعجز هجومه عن ايجاد ولو ثفرة وأحدة للوصول الى مرمى خصنه. بيد أن وسطه بدل جهدا طيبا لربط الدفاع بإلهجوم آلا أنه فالبا لم يوفق في مهمته . وقد بدا الجيش الباراة بدابة سربة وامتد نحو مرمى الوحدة . ونجع بعد مرور ربع ساعة من أحراز اول الاهداف بواسطة فايز الغرا الذي حول للمرمى كرة عرضية مررها كيفورك ماردكيان .

السريعة وتمريراته البيئية السريعة .

واستمر هجوم ألجيش واضاف له تبيل الياس الهدف الثاني في الدقيقة .٢ من

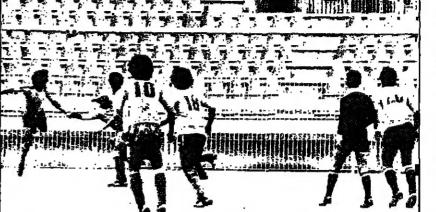
وكاد الوحدة أن يسجل هنفا سريعا اثر ■ وقمياراة الشباب فا والجيش ٢ـصغر

كرة مرفوعة من تاحية سامر عصاصة خرج لها عيد بيقدار بتوقيت غير صحيع فتخطته على رأس عادل هيلم الذي حولها الى الرمي، الا أن راغد خليل أبعدها عن الخط ، ثم نابت خشبة الجيش عن ألحارس في رد فليفة عادل هيلم وكللك آبعد عيد لكروري منالخط هدفا أخر كاد بحرزه تيل الياس . ومع

وفي الشوط الثاني ، بسط الجيش

سجلها محمد خر مهاجر وحسام حوراني من صربة جواء .. ● وفي حمص .. كان لمياناة المكرامسة لعب الشوط الاول فقط . الثواني الاخرة من الشوط الاول زرع كيفورك ماردكيان هدفا ثالثا للجيش لينتهي الشوط

الثاني بمجهود فردي . ففي البداية نشابه اداء الفريقين باللعب



سيطرته على المباداة بشكل كامل وبقي اللعب قليل ألنكهة من المعقبقة ٢٣ عندما فجركيفورك ماردكيان قنبلة كرويسة أثر قذبفة مباشرة استقرت في الشبكة من رفعة عرضية مردها . خليل التقدم فكان بحق اجمل الاهداف في المباراة .. وقيل انتهاء الشوط الاول بست دقائق اضاف صلاح الهدف الخامس للجيش مختتما بدلك أهداف الماراة وكان صاحب الغضل فيه جهاد عبد الله الذي جنع بالكرة ناحية اليمين ومررها الى القسطى على صحن من ذهب لتنتهى الباراة بغوز الجيش صعفر. قاد الباراة الحكم النولى قيس رويحه

النظيف مع الاكثار من التمريرات القصيراً ولاسيما _ بالارض الموحلة ولكن بلا خطورة أو فاعلية وامتاز الحرية عن الكرامة بحسن الانتشار في الملعب وللنا رجحت كغته نسييا وخاصة في منطقة الوسط التي ملاها عبد القادر فتال واضاع كه احمد عاصى فرصية الشوط الاول بالتعادل السلبي .

فريقه الوحيده بتسرع بعد ان لعب الكرة عالية بعيدة .. وبالمقابل كان عبد اللطيف حلو ألوحيد من الكرامة في التصديد مسن بعيد ، اذ ان الكرامة لم بفعل تسيئا لينتهى

وفي الدفيقة ٢٢ نجح اللاعب غسان الحسن والحرية بالدوري الكروي طابع خاص بالنسبة الكرامة اعتسدل لاعبه فواز شاهرلي حيث من تسجيل هدف الفوز الوحيد بعد ان وانتهت آلماراة بغوز الكرامة بهنف وحيد سجليه غيان الحين في متنصف الشوط

تخطى دفاع الحربة وسدد عن يمين الحارس عباس زايغ كرة قوية أستقرت في الشياك . ثم هدا غليان الكرامة وزادت تحركات الحربة بلا نتيجة أيجابية لتنتهي المساداة بفوز الكرامة بهدف . ● قاد ألماراة الحكم موفق حجار بمساعدة

واحسن لاعبوه تناقل الكرات بدقة ، بيد

ان آلحربة عجز عن الوصول الي مرميي

منافسة لاجادة دفاع الكرامة النفطية واعادة

الكرات ولاسيما الظهر الايسر عبد النافع

صمويه الذي أبطل معمول أغلسب تحركات

لاعبي الحربة وشارك في هجمات فربقه .

الحكمين عارف الرفاعي وجمال الشريف _ وفي مباراة الشياب تقاسم الطرفان النوز بهدف فسجل للحربة جمال روماني عوللكراعة احمد عباس . .

● وفي حلب .. بقيت شباك الرموك والنصر نظيفة طوال ٨٠ دقيقة في ميساراتي الرجال والشياب فتقاسما الثقاط وخرجا من اللقاء احبابا وقد كاتت مباراة الرجال بسين الطرفين متوسطة المستوى ألفني الا أنها لم نكن عادلة فيتيجتها فيما أذا فيستعجر باتها. انا اضاع اليرموك عدة فرص سهلة ، بينما اهدر النصر فرصة واحدة في الشوطالثاني. ظهر الرموك من المياراة متميزا فالسيطرة على الكرة ، وفي شقى الطريق الى المرمى لواجهة الحارس تور اسلام الذي امسك اكثر من كرة صعبة وابعد مثلها الى ضربات ركنية حتى ان فريق الرموك حصل خلال الشوطين على . ٢ ضربة ركنية ، لكن مهاجميه اضاعوا كل الغرص التي اتيحت لهم لسوء التسديد

أما فريق النصر فقد كأن متواضع الاداء، تحمل حارسه ومنافعوه عبء آلبارأة بينما حاول لاعبو الوسط والهجوم الاكتفاء بملاحقة الكرة حين آلشمور بالخطر أو لتابعتها باتجاه وفي الشوط الثاني رجعت كفة الكرامية مرمى اليموك ، وقد تاثر اداء الفريقين - احرزه علاء الحاج قاسم .

لحات طبيه

علينا آن ثنئكر بأن طب اليسوم

● المريض الذي براجع طبيبا ...

لا يفعل ذلك ننبجة تقديره لمعان هسدا

الطبيب . بل اعتقادا على ما سمسع

واشتهر عن هذا الطبيب من طاهـــات

🌰 أحصاء تشرنه البونسكو : أن كل

من بلغ الستين من العمر .. ولا يقوم

باي عمل رباضي كالسياحة والتنس

وركوب الخيل يصاب بالخرف المكسر

لنقطع مليون وصلة عصبيه في الدماغ ...

انصح کیار السن بالریاف آ او هنسسی

چمد لجدا أن تراقب نقابة الاطباء

اطباء المدينة .. ونفصح منهم مسن

يخطى .. وتقوم أعوجاج المسيء ..

ولتنن الاجمل من ذلك كله أن نعطــــــى

لكل ذي حق هقه وأن تحمى من بساء

🦡 آئی انسائل لماذا لا برعع معاش

الطبب المتقاعد حتى الف لمره ان مبلغ

- .ه٤ - ل.س قنبل جدا بالتسة

لطبيد معاد .. ولطالما مطلوب من

كل شبيب أن يندع - . . د - ل . س

الى خزانة نقاعد الإطباء .. وعسدد

الاطبه في ديشق كبر جدا . . والإطباء

المنقاسدون فليلون . . متمانا شكذا المعاس

ضنز !!

عليه آن يكون متفاعلا غيريا لا فرديسسا

شخصيا تنخر الإنانية عظاء، .

او ضعفه . .

بسوء الارض الطينية وقعد بدات المباراة سربعة من الجانبين ثم مالبث العموك ان فرض سيطرته وضاعت من مهاجميه قرص سهلة ، بينما اكتفى النصر بمحاولات فردبة قام بها زباد قات ولم تنجع . وفي الشوط الثاني ازداد حصار الرموك

. ولم نسنح للنصر سوىفرصة اكيدة للتسجيل ضاعت من زباد زيدان وتعادل الطرفان دون

● فاد الباراة الحكم مروأن عرفات بمساعدة الحكمين سمير وفؤاد سعد - وفي مباراة الشباب نعادل الطرفان بنتيجة مماثلة ...

وفي اللاذفية . . بواصل نادي حطين

الكافح هروبه من منطقة الخطر ويزحف نحو العمق حيث فاز على الوثبة في مباراتي الرجال والشياب معا وحصل على ست نقاط غالية.. وقد كان الشوط الاول في مباداة الرجال متوسط المستوى امتكافى الغرصمع افضلية نسبية للونبة الذي اطلق لاعبه خالد الشيخ فديفة قوية بين بدي حارس حطين خائد منون وفي الشوط الثاني هطلت الامطار بغزاره وانحصر اللعب في الوسط لمنة ربع ساعـة قيض بعدها حطين على الساح بشكل واضع واعطر مرمى الوثبة يقذانف متعددة بواسطة ابراهیم فواخرجی ، وفیصل تتأن الا آن النثيجة لم تتبعل حتى قبل النهاية باربع دفائق عندما سدد محمد موالي كرة مسن خارج منطقة الجزاء ارتطمت بالحارس عبد الاله بوطه وتتبعت طريقها تحو شباكه .. وبعد بدقيقتين أتبعها بسام تجيب بهدف ثان. بعد أن اتفرد بحارس الوثبة وليخرج حطين بغوز غال ۲ ــ صغر

● قاد المياراة الحكم عبد القادر مجوز بمساعدة الحكمن احمد كدرو ، وشيخو المبد

- وفي مباراة الشباب فاز حطين بهدف



جولات صدانية

ستقوم اللجنة اتفنية لكرة السلبةبجولات ميدانية لكافة اللجان اتفنية والوحدة لكرة السلة في المحافظ التوفق توزع بين اعضائها لدراسة واقع هذه اللجان والاندية المنهدة لديها دوالبيانات الاحصائية تلاعبين والدرسين والمتكاء ، ومعدل النشاطات السنوية ، ومستوى النظور ، ودراسة الموقات وما تتطلبه هذه اللجان من النجهيسزات والادوات للمراكز التدريبية المتخصصة، وكذلك التعرف على الواقع الغماسيلهذه الاندية ومطالبتها بالخطة المعهدة وتقارير مؤنمراتها السنوية المسسام١٩٧٨ ،

كما ستطالب اللجنة اللجان القنيسةبضرورة ألتحرك المداني المعلى لاقامسة بطولات المحافظة للاندية لكافة المنساث المتوفرة وخاصسة بطولات الصفسار والاشبال والفنيات ، وفي ضوئه استقيم مهرجاتا ساويا تكافة منتخبات

الضمان الصحيّ ٠٠ انهي معركة الاتعاب يؤمن الاطباء ان حق المواطن بالصحة فروطته

مبدا سليم ومقبول ولا يمكن التراجع عنه... ومن هنا كان تابيعهم المطلق لمشروع الضمان الصحى . ومن ألمنفق عليه أن رفع مستمسوي الخدمات الطبية في القطر الى الحد الذي يزيد من متوسط عمر الانسان العربي في سورية حتى عشرين عاما .. سيكون مدينا لصندوق الضمان الصحى . . ذلك لان هذا الصندق سيضـــع التقنية الطبية بارفع مستوياتها في خدمة كل الناس مهما علت مستوياتهم او تعنت .

لقد كان الطب دائما علاقه حره .. والاطماء بحكم التقاتهم للمهنة . وبطبيعة العمسل الطبسي أناس فرديون تسخصيون وبحاولون دائما التخلص من أي رقابه حتى ولو كانت من شركائهم ...

وفي ضمان المرض لابد من قيام تعاون نام بين الاطباء .. فقد ترابط المريض مع الطبيب مع شخص ثالث هو الضامن .. وهذا الشخص الثالث صاحب علاقة رئيسية في هذا الترابط لانه معول أل ٩٨٪ من اكلاف الخدعة الطبيعية.. ولائه بفرض حدودا تحرية الطبيب في تحديد اجره على أن يتم هذا التحديد باتفاق جماعي .. أن التعامل بين الطبيب ومريضه .. حر .. ولكنه جماعي .. ونلك هي أشتراكية ألطب المقدسة.. ومعركة الاتعاب . . واجور المعابنات الني تسدور رحاهامنذ أمدغير فصيقدانته الانلصلحة ألجميع ان الضمان الصحى خطوة تحديثيه لاطالة الاعمار . . يستفيد منه جميع الاشخاص الذيسن يتعاملون مع الدولة او يرتبطون معها بعقسود .. ويعامل الضمان جميع الناس بنفس الستوى .. من المدير العام حتى اصغر موظف أو اثن او مستخدم . . ويعوض عليهم جميعا بنفس النسبة. لقد ارتفعت أكلاف المناية الطبية نتيجة نطور الطبالمتسادع والكشوف العملية في وسائل التشخيص والمالجة . ..ولابد من وجود شريك نالت للطبيب والريض يضمن الاستفادة من هذأ النطور دوناعباء منهكة للمرجع. . وكان نتيجة ذلك صدور قانسون الضمان الصحى في القطر . . كخطوة رائدة من

وعلملون في الخدمات الطبية سوف نضع امكانات كلها من اجل انجاح مشروع الضمان الصحى . . فهو مشروع دافع . . حقق اهداف الجماهرالكادحة في القطر نبع من منطق حضاري متقدم وربسطنفسه بحركة ارتقاء الوعي الى درجة رفيعة أن هسدا الفيمان سوف يعمل على تكربس الصحة والعافية لكل الناس ويرسخ دعائم السلامة اعتمادا علىي العطاءات والمعونات التي تقدمها الدولة للمواطنين يقول رئيس جمهوربة فرنسا . . ان المصمان الصحى المطبق في بلاده . . هو واحد من الدعامات الثلاث التي اعطت الجماهير زخمها الحضاري . . وحافظت على الجمهورية الخامسة قوبة حتى الان . الدكتور عبد الوهاب مأمون

اجِل الارتقاء في السلم الحضاري الذي دخلنا اعتابه

اننا حميما يدون شك . . اطباء وصيادلـــة

خلال سنوات فليلة خلت .

يعلني معظم أطغال العالم من مرض نخر الاستان وما ينتج عنه من الام ومشاكل كفقيدان المضغ الصحيح والنطق السليم . وفي احصائية قامت بها منظمة الصحة العالمية وجد أن ١٩٨٪ من الاطفال يشكون من وجود نخور في استانهم .

والمشكلة هي أنه اذا ما اصيب السن بالنخر فائه لا يشفى وبعود سليها كما كان اذ لاسهد لإيقاف النخر من تجريفه وحشى السن الامر الذي بسبب ازعاجا للكبار فكيف بالاطفال . لذلك

بدأ البحث عن سبل وفاية تجنب اطفائنا النخر . فوجد انه اذا ما طبقت أمورا ثلاثة تطبيقا صحبحا وناما فان النخر السنى سيختفى خلال جيل او جيلين على الاكثر ، هذه الامور هي : تقويسسة الاستان - انقاص مقدار الجراثيم الفمويةو تخفيف نشاطها ، ومنع ترسب الفضلات الطعامية .

فبالنسبة لتقوية الإسنان وجد أن أضافية الفلود الى ماءالشرب بسببة ١- مليون تمنع حالتين

من كل ثلاث حالات لنخر الاستان . فالطفل الذي بشرب الماء المغلور مثد ولادنه

وتعليمه الاصول الصحيحة لتنظيف الاستسسار وبعدها نأنى المدرسة والعلمة والكتب المدرسية

الدكتور حسام الدبن مهاجر

تكون لديه فرصة اكبر للحصول على استسمان

سليمة ، اما الذين يبدأون بشربه فيسنمناخرة

فتكون نسية الاستفادة افل ، واذا لم يتم النمكن

من اضافة الفلور فان عملية المي الفنوري عند

طبيب الاستان قد تخفف من حدوث النخر ، نم

هناك الفناء الجيد الذي بلعب دورا هاما في

نقوبة الاسنان فالافلال من السكربات والحلسوى

هو جزء هام من نظام التفذية الواجب اتباعبه

تتم بالاهتمام بتثظيف الاسنان بعد كل طعسام

وبشكل جاد ويجب ان بيدا اول درس في

استعمال الفرشاة من السنة الثالثة من العمسو

وببقى الابوان عما قدوة الطفل في سلوكــــــ

ويقع على عانقهما مسؤولية مراقية الطفسسسا

بعد ذلك تأنى العنابة بالغم والاستان وهذه

لحماية استان الاطفال .

التقنية الحديثة فجنت خديث المرضخ استنصال البروستات عن طريق التبريد

استنصال البروستات دون جراحة البطن .. طريقة حديثة تتبع الان في كل مشافي العالم المتقدم . . كما هي تجري في مشافي كليـــات الطب في القطر الطربقة اياها .. سهلة للفاية . ولا تعقيد فيها . ، وباختصار فهي مربحة للمريض

وبخدر الاريض تخديرا موضعيسا بسزرق المخدر المناسب في السائل العماغي الشوكي ... ئم نحقن المثانه بالهواء ليتمكن الطبيب من رؤية البروستات ويدخل في الاحليل فضيب رفيع نعاسي بنتهى بحلقه رقيقه نطق بالبروسنات فيثبسب القضيب عليها ٠٠ القضيب مفرغ من داخلـــه يسمع بمرور الازوت السائل الذي يخفسض الحرارة الى . ٢ تحت الصفر ثم الى ١٦٠ و ١٨٠ نعت الصغر . وهناك جهاز يرافب حرارة الإنسجة المجاوره •

خلال أربع دقائق نملها تصبح البروسنات

الرقيقه المعلقه بعنق البروستات فينفصل عن البروستات وبسحب ندربجيا بثم العمل المشار اليه في ٣٠ دفيقة فقط وتبدأ البروستات النوبان خلال ربع ساعة من سحب المسيار ويسمعر ذلك مدة شهربن . وبمكن النعجيل بحل البروسنات وطرحها بطريق البول باجراء غسيل مثاني بعواد حاله للنسج .

فطعة من الجليد ، فتسخن حينئذ الحلقيب

لم بحدث فيها حادية نكس واحدة . , واليزه الكبيرة لهذه الطريئة أنه لو كالب البرزسيات مصابة بالسرطان المتوضع فلن حدث المسارا خلابا سرطانية منها الى جوارها حيب نخشى ق الحراحة العامه من انتشار الخلابا السرطانية الى الانسجه الاخرى وتكون الافه اكثر خطسورة

طبقت هذه الطريقة على الاف من الرضي في مشغى المواساة وكانت ناجعة كلها .

حينااك .

أعلان طلب دروص رقم ١٣ -- ٧٩ استنادا آلى المرسوم اتنتظيمي رقم ١٩٥ - ت المنعلق منظام العقود . نعلن الشركة العابة الصناف المحركات الكهربائية باللادفية - مشروع معمل المحولات سعن طلب اسعدراج عروض لنقديم مادة الانابيب المحاسبة

ا سے اسے سے سیانہ بواقع ۲ ٪ ارالهاليا دار برييغ ناصدون المبرك الراسرة بالمثلة محرب الدق محرف اللي مغلف بالسااة ومثب لمانه يوسوخ

> ٢ - غرامة الماخع : واحد بألات عن کل ہوم باشے ۔ ٢ - مدة النسليم : اقصر مسده بهائمة لا يمكن كسرها .

دعلاج البدانة أمر سهل وبسبط هذا أذا ابعنا حمية غذاتية معينة (... ٨ ...



قال ابن سينا في كتاب القانسون ،نحن أطباء المستقبل صحة التاس المانة في اعناقنا فعلينا محاربة السهنة فهيام الامراض .

البدائه هي زبادة النسيج الشحميفي البدن عن حد الاعتدال اي ــ الوزن بالكباو غرام اكثر من الطول ناقصــــــــــــــــ الم -- وكتطبيق عملي هي زيادة التسبيح الشحمي ي البدن عن ٢٥ برعن وزن الجسم عند المنكور و ٣٠ بر عند الاناث . ويمكننا معرفة كميةالماءأو كنلة الخلايا فبه وذلك باسنم ال النظائر المسعة . وفي المعتبقة انالخلاياالشحبية في الجسم الانساني نتضضم ويزداد عددها خاصة اذا حدثت البدائة في سن مبكر .

فالشراهة للاكل من اهم اسباب البدائه في الموقت المعاضر مثل الاكتار من المشروبات الفولية والادهبيسان والسكربات بالاضافة الى الخلودللراحة وقلة الحركة هذا الى جانب بمستض العوامل النفسية الني تحدث رغية في الاكثار من نثاول الطعام .

حديثا وجد أن مراكز ضبط ننساول الطعام موضعة في منطقة ما نحسبت السربر البصري فتحريض الغسم الانسي منه بؤدي الى زيادة نناول الطعام هذا بعنى أن أي خَتَل في هذا القسم بؤدي إلى البدانة . أما بالنسبه لتحريب في القسم الوحشي منه بؤدي الى الشبع . أما الاسباب الهرمونية فهي لا تشكل الا نسبة ضنيله جدا من المصابسين بالبدانة فعقصور الدرق وزبادة الانسولين وتفادر كوتسبنغ كلها نؤدي الى البدانةالا ان هذا السسب لا يؤدي الا لزبادة الوزن حوالي (٨ -- ١٠) كغ فقط . للعامل الوراثي دور في البدانة عليمي الإقل انبدانه انسديدة جدا . عادفييدا هذا النوع من السن المبكره مسسن الحياه حيث شوهدت البدانة الشديدة عاتلية - ١١ - مره اكستر مسن

١٠٠٠) حريرة البدامة المعتدلسسة و١٠٠٠) حريرة أو صبام عام لدة تسهرين عن الطعام للبدائة الشديدة . السابالنسبة للادوية عقد معيد خلاصة الغده الدرقية هذا في سعض المحالات عقط «واخيرا لا بد أن ننوه عن المهل الجراهي المنع في علاج البدانة وبم بمغاغسسر الصائم مع المعي المدلظ لتن لهسسذا و الدكتور طارق عكاس المهل محاذيره ومخاطره .

MANAGEMENT OF ASSESSMENT

ستون بوماً .

_ اللائقبة _

. 1979 - T - 10

٤ ــ مدة أرنباط العارض بعرضه

ه -- اخر موعد لقبول نقديم الطلبات

نهابة المدوام الرسمي الواقع مسيسي

٦ ــ الإسعار : س انـــــد

امع الدرائل ربيان له الدالمالسسال

٨ - يوضع العرض المنى في مغلف

والمالي ي مغلف نان ، وبوضع المغلمان

أ حالاسعار المدلة فين الطروف

المضومة بعد غض العروض هي استعار

المفرض والساء السرف الفعارسة وا

الشروط المذكورة اعلاه ١١ - بطلب المواصمات العنية مسن الإدارة على المنوان البالي :

اللانفية ــ سوربــــة ــ ص.ب السوال المرقى : موسسورو

٠ نغه ١١ - ١ - ١٧١٩ . Add the Life

. ...

بعلن التسركه الجديثة للكوسسروة والصناعات الزراعية عن حاجنها لشراه كابل قطره ٢٤٠١٣ بـ ١٩٥٠ مسين

. ١ ـ سنهبل كل عرض لا بنضين طراز ١١٠٠ ١٩٧٨ بطول . مم من اجل

المثبست وتحفق وننگنت ۱۹۷۹ -معلى من يود الاستراك في هيلاًه المنافسية تقديسه عرضيه غبهث مفلع مغلق لاداره الشركة الكاثنة أي شسارع بغداد موقف السادات ميءب ۲٤٥ مردن په نامين مبدلي قدرة ۲٤٥

CONTRACTOR OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NAME

مركز محويل سريد المره .

عب المرض ويؤاد أتى وألا عثد مايد والمصل التأمن معوجب شيبك المراقي الإستالة مصرفية أو يتخبج بعدا المصلدوق الشركةاخر موعد البولأ

المدس المعام - رئيس اللجنة الادارية النكور سليان سليال

- (14-

وتتمات تتمات

الامانة العامة ؛ أو تمر

وطابة دول عربية بينها مصر .

تتمة ما نشر على ص -- ١ --

واضافت ان الانتفاضة كاتت اعلانا

للعالم بان الشعب العربى في مصبحر

برفض كل سياسات السسسمادات

الداخلية والخارجيسة وبعري هلذا

ودعت الامائة الدائمة لمؤتم

والنقدم والعدل في العالم الى النعيم

اعداد: عمرنزول

١٠٠٠ - آلافساح والدرال ل ..

100 - ألرامج المطلب

عدره ـ مفاعرات سندباد

مدر٧ -- جريده البلغز ون

٣٠٠ - الاخيسار الرئيسية

. ۲ر۷ - اعمال خالده - اعاده -

٠٠١٠ - السلسل العربي النومي

١٠٥٠ - فيلم السهرة الاجنبي

1 4 7 7 0 2 7 7 1

1 1 1

. ار٦ - افلام كارون

ەر٧ ــ مجلة الىلغۇبون

- ۲د۲ - عالم الاسره

و تنمنات تنهنات و

الطرانالناضل كبوجي تنبة ما نشر على ص _ 1 '

الوطنية الفلسطينية على الحوار مع لاردن ومشروع ورقة عبل الوحسدة

الوطنية الفلسطينية .

وقد تكلم كثيرون من اعفىسساء الجلس الوطني الفلسطيني حييبول البرنامج المقترح فايسسدوه واشاروا انى اهمية ميثاق العملالقومي الشيئراء ين القطرين الشقيقين العراق وسورية رقمة بغداد والرهما على ميسسدان النصال الفلسطيني في المرحلة الراهنة وتاثرهما على أبجاد المناح اللانسسم لترسيخ الوحدة الوطئية الغلسطينية.

الحوار العربيالاوربي

المجلس ايضا نتائج أعمال المؤتمسيس

تتمة ما نشر على ص .. ا ...

لادل لوزراء العمل في دول عسسدم لانحياز والدول النامية واللي دعا لى زيادة التعاون الغثى بين الدول النامية ، وتقريرا اخرا عن نتائجاعمال ونمر الامم المتحدة بشان التمساون لفتى بن الدول التامية نفسها وفيما بيتها وبين الدول ألصناعية ويبحث لجلس كذلك موضوع القيام بعسدة راسات وبحوث حول أوضاع ألعمال "العمل في الدول العربية في مجالات لتدريب الهنى والعمال المهاجريسن متابعة تتفيد الغاقيات التعاون الغنى ع المنظمة والاقطار العربية والإفريقية

احباط عدوان تتبة مًا نشر على ص ــ ١ ــ

لسلسلة الاعمال العدوائية التي تقوم بها اسرائيل باعتبارها تشكل خطوا على السلام والامن العوليين . مستوطنة نهاريا . وذكر - اضب - انه تم ابسلاغ ذلك لمجلس الامن بواسطة رسالةمن ممثل منظمة التحرير الفلسطينيسة الدائم بالامم المتحدة قام بتسليمها وفد الكوبت في الامم المتحدة لرئيسس بجلس الامن . واشارت هذه الرسالةاني العدوان الذي قامت به اسرائيل على معسكر

> الرشيدية بالقرب من صور جنوب وفي ساعة مناخرة من المليسل اعلنت المقاومة الطسطينية مسؤوليتهاعن عمليسة قصف مستوطنة كريات شمونة شمالى فاسسطين المعتلة بالصواريسخ وان هدا القصف استهدف المواقسع

العسكرية الصهيونسة .

وتكرت أ.ف.ب أن القراومية الفلسطينية قسد اوضحت ان قصف الستوطئةالصهيونية الذكورةقد اسغر عن مصرع عدد كبي من الصهاينــة . وقال بيان القاومة الفلسطينيسة ان القصف الذي نم فالساعة السادسة مساء أمس بتوقيت فلسسطين المدلة قد جاء ردا على أنهجوم الذي تسام "به المسدو الصهيوني هناح أمس على جنسوب لبنان .

ومن حهية الخسرى اعترف راديو المدو بان تذالف الفدائيين قد سقطت في مستوطنات الجليل بعد ظهر أمس وزعم ان مستوطنا والحدا فقط قد اصبب بجسراح وان أضرار بسسيطة الحقت

كما نكر الرانيو انجميع المسوطنين الصهاينة قد هرعوا الى الملاجى، خوفا من قصف الثوار الفاسطينين . قذائف قد سهقت في حوالي الساعة الرابعة من بعد ظهر أمس مسي

وفدان عراقي وكوبي تتبة ما نشر طی ص ۔ 1 ۔

بحق القنيطرة .. وأعرب عن يقيته من أن سورية ستستعيد الاراضى المعتلة وأعمادة بناء المدينة . وقال أنه بجب أن ندأن الصهيونية

لا ارتكبته بحق الباديء الانسانيسة من خلال أعمالهما ألوحشيسة وآن الصهيونية ستقهر في المستقبل القربب كما زار المدينة وفد من فناني القطر العراقي الشقيق برئاسة السيسد - حقى الشبلي - نفيه الفنانين العراقيين يرافقهم بعض الفتاتين مسن القطر ووفد أتحاد الطلبة العراقيي برئاسة - هدبب مجهود - عضوالكتب التنفيذي للاتحاد .

وقد أعرب الوفدان عن تأثرهم لما شاهدوه منددين بالصهيونية ومسا قامت به من جراتم وحشيسة بحق المديئة وتدمرها وتهجر سكانها . كما حيوا في كلماتهم لقاء القطرين الشقيقين في طريق الوحدة العربية بأنجاه النصر والتحرير .

ليساريدس يعيي تتمة ما نشر على ص .. ١ .. السياسية القائمة في النطقة خصوصا

تبهة ما نشر طی ص ـ 1 ـ انه جاء ألى القطر العربي السوري لمنقل تحيات منظمة العمل الدوليسة ائى الحكومة السوربة وافراد الشعب العربى السوري وفرقاء العمسل في سورية من حكومة وارباب عمل وعمال وردا على سؤال لمندوب الوكالة حول ما انخلضه وما ستتخذهالمنظمة نجاه أوضاع العمال في الإراضييي العرسة المحتلة وانتهاك سلطسات الاحتلال الصهيوني للحربات الثقابية فيها قال ..

لاوضاع العمال العربني الاداضى المحملة الشتراد بين القطربن الشقيقين سوربة والمراق وقد قدم الرفيق _ ليسارينس _

ونكسر راديسو العدو كذلك أن عدة المحيات والتمنيات القلبية للرفيق _ حافظ الاسد _ الامين العام للحزب والى قيادة الحرب وجماهم الشعب في سورية على الموافف والخطوات التي أنخذت لنعزيز مسرة الوحيدة للوفوف في وجه المخططات الامبربالية والصهيونية في الوطن العربيوني منطعة شرق البحر المتوسط .

وحيا الرفيق ۔ صياغ ۔ باسم حزب البعثالمربي الاشتراكي الرفيق ۔ لیساربدس ۔ وقیمادہ الحسرب الاشتراكي القبرصي على موافقه النبيلة والمؤبدة للحق العربىونمني للرفيق ـ ليساريدس - بآسمالرفيق ـ الامين العام للحزب النجاح والنقدم وللشعب القبرصي السلام والاددهار

المدير العام لمنظمة

فيما يخص العمال العسرب في الاراضى المحتلة هناك التزام قدمنيه عدة مرات في جنيف وفي مؤتمر العمل الدولي مؤخرا وهو القنام بمستنج

وستفوم بهذا العمل في هذه السنب لكي انمكن من تحضير نقرير عن ذلسك لمؤس العمل الدولى الغادم الذي سيعقد في شهر حزيران سن هسدا

العام . حدًا وكان في استقباله في الطار السيد يوسف جعيداني وزيرالشؤون الإجنماعية والعمل.

اللجنة المركزية للاتحاد الشعب العربى محبى الخريسسة

نمخضت عنها الملقاءات الوحدوبة بسين شبيبة النورة وتسباب العسسراق في ك لمن دمشق وبغداد ودفع صيغ العمل بين المتظمتين بما يتلاءمو ينسيج معطموحاتها الى ضرورة الاسهام في توفر منطابات العمق الجماهيري للوحدة السورية المعراقية بحيث نكون وحدة شبساب القطرين مدخلا هلما ومدخلا تورييا وحدويا على طربق نجسيد روح مبثاق

ذلك بعملية الاستثناف في مجال اختيسار

وقعنه النظمتان مؤخرا في بغداد .

اهمة تبيرة .

النظام من الة شرعية وبحكم عليه بانه نظام مغنصب معادي للشعب والوطمن

والامه العربية عميل الامبرباليسسة والصهيونية .

تتبة ما نشر على ص ـ ١ ــ العبل انفومي المشترك بين الفطريسن وفق ما أشار الانقاق المحدوي الذي

كها سننجث اللحنة الركزية الفيسا في ترسيخ المارسة الديمقراطية التي تعتمدها المنظمة خاصة ما يتعلقمن القيادات القاعدية . للمنظمة وتحقيسق ميدأ الاستنعاب الكامل لحيل الشيباب من خلال نطوير الانشطة ويناء مدينة السّياب . وسوى ذلك الامر الذي بعطى الاجتماع الحالي للجنة المركزية

تأتب المديسر العام

هسن آدابي

- 80 -

تعلن بلدية دبر الزور عن حاجتها

اعلان طلب عروض اسعار

بالنظر للسرعة الكلية :

آلى تقديم حديد شاسيه لخمس

بطريقة تقديم عروض أسعار .

باصات نقل داخلي ونرغب بتامين ذلك

تقدم العروض حتى تهاية النوام

١٩٧٩ في ديوان البلدية ببقى صاحب

العرض مرتبط بعرضه لمدة ٣٠٠ ثلاثون

يوما . ويجب تفصيل العرض منحيث

المواصفات والسعر وطريقة الدفسسع

ومدة التسليم . وتدفع الداسـرة

سلغة ١٥٤ خمسة عشر بالمائة مسسن

التامينات المؤقنة 27 التان اللانة

التابينات النهائية وبر خمسسة

غرامة أفتاخع 1.7 واحد بالإلف

تقبل العروض مرفقة بجميع الوثاثق

الثبونية اللازمة ويمكن مراجعة البلدية

للاطلاع على دفتر الشروط الفنية خلال

دير الرود ١٩٧٩-١٩٧٩

برهان حيزة

رئيس بلدية دير الزور

اعلان طلب عروض اسعار محلى

تعلن المشركة المعامة للكبريت والخشب

المضئوط واظلام الرصاص بشمشسسسق

عن رغبتها في تلزيم بعض اعمىسال

الخدمات لدبها ساتثزيل وتستيفمواد

أولية مختلفة ، من خشب حسسور

وكرتون وورق ومواد كيماوبتويضاعة

جاهزة من كيريت والواح خشسب

مضغوط واقلام رصاص وغرها من

بمكن للراغبين بالاشتراك الحصول

على دفتر الشروط مقابل دفع مباسغ

خمس ليرات سوربة لصندوقالثركة

نقدم العروض بالظرف المختوم لديوان

الشركة بالذات في مقرها الكائن بالفوطة

الشرقية طريق خرابو - مرفقسية

بتامين مقداره الف ليرة سوربسسة

بموجب شيك مقبول أو كفالةعصرفية

ترسل المعروض المرفقة بالتامين المذكور

بالبريد المسجل لصندوق البربسسد

- ۲۹۷۲ - بدمشق وذلك فبل نهايــة

الخدمات الاخرى لعام ١٩٧٩ .

للمرة الثانية

من قيمة الإحالة عن كل يوم تلخي .

فيهة الاحالة .

من قيمة العرض .

بالمائة من قيمة الإحالة .

أوقات ألدوام الرسمى .

١١ ــ بطلب المراصعات العنبة مسن ا - غرامة المأخر : واحد بالالف الادارة على المعنوان ألتالي : اللانفية ــ سوريــــة ــ ص.ب ٣ - مدة المنسليم : اقصر مسدة . - 19. -

المعنوان البرتي : موتسسورز

اللائقية في ١١ - ١ - ١٩٧٩ .

٨ ــ يوضع العرض المنى في مغلف ، العرض وأسم الشركة العارضة . ٩ ــ الاسعار المقدمة ضمنَ الظروف

نهائية لا يمكن كسرها . الشروط المتكورة اعلاه .

الادارة على المعنوان اغتالي :

نائب المدير العام حسسن أدليسي - KTA -

استنادأ الى المرسوم التنظيمي رقع ١٩٥ ـ ت التعلق بنظام العقود . الكهربائية باللائقية - مشروع معم--ل المولات - عن طلب استدراج عروض لتقديم - ١٧٠٠٠٠ - مائة وسبعسون الف مشط يحتوى كل واحد على انتسا عشر قطعة جنكسيون بمقطع ١٠ مم؟

او بموجب كعالمة مصرفية مقبولة اسدى مصرف سوري .

> عن كل يوم ناخي . سئون يوما .

- اللانقية - ·

أسرائيل ولبس له أية علاقة معها . دفعة وآحدة بالانفاق مع أدارة الشركة والمالي في مغلف ثأن ، ويوضع المقلقان في مقلف لالك ويكنب عليه موضحوع العرض واسم الشركة العارضة .

٩ ــ الاسعار القدية ضعن الظروف المختومة هي اسعار نهائية لا بمكسن . ا - كل عرض لا ينضمن الشروط

المفكورة أعلاه يعتبر لاغيا .

لكل جهساز طقبين ٥ - ماكيئـة قلفطة يدوية المقاييس ١٠ ٪ ومن قيمــة الاحالة . المتاليــة: بوري الطبخ قطسزا: داخلی ۱۲مسم قطر خارجی ۱۰۰ مسم المند المطلوب : ه

المنير العام لشركة سكر المغاب

استفادا آلى المرسوم التنظيمي رقم ١٩٥ ــ ت المتملق بنظام المقود .

٢ - التلبينات الأولية ٢ ٪ والنهائية

بموجب كفالة مصرفية مقبولة لدى مصرف

عن كل يوم تأخير . ستون يوما .

· 1979 - 7 - 11 & ٢ ـ الاسعار : سي السند اف

اسرائيل وليس له أية علاقة معها . ٨ ـ يوضع العرض الفني في مخلف، والمالي في مفلف ثان ، ويوضع المفافان ق مغلف قالت ويكتب عليه موضوع العرض وأسم الشركة العارضة . ٩ - كل عرض لا يتضعن الشروط

الذكورة آعلاه يهمل . ١٠ - تطلب المواصفات الفنية بحن الإدارة على العنوان النالي :

العنوان البرقي : مونورز ــ الملاققية اللانقية في ١٠ - ١ - ١٩٧٩ .

> حسن ادلبی - 133 -

١٩٥ - ت المتعلق بنظام المعقود . لنقديم مادة البكاليت . الكهية ٧ر١١ طن من توم ٥٥ر٥}

ب_× القدن.

الثلامة ضمن مفلف رابسم بكب عليسه العسدد المطلوب: ٥ القطسع التبديلية : يلع + محاور اسسم العسارض والمادة المعروضية فقسط علهسا بان الكفالسة التهسائيسة

> سخانسة فرنسسية وغلاية : ٢٢مم بطريق سي الداف . العبد الطلوب : ٣ المسافي الدوارة ١٧ مسم ٢٠ مر

العدد الطلوب : ٢

مبسرد زيت قطر داخلی : ۱۲ مم قطسر خارجی : ۱۶ مم العدد المطلوب سفاتات فيسول ٢٠ مم

قطر خارجي : ۲۵ مـم القطع التبديلية : يلع + محساور لكل جهساز طقمين .

غملي من يرغب الاشتراك تقديسم عرضسة الى ديسوان الشسركة بجسر المستغور قبل نهايسة الدوام الرسمى من تاريخ د-٢-١٩٧٩ مرفقا بالتامينات بواقسع دير من قيمسة العرض حيث نقسدم العروض باليسد او بالبريسد

العدد ٣

قطسر داخلی : ۱۹ مسم

توامان؟ كلا...



TOSHIBA. الوكالة العامة في سوركية

لسّة تصويرالمُستنداتُ توشيبًا عَلَى الوَرق العَادي



و الكزيري

" ١ - ماكينة تلفطة يدويسة :

البدء في اعداد الجداول الاساسيسة

ــ سيلكة الكلندر ٢٥مم 700 + of sq = 6700

لعرارة الماديسة .

- طول الجزء القلفط من البوري

مراحل حسب المقاييس التاليسة: نوع البواري : بواري المساء

قطسر خارجي : ٥٧ مسم العسدد المطلوب : ١٠ نوع البواري : بواري تصيض قطر داخلی : ۲۱ مسم قطسر خارجسی : ۲۲ مم العدد الطاوب : ١٠٠٠ نسوع البواري : بواري غاز قطر داخلی : ۶۹مم قطــر خارجي ٥٧ مم





بيعض البائي في هدد المستوطنات . بعد توقيع مشاق العمل القوصيي لاحصاءات في مجالات العمل المختلفة معلا نيا ني

تعان شركة سكر القاب عن رغبنها م تسراء ماكينسات قلقطسة للهيساخر بالسفانات بطريقية استدراجيعروض سيعار بالظرف المختوم وذلك ضمن الشروط

-- البورى المراد فلفطنه ٢٩ × ٢١ مم ماول الجزء المقلفط من البسوري ــ شروط المعبل : ٣كغ سم٢ حرارة -10دم اتناء العبسل و.اكسع سم؟

ــ المسند الطلوب ٨ مع طقم بلسح امل أحتياطي وطقم مبال للثمانية ٢ ــ ملكبنــة قلفطة بدويــة : _ ألبوري المراد فلفطته ٣١×٢٤مم - سماكة الكاتسدر ٢٥ ممم

po To = polo + po 1 ب شروط العبل : نفس الشمروط سابقسة والواردة في البنسد سـ ١ نـ - العدد المطلوب : ٢ مع طقم بلع متياطى للثلاثة وطقم ميال . ٣ - ماكينسة قالعطستكهرياتيسة

المصمون لصندوق بريد الشركة رقسم ٠٠ في جسر الشبسقور ضمن اربسسع مغلفات : المُغلَف الأول يحتسوي على الموثاتق القانونية المصوص عليها في المسادة رقم ١٠ من الرسسوم التنظيمي رقم ١٩٥ لعام ١٩٧٤ ويحتسوي المغلف الثاني على العرض المالي والتجاري وجسدول الاسمسار ويحسوي علسي المفلف الثالث علسى العرش الفنسي والواصفات القنيسة وتوضع المفلقات

وسشور - شایع بردی - هانف ۱۱۳۲۲ - ۲۲۳۳۵

نقدم المعروض وفق مافكر اعلاه علما بأن غرامسة الناخي في النسليم الهواد ١ . ر. من قيمسة العرض عن كسل يوم تأخي ، وعلى المارش ان يصند مدة ارتباطه بعرضه وآن يتدم البضاعة مشحونسة الى احد المرافيء السوريسة

ألمهندس عبد الرزاق علوش - 01. -آعلان طلب عروض رقم ہ ۔ ۲۹

نعان الشركة ألعامة لصناعة المركات الكهربائية باللانقية عن طاب استدرال عروض لتقديم مادة الورنيش من المادة الربية وفق الشروط انتالية :

1 - ألكمية ورنيش مع المسادة الزيية ـ ١٢ طن ورنيش بـ طــن

ه ٪ توضع في مندوق أشركة او ٣ _ غرامة انتاخي : واهد بالالف

٤ -- هدة أرتباط ألعارض بعرضـــه ه ــ آخر موعد لقبول تقديـــــم الطلبات نهاية الدوام الرسمي الواقسع

_ اللائقية _ . ٧ ـ يثعهد المورد بعدم المتعامل مع

اللائقية ـ سورية ـ مر.ب

تأثب الدير المام

أعلان طلب عروض رقم ١٢ ــ٧٩ استفادا الى الرسوم التنظيمي رقم نعان ألثركة العامة لمشاعةالمركات الكهربائية باللانقية - مشروع معمل المحولات ــ عن طلب استدراج عروض

_ المنامينات الاولية بوانسم ٢ ٢ والنهائية ه ير توضع في صندوق الشركة اد بموجب كفالة مصرفية مقبولة لدى مصرف سوري .

عن كل يوم ناخي . ع مدة ارتباط العارضفى بعرضه

سنون يوما . ه ـ أخر موعد لتقديم الطليــات نهاية الدوام الرسمي الواقع في ١٥ · 1575 - T -

_ أقلائقية _ . ٧ - يتعهد المورد بعدم المتعامل مسع اسرائيل وليس له اية علاقة معها . والمالي في مفلف ثان ، وبوضع المغلفان في حفلف ثالث ؛ ويكتب عليه موضوع

المختومة بعد غض العروض هي اسعار ١٠ - سيهمل كل عرض لا يتضمن ١١ ـ تطلب المواصفات انفنية من

اللائقية ـ سورية ـ ص . ب العنوان البرقي : موتــــورز ــ

اللائقية في 11 -- 1 -- 1971 .

اعلان طلب عروض رقم ١٠ - ٧٩ تعلن ألشركة آلعامة لصناعة المحركات

بلون ابيض . ١ ــ التامينات الأولية بواقع ٢ ٪ والنهائية ه ير توضع في صندوق الشركة

٣ -- غرابة التأخي : واحد بالإلف ٣ ــ عدة ارتباط العارض بعرضه إ ــ اخر موعد لتقديم الطلبات

. 1575 - T -ه ــ الاسعار : سي السيند اف ٦ _ ينعهد المورد بعدم النعامل مع

نهاية الدوام الرسمى من تاريخ ١٥

٧ ــ التسليم على عدة دفعات او ٨ ــ يوضع العرض الفني في مغلف

معاون المدير العام د.نظر كوسسا - 10. -

عن تضامنها مع الشعب ألعربي فهمر وحيت الامانة في بيانها الثانيوالذي وجه للشعب العربي المعري ذكسيرى الانتفاضة ومثات الشهدأء من أبشيباء الشعب العربى المصرى الذين جاهدوا بارواحهم في سبيل تحرير بلادهسم من النفوذ الامريكي؛ الاحتلال الصهيوني والنظام الساداني الحاكم وسياساته الاستسلامية والمادبة للحربسيات الدمهة اطيةالسياسية والنقابية وبقيد لانجازات الشعب الذي ظل يشيدهعلى مدی ربع فرن .

ونبهت الى ان النظام الحاكسم لابزال بتحدى جماهير مصر ويتحدى معها جماهي الامة العربية ولا يزال يواصل سياسته في الخروج من الامة العربية ويخون فضيتنا بتفريطه في حقوق الشعب العربى الفلسطيني بالتفاوض والصلح معالعسنوالصهيوني المقتصب للاراضى العربية والتغريط

في سيادة مصر الوطنية ذانها . واتسارت الامانة الدائمة الى اننظام السادات زور أرادة الوطنية المصرية وارادة القومية العربية وضرب ابشع مثل للحاكم الخائن بزبارته للقدس المحتله وتوقيعه اتفاقيات كامب ديفيد وهو يواصل العمل على تكبيل الحربات الديمقراطية السياسية والنقابية ويقيد كل يوم القوى السياسية المعادضية والتنظيمات النقابية والطلابيسية والنقابات العمالية والقلاحيةوالمهنية

بقيود جديدة . واوضح البيان أن حاكم مصر يمضى في سياستهالي اخضاع الاقتصاد المصري عموما للاميريالية والشركيبيات الاحتكارية المتعددة الجنسيسسات والمؤسسات الخاضعة لها وفي مقدمتها البتك الدوتي للانشاء والتعمر هسسذأ الاخضاع الذي يتمثل في جمسل الافتصاد المعري تلبعا للافتصسياد

الراسمالي • واضاف بيان ألامانة قائلا : ومعذلك فان النظام الذي لا يعبر الا عسيسن مصالح الراسمالب للأبيلية والعائلية من عدد مليونيري الانفتاح من السماسرة ووكلاء الشركات الاحتكارية والإجنبية اكلى أقوأت الكادحسين والتاجرين بآلام الشعبوحياة العمال والفلاحين والطلاب والسياب والوظفين والهنيين .. هذا النظامهمرعلى المضي على ذات الطربق منها هو ذا يتخذ في

كانون ثانى الجاري اجراءات جديسدة تزيد الشعب بؤسا وشقاء . . وخاطبت الامانة الدائمة لمؤتمسسر الشعب العربى في بيأنهاجماهي الشعب بالعربى المصري المناضل مؤكدةانكل الامة العربية من حولها تعتز بتاريخيه الوطني والقومى المشرف وبمنجرات ثورته المجيدة التسى كأنست كلهسنا في سبيل ناكيد عروبة مصر من اجل توحيد الامة العربية ورفع شاتهـــا وزيادة فعالية دورها القسيسادي

النضالي التحرري للانسانية كلها .

مجلس الامن يمدد تتمة ما نشر على ص ــ ١ ــ كما حدر القرار المسؤولين فاسرائيل بأن مجلس الامن سيبحث في اتخاذ الاجراءات المناسبة اذا استمرت في وضع العراقيل امام الامم التحدة كما دعا القرار الحكومة اللبناتيةالي اعداد برنامج يرمي خلال ثلاثة شهور الى اقرار السلطة الحكومية الشرعية

في جنوب لبنان . اعلان مزاايدة علنية تعلن منشاة تربية الابقار والماعسيز الشامي بدهشق عن رغبتها باجسراء مزايدة علنية لبيع ٢٨ تيس ١٤ عنزة ٧١ سخلة من نوع شامي غايةالتربية تجري الزابدة في مقر المنشاة الكائن على طريق مطار دعشق المدوكيالجسر ١٩٧٩ في تمام الساعة العاشرة صياحا التامينات الاولية . إرباريس لكل التامينات النهائية ... ٧لس لكل

بتم التسليم خلال ٢ ايام مسن رسو المرايدة يتحمل من ترسو عليه الوابدة كافة الضرائب والرسوم ونفقات الاعلان دمشق ٩-١-١٩٧٩ المدير العمام -101-

+ النادي السينمائي -بالنناوب_ ٠ هار٩ ـ برنامج كاتب وموقف الصيدليات المناوية من الساعة ٠٣ر٧ مساء - ١١ ليلا

.٧٠٥ صباحا ـ برتامج الوان

. مرا۱ - اخبار غي سياسية

. ٢ ١٢ - برنامج سعادة الوعي

ه)ر١٢ - برنامج بصراحة

٠٠٠٠ ٥ صندوق الدنيا

ه٤ر: _ الجديد في العلم

مارا - في دوحة الشعر

..ر} ــ برنامج لسان العرب

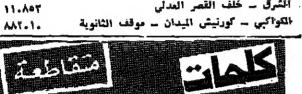
. اده .. برنامج من الذاكرة

. ١ ١ .. تلاثة فنون

دار،١ - ندوة الفن

ابن زبدون _ شارع المجتهد الشاغور ـ شاغور ـ دقافين 77.1.Y 731477 المعارة _ عمارة برانيـة الحكمة _ حديقة التجارة 222333 المجمال ـ زبلطاني كورنيش 000110 نوال ريال - مالكي - جادة البزم شمال غربي الاموبين ملص ــ الزرعة شارع الشهيندر POTOTY المط ـ شارع النصر 11111

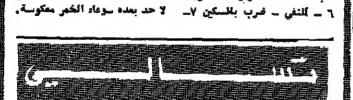
الحافظ - الرة - جانب مؤسسة الكهرباء اسكندرون سالخبيرهى النضامن جانب مدرسه اسكندرون الصيدليات المناوية من ١١ ليسلام ٩ صباحا الشرق - خلف القصر العدلي



١ - اتباع - غزال ٢ - تعلل - -۔ اصابه مس ۲ ۔ صراح ۔خارت ۽ 🗍 ميعثرة } _ رقى 0 _ فتحة _ و للمنادی ٦ _ سأل _ اعجزه ٧ _ ٢

مرتفع - القليل ٨ - يولع -جدها ٧ في جرمقان ٩ ـ الحياء .

عموديا: ١ - النوع - كبر ٢ - مبعوثوك غاب ه - نصف عوان - للتعريف - يسهد ٩ - اخر الشيء الذي



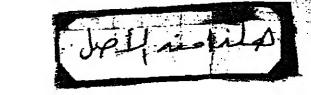
اذا بدأت مع دحلة زحافة الجمليدمن الجانبالايسر ألى الجانب الآيمن بأسغل الرسم ، من غير أن تستعمل الطريق الواحد اكتب



الثور : يظهر اليوم صديــق جديد ترضى عنه .

السرطان : خيبة أمل تتعرض لها صباحاوتزول مساء الاسد : يوم رائع بامال رائعة بتحقق بعضها العلراء : بعض الغرص اليوم لا تحسن استغلالها

العقرب: يساعدات التفاؤل على تخطى بعض الصعباب القوس : تتعرض لنغفسات كبيرة اليوم . ولا يغيسدك المطر الجدي : نضطر لتقديم انطعم لتحصل على الصيد



الحمل : تفوتك اليوم فرصة أو رحلة تشتاق اليها الجوزاء : قد نشعر اليوم أن السعادة في الكتمسان

الميزان : تنعكس سعادتك اليوم على من حولك .

الدلو: يقوم الاصدفاء باعمال غير معقولة اليوم تجاهك الحوت : لا يهتم الناس الا بالمقاهر وليس أمامهم سواك



چاء الجواهري ، وعاد الجواهري . قسدم قصيدة ممتازة في مناسبة ، هي الاخرى ، شديدة الامتياز ، كرم بما يستحق شاعر وطني كبير من تكريم ، وصفقنا له . لا لانه شاعر كلاسيكي ، ولا لانه شاعر حديث ، بل لانه شاعر حق ، والشاعر الحق يمنح الأشكال محدها ، لاتمنحه

جاء الجواهري ، وعاد الجواهري . التظاهرةالكبيرة انتهت . ولقد آن آنا الآن أن نَعْكُم ، بهدوء ، في مسألة

نضمنا هدوء التفكي في سؤال اسلسي : هــل القمتان ، بدوي الجبل والجواهري ، فاتحة أم خاتمةمجد تطرح السنؤال ، لا علينا • • بل على الملين عــــوا عظمة الجواهري عظمة الشعرهم هم ايضا ٥٠ على الديسن

اعلنوا ، آمام جلال قصيدة ألجواهري ، موت الشعر

اماً نحن فنعرف ؛ مثلا ؛ ان دمشقالجو اهر عليست الغاء لـ ـ طريق دمشق ـ محمود درويش ، مثلماً لا تلغي رائعة البدوي ـ البائية ـ مقدمة تاريخ ملوك الطوائف لادونيس . واما نحن فنعرف ان انتصار قصيدة أو شاعر ليس أنتصارا لشكل او أطريقة . المدرسة الحديثة في الشعر لا تنتصر بأدونيس وحده ، بمحمود درويش وحده، بالبياتي وحده ، . . انتصار المدرسة الحديثة انما هو في هذا التيار التكامل الذي ينصب بعضه في بعض من العراق الى الجزائر ، ومن جبل الرواد الى ما بعد الرواد الى مابعد بعد الرواد ، موجة وحدة ، مهما علت ، لا تعطى شكل البحر . . وقمة واحدة لا ترسم خارطة شعر .

القمتان ، بدوي الجبل والجواهري ، تحميان مجديهما ، انما لا تحميان السفوح العاجزة التي تلهث تحت هذًا ألمجد . عظمتهما ، أذن ، هي عظمة لهما ، لا لتلك السغوم ، وانتصارهما انتصار لشاعرين عملاقسين ، لا لمدرسة قديمة في الشعر . ذلك أن رأية العمود الكلاسيكي، اذا سقطت من يدهما ، لن تجد يدا ترتفع بها مرة اخرى .-هِما ، لِلَّاكَ ، خَاتِمةً لا فَاتَحة مَجِدٌ عَمُود الشَّعر •

لانها امتلكت شسموخ الشسعر امتلكتنا قصيسدة الجؤاهري ، لا لانها صعدت شموخ مناسبة ، قصائسة فسقطت ، لاتها حلولت الصعود بقدمين من قش ،الشعر الذي يلهث على مناسبة ، محكوم عليه بالموت . ومن أسفُّ ان شمرنا العربي التقليدي ، خارج هاتين القمتين ، ينام حتى تأتى مناسبة ، فينهض ، ولكن بجسد ميت .

حاء الحواهري ، وعاد ، وبقيت قضيدته ، وفي زحام الحياة الكبير لا بقاء الا للشعر الكبير ،

هرب من الزواج لسنات مبرات . مسل ينجمع في المسرة الرابعية !

ن الاسبائي جوان اغناكيو - ٢٣ سنة - هرب من الزواج للاث مرات لكن صديقته الزابعة تؤكد انفان يستطيع الافلات منها هذه الرقد وقد قامت صعيقته الرابغة انابع د ٢٠ سنة – وهي بريطانيسة باللحاق به الى برشلونة حيث التقيا في الصيف المُفس لتتروجه هناك

وكان جوان قد وعد _ آن _ بالزواج في مناسبات سلبقة لكنه استطاع أن يهرب من ثلاثة مواهيد زواج رسمية كانت خلالها المروس مع ضيوفها على استعداد كامل للغرجة الكبرى فكان علره في الناسسة الاولى أنه غط في نوم عميق ولم يوفقه احد وفي الناسبة الثانية أنسه مريقي أما في الناسبة الثالثة فلم يخبر أحدا واكتفى بالهبرب الى

واعلنت صديقته الرابعة - آن - انها ساهرة ليلا ونهارا قرب رجِل احلامها بانتظار موعد الزواج الذي حدداه يوم الخميس القادم..

😙 . من منشورات ،انحاد الكتساب العرب صدر مؤخراً لا تسسيرق الوردة رجاء وهى قصص لعسد الستار ناصر ، وحفنة تراب على نهر .جفجع وهي رواية لوهيب 👸 من المتوقع أن يصدر أتحساد الكتاب العرب قبل نهاية الشهسر الحالي ، غارس عين جالوت وهي

و ترانيم واله مجموعة شعرية

قصيرة اخرى .

اساسا على الزراعة .

و زيارة السادات وبؤسالسلام العادل كتاب جديد صدر للدكتور صادق جلال ألفظم عن دار الطليعة

الهوى باستثناء واحدة .

للشاعر عثمان بن سيار وتتضمن ٣} قصيدة ، موضوعاتها تدورحول

قصيدة للشاعر خالد محى الديسن البرانتي . اضافة لابواب الجلسة

التاسع من مجلة الفكر الكويتيسة الغملية وصل الى الكتبات ، ويتغيمن ملفا عزا لعلبوا لتكثولوجيا اضافة للابواب الثابتة في ألمجلة ، كافاق المعرفة ، وادباء وفنانسون وعرض الكتب .

صدرت عن دار ألطوم في الرياض

أن اثار الفكر والمعرفة ابقىمن اثار ما تأتي به القـوة

الاب المهووس والزوجة القاتلة!

بعد ان تطاول الزوج ، على ابنة زوجته امينة اكثر

قررت الزوجة أنه مصاب بالهوس الجنسي، والشذوذ

وبالفعل قتل الزوج على يد بائع فلافل! لقاء مبلغ

بالمناسبة نستطيع ان نذكر هنا : ان قضية الانفتاح

يبدة هذا الاسبوع في التلفزيون العربي السوري ، تصوير الغلم

وقد استمر الإعداد للظم ، وتجميع وثائقه وصوراً اكثر من عام

الوثائقي الجديد للمخرج امين البني ، والذي اختير له اسم اولسي

_ غلسطين هي الاصل _ وهو الجزء الثالث من الاثية عن القضيسة

الظسطينية قام امين البني باخراجها ، وكان الظم الاول دروس في

الجنسي أيضاً! قاتفقت مع عشيقها على قتل السزوج والتخلص منه ، واعلان شرعية علاقتهما ،!

--٢٠٠ جنيها قبض منها خمس جنيهات فقط ، على أنّ

يتم قبض المبلغ فيما بعد ولقد أحال رئيس قسم شرطة.

أمبابة ممصر الماشق والعشيقة والقاتل الى المحكمة ، ونْزُلُ الثلاثةِ صيوف شرف ، في السجن ، وعلى مدى

الاقتصادي والثقافي والاجتماعي التي شنها السادات! قد لدات تعطى اكلها الاجتماعية! والتقنية المفرطة!

۔ فرانسیس بیکون

والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع والمراوع

وما تصنعه الايدي •

@ خاص بالثورة:

الحضارة والغلم الثاني اليوم الطويل .

🍙 ٔ في باريس صدر مؤخر اقاموس سينمالى لكلود ميشال كلانسسى بعنوان - السينماالمربية الجديدة سويضم ١٢٠ مخرجا عربيا . وبعرف هنذا القاعوس باصبول السينها العوبية وتطوراتها ، بمخرجيها ، وطرقهم ، وعلاقسة ألافلام العربية بالحضارات البئية

🚳 بدا نجيب محفوظ بعد لنشر مجموعة روابات قصيرة هي سزراء العشق ــ و- عصر الحب ــ و - افراح العتبة - ويذكر انسه ائتهی دن تألیسف خمس قصص

الانكليزية للملاكات في تنزانيا وزامبيا ونيجيريا .

يرجى الاتصال بالهاتف ١١٢٩٩٥ أو ١١٥٢٣١

انجبت فتاة المانية امس الاول تبلغ من العمر تمانية عشر عامسا مدينة ماغنبورغ .

اللاربعة يتمتعن بصحة جيدة وقسد وضعن تحت رعابة صحية خاصة

تلد } تواثم

اربعة تواتم من قلانات وذلك في ونقلت _ آب _ عن مسؤولين صحين في الكانيا المديمقراطية ان الولادة تمت اليل سبعة اسابيسع من موعدها اللحسند والن التوائس

هـ الخرج اللبنائي المسروف مارون بقدادي ، ويعد ظهه كلنا للوطن الذي ما زال حديث الثقاد يسمى لاعداد غلم جديد يتناول فيه الظونعر الاجتماعية والنفسية التى اتركتها الحرب على المجتمع اللبنائي . وللوصول ألى تحديد هذه الظواهر فقد استمانيطماه

ونعمان

نضار و

اجتماع ، وعلماء تفس ، 🕳 في مطلع الشهر القادم يثملند في الرباث اضخم مهرجان الفسن الماصر تحت قسم – أسبسوع الفن الماصر ـ ويضم تعالج مسن الغنون المغتلفة ، حيث يشتسراد فيه النعات سيزار والخسرج ميشال لانسوا ، والروالي إلان چريه. ٤ وقيرهم 🐗

ومجموعة نوح ابراهيمبالاشتراك مع الفتان مصطفى :اكرد تقسيم المسية فنائية سياسية في المعة جمال عبد الناصر بجامعة بيروت العربية ونلك مسساء اليسسوم

🚗 جون رايداوت التهم باقتصاب زوجته ، اهلن انه سيسافسر مبها في رحلة شهر عسل طويسل تبدأ الاسبوع ألقادم . وقال ان الاتفاق اللي تم مع وزجته للعودة الى العياة الزوجية السعيدة كان طبيعية نظرة لملاقة الحب التسي

نهر ... الفن الماصر من عام ١٩٧٢ ألَّى يوبنا هذا ۽ هو موضيوع العرض اللي يقام حاليا فالكتب القومى بياريس ويضم ١٨ الف لوحة من اعمال الف و ٥٠٠٠ فتان

💣 توصل مصمعو الازباء فيسي استراليا الى معالجة فسسراء الكانفرو المتشراق بلادهم معالجة كيميائية جديدة تمتع تاكله عنسد تعنيمه كحقائب للسيدات وذلك عن طريق وضع بطانة معينة مسسن التابلون ومعدن الزفك فتجطيب قوبا ومنينا .

وجدير بالذكر ان هله الشنط آلجدبدة تنتشر انتشارا واسميا هذا الشتاء بين سيدات فلانسي اوروبا واسيا .

وجدير بالذكر ان الشاعر يوسف الخطيب قام باعداد المادةالعلمية والتطيق ، كما أنه قد تم جمع الوثائق الظمية من عدة دول من العالم، في احدى الستشغيات ۔ والوثائق الفوتوفرافية من دار فلسطين .

ونصف ، وهو اول محاولة لاستعراض تاريخ فلسطين منذ الازل حتى ألان

من خلال الإثار والوثائق التاريخية التي تبين العضارات التي توالعت

وفي القسم الثقي من الظم يناقش اهم القرارات الدولية حول

على المنطقة والتي تشت الجنور العربية لفلسطين .

فلسطين . وذلك من وجهة نظر القانون الدولي .

٣٥٠ مليون طفل في العالم بدون مدارس !! قالت مصادر الامم المتحدة أن .. } مليون طفل في اتحاء المسائم يتقصهم الطلج الصحي ، وان ٢٠٠ مليون طفل يعيشون بدون مياه نظيفة

وقال مسؤول في القسم الاوروبي لصندوق الامم التحدة لرعايسة الاطفال .. يونيسيف .. أن . ٢٥ مليون طفل في سن الرحلة الابتعالية لم تتوفر لهم فرص الدراسة .

وذكر هذا السؤول وهو غوردون كارتر ، أن معظم هؤلاء الاطفالهم من سكان الدول النامية ، لكنه اضاف أن كثيرا من هؤلاء الاطفال يميشون في مناطق بالسة في الدول الغربية الصناعية .

زوج جدته يحتفل بالذكرىالاولى لزواجه !!

الامريكي مارك خودمان _ ٢٠٢ سنة _ وعروسه ١٨ سنة النبي كات توجيسة سابقة لجسده سيحتظلن يوم ٢٩ من الشبسهر الحللي بالعيد الاول أزواجهما . وعلم ان اللزوجين بميشان حياة زوجية عادية .. وفي احيان كثيرة يلميان الى صالات الرقص ، او يستمتعان اليلاة السيارة عملى طول الشاطيء ، وهسي الهواية



المشتركة للعروسين . ذكور الامسارات ٣ اضعاف اناتهسا

يبلغ عند الذكور في دولة الامارات العربية حوالي كلانة اضعاف عدد الأناث بينما زاد عدد المواليد من الأناث في عام ١٨٧٨ من عدد المواليد الذكود . فقد ذكر تقرير احصائي نشر في أبو ظبي ان عدد السكان فيدولة الإمارات في عام ١٩٧٨ بلغ تمانماتة وسبعة وسبعين الف نسمة منهم ٢٦ الفا من الذكور و ١٩٧٦ الفا من الاثناث . وزياد عدد السكان عن عام١٩٧٧ بحوالي ١٥ الف نسمة منهم سيمة الاف من اللكور ولمانية الكف مسن الإناث . وجاء في الاحصائية أن عدد العاملين في اجهزة حكومة دولـــة الامارات ومؤسساتها الاتحادبة يبلغ حوالي كلاثين الف موظف ومستخدم.

حريق يلتهم نزلاء حضانة للحيوانسات

€ شب حريق ضخم في حديقة حيوانات مدينة اوماها الام يكية التهم كل نزلاه دار الحضانة من الحيوانات الوليدةاو الريضةكما أصيبت غوريللتان من النّوع الراقي اصابات بالقة بيتما تم انقاذ غوريللا عمرها ه اشهر من الحريسق!

تبين أن المدفاة الكهربائية الثبتة في جداد الحضافة هي السبب في

اشتمال الحريق اللي اتي على الدار .

اثماتهم نصف الدروس

القررة ، ليجدهـا

النصف الثاني - بعد

العطلة - خاليــة ،

خاوية ، ونظيفة .

دورات ثقافية عمالسية

ينظم المعهد العربي للثقافة العمالية وبحوث العمسل في بغداد والتابع لمنظمة العمل العربية ثمان دورات ثقافية عَمالية يشارك قيها - ٢٧٠ - دارسا عربيا وافريقيا ضمن خطته للعام الحالي . وسينظم المعهد دورتين في مجـــــال النكوين النقابي وألمثقف العمالي خاصتين بعمال الصومال وموريتانيا وثالثة في العلاقات الدولية لاتحاد الصحةالعرب كما ينظم دورات للمشرفين على مراكز وبرامج الثقافــــة العمالية واخرى في مجال الصحة والسلامة المنية باللفة

مكتب تجاري بدمشق بحاجة الى انسسة تجيسد اعمال السكرتاريا والراسلات والنسخ باللفتين العربيسة



تسهيلات كبيرة جدا للتلاميذ ، نفرض عليهـــم

في أحدى مدارس العاصمة الاعدادية ، دخل تلاميل

الإبداع في دراستهم .. هم ، في كلّ مرة ، مع نصيف

الدروس فقط ، فهل هم عند حسن ظن هذهالتسهيلات؟

النفعة الثانية ، اليوم الثاني للامتحان ، ليجسموا

مكتوباً على اللوح: _ من راقب الناس مات غما .. _ .

العبارات : - الله اكبر كبيرا ، السؤال الاول كسرا

والسؤال الثاني عسيرا . والسؤال الثالث لم اجد لمتغسيرا.

آمسين ١٠٠٠

هلا يعثى ، ان عقدة المراقب ، استفحلت فيسي الاميلنا ، كاستفحال عقدة الامتحال ، ويسعد ان التسهيلات ، لم نتجر ايما المقدمين .

اللهم قرب جدا ورقة جاري مني ، وابعد الواقب كثيراً

وبقول التلاميذ انفسهم عن مدارسهم متندرين وان - الروشيئات - نملا بلحات المارس والمراب بيستن القاعات . . بل والقاعات تغسها . . وبالطبع ، ما بكتب في راحات الأكف ، بقسل في البيت ... وبرنامج - البث الباشر - يولى الاميلة احتماما

كيرا ٠٠ في كل امتحان ، بوصى الجيان ، أن لابشوشوا عليهم برفع اصوات الراديو والمسجلات .. وتحن لا تُنكر ان ظروف الثر الاميقنا صعبة ،، فهلُ

بقهرون هذه الصعوبات استمقة بالتسهيلات ا أظن أن ذلك التلميذ ، الذي بنعق ربه ، ان أقرب منه ودفة جاره ، وان بيعد عنه الراقب ، لا ينوي للكم وانتقل من الغلن الى الاعتقاد ، بان سلوف المبيلة أسي الدارس ۽ هو اللي بحبلهم على مثل هذه المعوات . و يوسف الحمود

سراي الدين .

قصص اطفال لعيدو محمد .

ومسرحية يوم اللات لعمر بنسالم

ومرايا ادبية وهى دراسة لابراهيم

الفاضل . وديوان سريال لاورخان

ميسىر ، وديوان شعر للدكتور أحمد

سليمان الاحمد بعنوان للكلمات

🔾 - صدر العدد الجديد منهجلة

أطوقف الادبي التي تصدر عسن

اتحاد الكتاب العرب في القطسير

العربي السوري . ويتضمن عسدة

مقالات وقصص وقصائد منهسسا

جهات تقصيما عمدا .